

GHID DE BUNĂ PRACTICĂ CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

SLOBOZIA 2019



GHID DE BUNĂ PRACTICĂ - ȘCOALA INCLUZIVĂ
CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA
2019

FORMATORI

Prof. univ. Făt
Silvia
Prof. Dumitru
Adriana
Prof. Borodea
Gabriela
Prof. Bănescu
Mariana Camelia
Prof. Lescae
Iolanda
Prof. Vild
Theodora

MODELUL “EVOCARE- REALIZAREA SENSULUI- REFLECȚIE”

- Proiect –

Prof. cons. Anghel Mihaela

Data: 19.12.2018

Tema: Presiunea grupului

Clasa: a IX-a

Durata: 50 minute

Obiective propuse:

- Să definească presiunea grupului
- Să sesizeze diferențele dintre presiunea pozitivă și presiunea negativă
- Să identifice consecințele/ efectele rezistenței/ cedării la presiunea grupului
- Să identifice modalități de a face față la presiunea grupului

Evocare	Gândiți – lucrați în perechi – comunicați Se scrie pe tablă sintagma “presiunea grupului”; fiecare elev trebuie să se gândească, individual, ce înseamnă și apoi să consemneze în scris răspunsurile Se formează perechi , se compară răspunsurile, se completează informațiile Câteva perechi împărtășesc clasei răspunsurile / informațiile consemnate. - 10 minute
Realizarea sensului	Folosind explicația și conversația, se discută răspunsurile elevilor și se prezintă primele slide-uri din powerpoint. Se face diferența dintre presiunea pozitivă și presiunea negativă. Elevii sunt solicitați să aducă exemple din propria experiență , identificând în același timp eventuale consecințe negative/ pozitive pentru cei care nu rezistă / rezistă la presiunea grupului - 10 minute
Reflecție	Unul stă...ceilalți circulă Elevii lucrează în 3 grupuri, fiecare grup având o sarcină clară. - 1. Identificarea consecințelor pentru elevii care cedează la presiunea grupului

	- 2. Identificarea efectelor pentru elevii care rezistă la presiunea grupului - 3. Identificarea unor modalități de a face față la presiunea unui grup (ce abilități au nevoie să-și dezvolte elevii) Fiecare grup își notează, timp de 7 minute, ideile pe o foaie de flipchart. La fiecare trei minute un elev din fiecare grup circulă la celelalte grupuri, unde pun întrebări și iau notițe. Cei rămași în grup explică vizitatorilor ceea ce au lucrat. Fiecare vizitator raportează grupului din care fac parte ce au aflat. În același timp vine cu o idee/comentariu vis-a-vis de sarcina grupului. În final, elevii care au stat acasă raportează comentariile adăugate de vizitatori. Vizitatorii raportează informațiile aflate. Fiecare grup își prezintă concluziile. Toate aceste informații se completează cu ultimele slide-uri de powerpoint și discuții în plen. - 30 minute
--	--

PROIECT DIDACTIC
Școala Gimnazială „Maica Domnului” Roșiori, Ialomița
Profesor: Bătărigă Elena Brîndușa

Obiectul: Limba și literatura română

Clasa: a VI-a

Subiectul lecției: Adverbul

Tipul lecției: predare - învățare

Strategia didactică: mixtă.

- **Resurse procedurale:** conversația euristică, învățarea prin descoperire, **buzz-groups, metoda piramidei**, exercițiul, explicația, problematizarea, lucrul cu manualul, activitatea independentă, **activitatea în perechi**, exercițiul-joc, concursul pe echipe.
- **Resurse materiale:** fișe de lucru, jetoane, manualul.
- **Forme de organizare:** frontal, individual, în perechi, pe grupe.

Obiective performative: Elevii vor fi capabili:

O₁: să precizeze ce arată părțile de vorbire determină cuvintele subliniate (adverbele) dintr-un text dat;

O₂: să recunoască adverbele din enunțurile date și să le grupeze după alcătuire, înțeles, origine;

O₃: să alcătuiască enunțuri în care cuvintele date să fie, pe rând, adjective și adverbe, respectiv, substantive și adverbe;

O₄: să definească adverbul, observând caracteristicile acestuia.

Bibliografie:

- M.E.N., C.N.C., *Curriculum Național — Programe școlare pentru clasele a V-a – a VIII-a. Aria curriculară limbă și comunicare.*
- Sâmihăian, Florentina, *O didactică a limbii și literaturii române*, Grupul Editorial Art, 2014
- Pamfil, Alina, *Limba și literatura română în școală. Structuri didactice deschise*, Cluj-Napoca, Ed. Paralela 45, 2004.
- Sarivan, L. (coord.), *Predarea interactivă centrată pe elev. Module pentru dezvoltarea profesională a personalului didactic*, București, Educația 2000+, 2005.

Desfășurarea lecției

Etapele lecției	Ob. op.	Timp	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Resurse
Evocarea	O ₁	3 min.	- Distribui elevilor jetoane diferite pe care sunt scrise propoziții ce conțin adverbe, fără ca elevilor să li se spună acest lucru. Cer elevilor să precizeze ce arată cuvintele subliniate și ce parte de vorbire determină acestea.	- Elevii îndeplinesc sarcina pentru următoarele enunțuri: <i>Azi am ajuns <u>târziu</u> la școală.</i> <i>A venit <u>repede</u> spre el și s-a așezat <u>alături</u>.</i> <i>Acolo este casa lui, <u>jos</u>, în vale.</i>	- <u>Activitate în perechi.</u> - trei tipuri de jetoane cu propoziții - explicația, exercițiul
		1 min.	- Anunț titlul lecției și obiectivele urmărite.	- Elevii notează titlul lecției.	
	O ₂	5 min.	- Împart elevii în trei grupe de câte șase elevi și formulez sarcina: Concurs pe echipe: prima echipă găsește în textul dat adverbele care arată timpul, a doua echipă pe cele care arată locul, iar echipa a treia adverbele care arată modul în care se desfășoară acțiunea. Câștigă echipa care termină prima.	- Elevii primesc fișe cu același text și îndeplinesc sarcina. - După 5 minute, un raportor de la fiecare echipă prezintă ce s-a lucrat și scrie pe tablă adverbele găsite, grupându-le după înțeles. Se stabilește clasamentul pe echipe.	- Activitate pe grupe de câte 6 elevi: <u>buzz-groups</u> - fișe cu textul cu adverbe - problematizarea, exercițiul, concursul pe echipe
Realizarea sensului	O ₂	5 min.	- Fiecare elev primește câte o fișă care cuprinde un tabel cu adverbele uzuale, grupate după înțeles.	- Elevii lucrează individual sarcina de lucru: completează tabelul cu adverbele găsite în text, urmând să adauge și alte	- Activitate independentă - fișă cu adverbe (tabel)

Reflecția	O ₂	5 min.	- Exercițiu-joc: Individual mai întâi, apoi grupați în perechi, în grupuri de câte patru, elevii primesc câte un coșuleț cu 10 jetoane. Pe fiecare jeton este scris un cuvânt: un adverb (pe 5 jetoane) și alte părți de vorbire (pe celelalte 5 jetoane).	adverbe pe măsură ce le descoperă în exerciții.	- <u>Metoda piramidei</u>
	O ₂	10 min.	- Cer elevilor să deschidă manualele și să efectueze ex.2, p. 223 (manual Humanitas) .	- Elevii îndeplinesc sarcina următoare: să separe adverbele de alte părți de vorbire și să la treacă în tabelul cu adverbe, grupându-le după înțeles.	- coșulețe cu jetoane
	O ₃	10 min.	- Împart elevii în grupe de câte 4 și distribui sarcini diferențiate de lucru, pe grupele stabilite: 1. Grupele nr. 1, 2, 3: Ofer plicuri-floare care conțin jetoane cu cuvinte: adjective și substantive.	- Elevii identifică adverbele din text, indică felul lor și descoperă că adverbele pot proveni din adjective și din substantive.	- Activitate frontală; observația independentă
	O ₄	1 min.	2. Grupele nr. 4, 5, 6: Cer elevilor să redacteze o compunere narativă de 80-100 de cuvinte, în care să folosească, ca personaje, 5 adverbe, pe care să le sublinieze și să precizeze felul lor, în tabelul dat.	- Elevii alcătuiesc enunțuri în care cuvintele date să fie, pe rând, adjective și adverbe, respectiv, substantive și adverbe. După verificarea corectitudinii, un secretar al grupei scrie enunțurile pe un poster și îl afișează pe tablă, lipindu-le cu blue-tack. Ceilalți elevi notează în caiete enunțurile lor și ale celorlalte grupe și alcătuiesc definiția adverbului, scriind-o pe tablă și în caiete. - Se citesc câteva compuneri și se fac aprecieri. - Elevii notează tema pentru acasă, pun întrebări de clarificare a sarcinii scrise.	- Activitate pe grupe: <u>buzz-groups</u> - plicuri-floare, coli flipchart, markere, blue-tack - Activitate frontală; exercițiul, problematizarea

			- Fac aprecieri verbale și sub formă de note și anunț tema: p.223, ex. 1, 3, 4 din manual.		
--	--	--	--	--	--

PROIECT DIDACTIC
Prof. Beciu Elisabeta

Titlul: „Ciuboțelele Ogarului” de Călin Gruia

Clasa: a IV- a

Disciplina: Limba și literatura română

Motivația:

Elevii au posibilitatea să vorbească despre intamplarile personajelor și modul în care acestea rezolvă situația, copiii întâlnesc modalități multiple de exprimare și exersare a vocabularului. Strategiile folosite dezvoltă capacitatea elevilor de a face comparații și deducții, dezvoltă creativitatea și capacitatea de explorare a realității.

Obiectivele lecției:

- să utilizeze corect formele exprimării orale
- să descopere semnificațiile generale ale textului
- să formeze deprinderi de citire corectă, coerentă și conștientă
- să valorifice în enunțuri proprii cuvintele și expresiile de cuvinte noi

Timp: 3 ore

Desfășurarea lecției

EVOCARE

Termeni dat în avans: iepure ,ogar,targ,ciubotele.Alcatuira cu acestia ,folosind **eseul de 5 minute** ,a unui text.

Pe baza textului se va alege titlul.

Metoda “Stiu ,vreau sa stiu ,am aflat”

Stiu	Vreau sa stiu	Am aflat
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-
-	-	-

REALIZAREA SENSULUI

Activitatea dirijată de lectură

Elevii citesc textul segmentat, lectura fiind dirijată de întrebările pregătite pentru fiecare parte:

- *Citiți pentru a afla unde pleaca iepurele*
- *Citiți mai departe pentru a afla de ce pleaca iepurele la targ*
- *Citiți pentru a afla cu cine s-a intalnit*
- *Citiți pentru a afla unde poposesc.*
- *Citiți pentru a afla ce fac la iarmaroc.*
- *Citiți pentru a afla ce a facut iepurele in schimbul platii mancarii.*

Întrebările se adresează înainte ca elevii să citească fiecare fragment. Elevii citesc în liniște, iar după ce termină de citit o parte, vor spune ce răspunsuri au găsit, citind cu voce tare pasajul care vine în sprijinul răspunsului găsit.

În timp ce citesc, elevii notează cuvintele din text pe care nu le cunosc și caută în minidicționar sensul acestora.

După citirea textului - exerciții :

CE A GRESIT OGARUL?	CE A GRESIT IEPURASUL?
-	-
-	-
-	-
-	-

Activitate în echipă

Gândeți / Lucrați în perechi / Comunicați !

Completați tabelul:

Din ce cauză?	Întâmplarea
a)	a) Iepurele a plecat la târg.
b)	b) El a mers împreună cu Ogarul.
c)	c) Cei doi au poposit la un han.
d)	d) Iepurele a refuzat mâncarea.
e)	e) Toată noaptea n-a putut dormi.
f)	f) Iepurele ia ciuboșelele Ogarului.
g)	g) De atunci Ogarul aleargă după iepure.

Spuneți-vă părerea:

1. La han Ogarul a mâncat și a băut pe săturate deoarece:

- ☐ avea bani;
- ☐ stia că iepurele avea bani și va plăti;
- ☐ spera să-l convingă pe Urs să-l mai aștepte cu banii.

2. Iepurele nu s-a atins de nimic pentru că:

- ☐ avea bani numai pentru încălțări;
- ☐ nu-I era foame;
- ☐ se gândea că trebuie să plătească și mâncarea Ogarului.

3. Iepurele nu a refuzat să plătească fiindcă:

- ☐ se temea de Urs;
- ☐ se temea și de Ogar;
- ☐ avea o fire cinstită.

4. Iepurele a luat ciuboșelele Ogarului deoarece:

- ☐ nu mai avea bani de ciuboșelele;

- ☐ era desculț;
- ☐ Îi plătise masa Ogarului cu banii pentru ciuboșele;
- ☐ era viclean.

REFLECȚIE

Rețeaua de discuții

Ce s-ar fi întâmplat dacă....

Iepurele nu s-ar fi întâlnit cu Ogarul?

Iepurele și Ogarul nu ar fi poposit la hanul Ursului?

Ursul nu le-ar fi servit atâtea bunătați?

Ogarul ar fi plătit cinstit?

Iepurele nu i-ar fi luat ciuboșelele Ogarului?

EXTINDERE

- Schimbă sfârșitul povestirii, astfel încât atât Iepurele, cât și Ogarul să procedeze corect și cinstit. Dacă timpul afectat s-a terminat, se poate continua acasă.

REFLECȚII ASUPRA ACTIVITĂȚII:

Consider că lecția și-a atins obiectivele propuse.

În partea de *evocare* elevii au scris câteva enunțuri folosind termenii dați în avans au exersat deprinderi de scriere corectă.

În *realizarea sensului* elevii au fost fascinați, curioși de cele ce se vor întâmpla. Au lucrat în mod activ, deci cu ajutorul *Lecturii predictive* și-au dezvoltat anumite competențe de citit (citirea coerentă și conștientă). Folosind metode pe grupe ,în perechi si individuale acestia si-au conturat o idee proprie legata de text.Răspunsurile date de elevi au fost variate și corect argumentate.

Nu am reușit să realizez în totalitatea partea de extindere. Voi aloca timp, în altă oră, pentru a realiza sarcinile de lucru din această parte a demersului didactic.

PROIECT DIDACTIC
INSP. ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR: BORDEIU MARINELA

Tema : “ Cand, cum si de ce se intampla?”

Subtema: Iarna

Activitatea: Cunoasterea mediului

Motivatia: Aceasta activitate este valoroasa prin faptul ca ii ajuta pe copii sa identifice fenomene ale naturii, sa inteleaga si sa stabileasca cauzele producerii acestora, sa faca asocieri intre factorii de mediu si anotimpuri.

Obiective operationale :

cognitive :

- sa observe si sa denumeasca fenomene din mediul inconjurator in natura sau cu ajutorul unor materiale didactice
- sa descrie fenomene din mediul inconjurator folosind un limbaj specific stiintelor naturii
- sa utilizeze simboluri ale fenomenelor observate
- sa ordoneze imaginile date dupa anumite criterii si sa le lipeasca pe suport

Resurse

procedurale : conversatia, explicatia , jocul didactic, brainstorming, tehnica Lotus, RAI.

materiale: caiete auxiliare, planse ,imagini decupate, flip chart, carioca, lipici, carton colorat, fise, mingie(folosita la metoda RAI).

umane: 26 copii

temporale: 30 min

Forma de organizare: frontal, pe echipe, individual

Bibliografie :

*** “ Curriculum pentru educatia timpurie a copiilor de la 3 la 6/7 ani”, M.E.C.T.-U. M.P.I.P,2008

*** “ Evaluarea in invatamantul prescolar”, Scrisoare metodică.M.E.C.T., an scolar 2008-2009

Elena Varzari, Maria Taiban “ Metodica cunoasterii mediului inconjurator, a dezvoltarii si corectarii vorbirii copiilor prescolari- Manual pentru licee pedagogice de educatoare”, EDP. Bucuresti, 1978

Viorica Preda, M. Pletea,F.Grama, A.Cocos, D. Oprea, M.Calin “ghid pentru proiecte tematice”, Editura Humanitas Educational, Bucuresti 2005

Desfasurarea activitatii

Secventa activitatii/ Continut	Strategi/resurse/evaluare
1. EVOCAREA <i>Captarea atentiei:</i> Educatoarea spune cateva ghicitori despre ploaie vant si ninsoare Se aplica metoda RAI: vor fi selectati cativa copii prin numaratoare din 2 in 2. Acestia, dispusi in cerc, vor pune intrebari despre toamna/ iarna si fenomene ale naturii, vor arunca mingea la alt copil care va trebui sa raspunda . (Ce este ploaia?, De unde vine apa de ploaie?, Unde ajunge? Cum e cerul inainte de ploaie? Cum ne imbracam si ne incaltam cand ploua? Ce e tunetul? Ce e fulgerul?) Se desfasoara un joc de miscare: Ridicati-va si imitati miscarile crengilor cand bate vantul si sunetul vantului!(copiii se misca cu bratele sus, vaj-vaj) Acum imitati ploaia !(cu degetele pe masa, pic-pic) Iar acum tuna !(bat din picioare,bum-bum) Apare soarele !(sar cu bratele in sus, Uraaa!) 2. REALIZAREA SENSULUI Deschidem caietele auxiliare si observam imagini cu fenomene ale naturii. Se recunosc fenomenele infatisate (ninsoare si vant) Se imparte grupa de copii in doua echipe, fiecare echipa va prezenta fenomenul ales(echipa 1 ninsoarea, echipa 2 vantul) <i>Anuntarea temei</i> “Astazi vom invata despre aceste doua fenomene ale naturii: vantul si ninsoarea” <i>Prezentarea continutului</i> Se initiaza o conversatie despre: - caracteristicile fenomenelor prezentate -schimbarile petrecute in natura - activitatile omului si jocurile copiilor -importanta ninsorii si a vantului	Conversatia Ghicitori RAI Frontal Observarea copiilor Brainstorming Observare Caiete auxiliare Conversatia Explicatia

-pagubele ce le pot produce “Desenati pe echipe pe foi albe, cu carioca; echipa1 fulgi de zapada si echipa2 copaci indoiti de vant” <i>Dirijarea invatarii:</i> Copii vor constitui 8 grupe, fiecare grupa va alege o petala de floare pe care exista un numar de la 1 la 8. La fiecare grupa este cate un set cu imagini decupate infatisand fenomene ale naturii si obiecte diverse. Copii sunt rugati sa sorteze imaginile cu fenomene ale naturii. Cate un copil de la fiecare grupa va aduce imaginea la flip chart si o va lipi pe petala florii de lotus <i>Obtinerea performantei</i> “Ce fenomene ale naturii dinre cele mentionate cunoasteti voi mai bine?” Se propune copiilor sa se imparta in patru grupe si fiecarei grupe i se stabileste cate un fenomen. La fiecare echipa se afla o plansa tip flip chart si pe ea este desenat un Chiorchine. Din plicul cu imagini de pe masa copii trebuie sa sorteze pe cele potrivite fenomenului (ninsoare, vant, ploaie, timp frumos) si sa le lipeasca pe Chiorchine. Pot desena si ei alte desene potrivite fenomenului. La sfarsit se expun toate plansele in fata clasei si cate un copil de la fiecare echipa va descrie plansa. 3. REFLECTIA <i>Tema de reflectie:</i> Cand ninge? De ce nu ninge vara? <i>Evaluare</i> Copii primesc fise si lucreaza independent <i>Incheierea activitatii</i> Se fac aprecieri globale si individuale asupra activitatii si se incheie cantand “Ninge-ninge”.	Echipe Carioca Tehnica Lotus Caton colorat verde Petale din carton colorat galben Imagini Lipici Flip chart Munca in echipa Chiorchinele Imagini Planse Carioca Lipici Echipe Munca in echipa Explicatia Conversatia Fise Carioca Munca independenta Descrierea Conversatia Munca independenta
---	--

PROIECT DIDACTIC

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Liceul Tehnologic „Înaltarea Domnului” Slobozia

PROFESOR: Dumitrașcu Simion Nicoleta

CLASA: a VII-a A

ARIA CURRICULARA: Consiliere si orientare

DISCIPLINA: Consiliere si orientare

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Comunicare si abilități sociale

TEMA: Să renunțăm la cuvintele dure!

TIPUL LECȚIEI: Formare de priceperi si deprinderi

DURATA: 50 min

I. STRATEGIA DIDACTICĂ

Obiective operaționale

A. Cognitive

O₁ - să exerseze modalități diferite de comunicare apreciind impactul diferit al acestora asupra celor din jur

O₂ - să găsească soluția cea mai bună pentru rezolvarea unui conflict

O₃ - să identifice motivațiile comunicării în situații date

O₄ - să-și exprime emoțiile și gândurile într-un mod în care ne satisfacem nevoile și dorințele, fără a le deranja pe cele ale interlocutorului

B. Afective

- O5: Sa se implice afectiv in activitate in scopul realizarii sarcinilor didactice propuse

C. Psiho-motorii

- O6: Sa lucreze in echipa in mod constructiv

STRATEGII DIDACTICE:

a) **Metode și procedee:** conversația, spargerea gheții, expunerea, exercițiul, problematizarea. joc de rol, expunerea, conversația euristică, brainstorming

b) **Mijloace de învățământ:** fișe de lucru, foi de flipchart, palarii colorate, poze ale elevilor.

c) **Forme de organizare a activității :** activitate frontală, individuală, pe grupe

d) **Resurse și managementul timpului:**

- spațiu de lucru: sala de clasă

- capacități normale de învățare ale elevilor

Forme de evaluare: activitate de muncă independentă, în grup, observare sistematică, analiza răspunsurilor.

Bibliografie:

Anghel, Alexandrina; Marcinschi, Florentina; Dr. Psih. Popescu, Andrei (coord.), Aura Vidu Stănculescu - *Decizia e a mea!*

Baban, Adriana (coordonator) - *Consiliere și orientare*, București, Humanitas Educational, 2002.

Bedell, J., Lennox, S., (1997). *Handbook for communication and problem solving skills training*, New York: Jhon Wiley.

Fisher, B., Adams, K., (1994). *Interpersonal Communication*. New York: McGraw Hill.

Rakos, R., (1991). *Assertive behavior*. New York: Routledge.

Rees, S., Graham, R. S., (1991). *Assertion Training – How to be who you really are*. New York: Routledge.

II. SCENARIU DIDACTIC

1. Spargerea gheții

Se prezintă câteva mesaje și se solicită elevilor să noteze răspunsurile posibile (pasive, agresive, asertive).

Prietenul tău fumează și te roagă și pe tine să fumezi cu el.

.....
Colegul tău îți ia mâncarea din bancă fără să îți ceară voie dar ție îți este foarte foame.

.....
Ați stabilit că mergeți cu colegii în drumeție, la cules de frunze ruginii, la o anumită oră și zi, dar ei au modificat între timp ziua fără să te anunțe și pe tine. Tu ai fost la data stabilită inițial și ai așteptat degeaba. Ce faci?

.....
2. Evocarea

Completați individual următoarele enunțuri:

- Atunci când comunic cu cineva este important să
- Cu alte persoane comunic greu deoarece
- Cu unele persoane îmi este foarte ușor să comunic pentru că

3. Realizarea sensului

➤ **Prezentarea unei situații conflictuale reale din viața clasei:**

Darius, colegul nostru de clasă, a furat bani din poșeta doamnei diriginte. Deoarece el este un copil tăcut, liniștit și respectuos, nimeni nu l-a bănuț de așa faptă. Fapta a fost atribuită pe nedrept de către colegi lui Marius, cel mai neastâmpărat și guraliv elev din clasă. Marius susține cu tărie că e nevinovat. Neputându-și susține nevinovăția, în pauză Marius își înjură și bate colegii.

Speriat de amploarea conflictului, Darius își recunoaște fapta și înapoiază banii. Din cauza situației ivite, d-na dirigintă propune rezolvarea acestui conflict la ora de dirigenție. Le cere elevilor să răspundă la următoarele întrebări:

Care a fost problema?

Care au fost părțile implicate?

Care au fost nevoile, dorințele și temerile fiecăreia dintre părțile implicate?

A existat vreo negociere?

Cum s-a realizat aceasta?

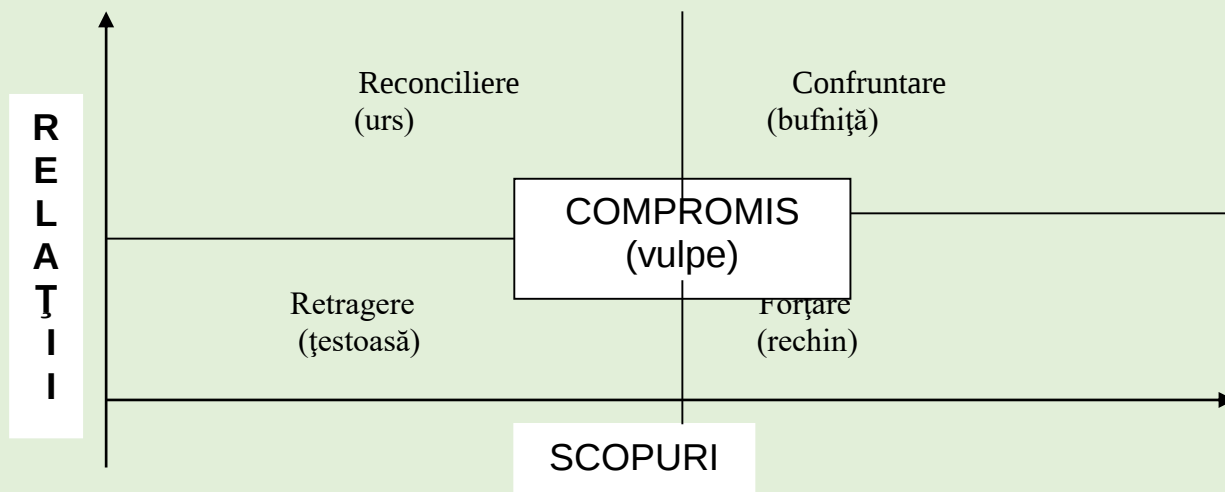
Dacă a existat un mediator? (o terță persoană, neimplicată în conflict, care să ajute părțile să găsească soluții de rezolvare a conflictului)

Cum s-a rezolvat situația?

Ce a învățat fiecare?

➤ **Diagrama „Stiluri de abordare”.** Se prezintă elevilor diagrama construită pe două dimensiuni: „relații” și „scopuri”. Se cere identificarea stilului de abordare a conflictului conform diagramei:

- Dacă te retragi pentru a evita conflictul (nu te interesează nici relațiile, nici scopurile), atunci procedezi ca o țestoasă;
- Dacă forțezi, ținând mai mult să-ți atingi scopurile decât să rămâi în relații bune cu ceilalți, atunci procedezi ca rechinul;
- Dacă alegi să te împaci de dragul relațiilor bune, atunci procedezi ca ursul;
- Dacă alegi să te confrunți cu o problemă căutându-i rezolvarea pentru a îmbunătăți relațiile interpersonale, atunci procedezi ca bufnița;
- Dacă alegi să-ți atingi scopul păstrând relațiile bune cu ceilalți (chiar și cu „adversarii”), atunci procedezi ca vulpea.



➤ **Redactați un gând bun către un prieten prezent în sală.**

- **„Parola” emoțiilor.** Elevul alege un jeton cu o emoție și simulează ce ar gândi o persoană care manifestă o asemenea emoție; ceilalți elevi trebuie să identifice emoția.
- **Brainstorming** - De ce comunică oamenii?
- **Identificați motivul comunicării în următoarele situații:** *transmitere și solicitare de informații/clarificare și evitarea conflictelor/ solicitarea unui serviciu colegial/ nevoia de înțelegere* (Fișă: Motivația comunicării)

4. Reflecția

- Transformați enunțurile agresive în enunțuri în care să-ți susții părerile fără a deranja pe ceilalți.

Ex.

„Nu numai că ești prost și nu înțelegi, nu-i lași nici pe alții să fie atenți!”



„Te rog, lasă-mă să fiu atent la explicația profesorului, mă interesează; dacă nu înțelegi, o să-ți explic eu în pauză.”

- “Ai întârziat până acum de trei ori. Cât mai ai de gând să continui așa? Încă puțin și echipa de dans popular se obișnuiește și fără tine!”
- “Ești nesimțit rău de tot. Mi-ai ținut cartea o lună și văd că încă mai ai nevoie de ea!”
- “Iar ai copiat la teză! Ce, crezi că nu știu că nu te duce mintea să faci mai mult? Trebuia să scrii atât cât știi!”

- Scrieți trei enunțuri prin care să motivați necesitatea renunțării la cuvintele dure într-o comunicare / situație conflictuală.

E necesar să renunțăm la cuvintele dure pentru că:.....

(vrem să ni se vorbească frumos, vrem să avem prieteni, astfel putem fi acceptați așa cum suntem, putem să ne spunem propria părere)

Motivația comunicării

Fișă de lucru

Identificați în situațiile de mai jos motivul pentru care interlocutorii comunică între ei:

Situația nr. 1

- Gina, ai aflat de concursul de pictură? Premiile sunt motivante.
- Nu, spune-mi și mie, Crina!

MOTIV:

Situația nr. 2

Ana: - Mi-a spus Lina că ai spus minciuni despre mine. E adevărat?

Ionel: -Vai, se poate, Ana? Am vorbit despre tine, dar nu minciuni. Ea ce ți-a spus?

MOTIV:

Situația nr. 3

- Vreau să rezolv exercițiul acesta, dar nu înțeleg cerința. Te rog, explică-mi și mie. Vreau să mă aprecieze și pe mine profesoara.
- De ce nu mai întrebat ieri? Aveam mai mult timp de explicații!

MOTIV:

Situația nr. 4

(Către mamă): -Nu mă mai dădăci atât! Sunt destul de mare să știu ce este bine și ce este rău. Am crescut, am nevoie de mai multă libertate.

MOTIV:

PROIECT DIDACTIC

Școala Gimnazială “ Arhimandrit Teofil “ Balaciu

Clasa: a-V-a

Profesor: Franga Maria

Disciplina: Geografie

Unitatea de învățare: Învelișurile Terrei. Litosfera

Subiectul: Relieful Terrei. Relieful continentelor.

Tipul lecției: lecție de formare a capacităților și de înțelegere a cunoștințelor.

Timpul: 50 min

Scopul: Această lecție este importantă deoarece elevii vor descoperi informații importante despre treptele de relief care se află pe continente.

Competențe specifice:

- Utilizarea termenilor specifici în prezentarea și explicarea informației geografice;
- Raportarea conținuturilor geografice la un suport cartografic și grafic. Citirea și interpretarea hărții geografice .

Obiectivele operaționale:

- O₁.** Să definească principalele noțiuni, munte, podiș, deal, câmpie, studiind un fragment de text.
- O₂.** Să utilizeze termenii specifici în comunicările geografice orale.
- O₃.** Să identifice poziția principalelor unități de relief, analizând harta/completând harta-contur
- O₄.** Să analizeze principalele criterii de clasificare a munților și câmpiilor, studiind un fragment de text.

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația euristică, analiza, sinteza, lucrul cu harta, învățarea prin descoperire, compararea, exercițiul, joc didactic, ciorchinele semidirijat, cadranele

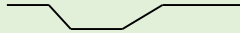
Forme organizaționale: frontal, în perechi, în grup, individual.

Mijloace instituționale și materiale: manual școlar, harta -contur, atlasul geografic, harta fizică a lumii, imagini cu diferite forme de relief, mingea, videoproiector, laptop, fișe de lucru.

Tipuri/metode/tehnici de evaluare: evaluarea curentă, conversația de verificare, analiza schemelor, brainstorming, analiza hărții,

DESFAȘURAREA SITUAȚIILOR DE ÎNVĂȚARE

Etapale lecției	Ob.	Timp	Continutul învățării		Strategii didactice		
			Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Predare-învatare		
					Metode și procedee	Forme	Mijloace
Captarea atenției		1 min	Buna ziua, cum vă simțiți azi?	Elevii răspund: vesel, încordat, liberă, etc .	Conversa-ție	Frontal	
Evocarea		7 min	Azi dimineață venind înspre școală m-am întâlnit cu poștărița și mi-a transmis plicuri cu tema de acasă ,doar că și-a cerut scuze ceva s-a întâmplat la poștă , a pătruns cineva și a tăiat în bucățele tema .O să vă rog să restabiliți schema. și apoi să prezentați produsul obținut.să vedem care grup va fi cel mai rapid, dar și cel care va răspunde corect. Iar acum spuneți-mi ce am eu în mână? Cu ce se aseamănă această minge? Ce este reprezentat pe acest glob?	Elevii restabilesc schema primită și o prezintă. O minge. Cu un glob geografic. Statele , continentele, oceanele	Ciorchinele semidirijat Jocul didactic	Activitate în grup Frontal	Scrisoare Fișe de lucru Mingea
Realizarea sensului		2 min	Subiectul: Relieful Terrei. Relieful continentelor. Se anunță obiectivele lecției:	Elevii notează în caiete titlul lecției. Citesc obiectivele lecției			

			O₁. Să definească noțiunile, munte, podiș, deal, câmpie, studiind un fragment de text. O₂. Să utilizeze termenii specifici în comunicările geografice orale. O₃. Să identifice poziția principalelor unități de relief, analizând harta/completând harta-contur. O₄. Să analizeze principalele criterii de clasificare a munților și câmpiilor, studiind un fragment de text.			Frontal	
		3 min	Efectuăm o călătorie imaginară de la localitatea natală până la Brașov Ce am obținut? Ce forme de relief am parcurs? Ce numim relief? Cele mai mari forme de relief ale scoarței terestre sunt: continentele (<i>cele mai întinse suprafețe de uscat ale scoarței terestre, fiind înconjugate de apa oceanelor</i>) și bazinele oceanice (<i>sunt părțile cele mai joase ale scoarței terestre și reprezintă cele mai mari depresiuni în care s-a acumulat apa oceanelor</i>) -Enumerați continentele: - Enumerați bazinele oceanice: Prezentarea temei la calculator	 O linie neregulată Câmpie, deal, munte Toate neregularitățile scoarței terestre se numesc relief Prezentarea PPT Elevii fac schema în caiet Europa, Asia, Africa, America de Nord, America de	Descriere Conversația euristică PPT Observarea, exercițiul de orientare pe harta, conversația Cadranele	Frontal	Tabla creta Laptop Video-proiector

			Se formează 4 grupe. Fiecare grup primește fișe de lucru pe care le completează	Sud, Australia, Antarctica. Oceanul Atlantic, Pacific, Indian , Arctic.		Activit. În grup					
	O ₁	20 min	Grupa I MUNȚII <table><tr><td>Definiți noțiunea Munte</td><td>Straturi de roci</td></tr><tr><td>Clasificarea munților. A.După modul de formare 1 2 B.După altitudine 1 2 C. După vârstă 1 2</td><td>Exemple (Identificați pe hartă)</td></tr></table>	Definiți noțiunea Munte	Straturi de roci	Clasificarea munților. A.După modul de formare 1 2 B.După altitudine 1 2 C. După vârstă 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)	Elevii sunt împărțiți în 4 grupe. Fiecare grup completează fișa de lucru „Cadranele”	Analiză și sinteză Lucrul cu harta fizică	Activit. în grup Activit. în grup	Harta fizică Manual Harta fizică
Definiți noțiunea Munte	Straturi de roci										
Clasificarea munților. A.După modul de formare 1 2 B.După altitudine 1 2 C. După vârstă 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)										
	O ₂		Grupa II PODIȘURI <table><tr><td>Definiți noțiunea Podiș</td><td>Straturi de roci</td></tr><tr><td>Clasificarea podișurilor. A.După modul de formare 1 2</td><td>Exemple (Identificați pe hartă)</td></tr></table>	Definiți noțiunea Podiș	Straturi de roci	Clasificarea podișurilor. A.După modul de formare 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)	Fiecare grup scrie răspunsurile la întrebările de pe fișă, completând cadranele.		Activit. în grup	
Definiți noțiunea Podiș	Straturi de roci										
Clasificarea podișurilor. A.După modul de formare 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)										
	O ₃		Grupa III DEALURILE <table><tr><td>Definiți noțiunea</td><td>Straturi de roci</td></tr></table>	Definiți noțiunea	Straturi de roci						
Definiți noțiunea	Straturi de roci										
	O ₄										

			<table><tr><td>Deal</td><td></td></tr><tr><td>Clasificarea dealurilor. A.După modul de formare 1 2</td><td>Exemple (Identificați pe hartă)</td></tr></table>	Deal		Clasificarea dealurilor. A.După modul de formare 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)	Expunere			PPT
			Deal								
			Clasificarea dealurilor. A.După modul de formare 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)							
			Grupa IV CÂMPIILE.								
<table><tr><td>Definiți noțiunea <i>Câmpie</i></td><td>Straturi de roci</td></tr><tr><td>Clasificarea câmpiilor. A.După modul de formare 1 2 B. După aspectul suprafeței 1 2</td><td>Exemple (Identificați pe hartă)</td></tr></table>	Definiți noțiunea <i>Câmpie</i>	Straturi de roci	Clasificarea câmpiilor. A.După modul de formare 1 2 B. După aspectul suprafeței 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)							
Definiți noțiunea <i>Câmpie</i>	Straturi de roci										
Clasificarea câmpiilor. A.După modul de formare 1 2 B. După aspectul suprafeței 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)										
Prezentarea informațiilor elevilor, însoțită de explicația profesorului și imagini PPT											

Elevii prezintă informația
Localizează pe hartă principalele unități de relief.

Reflecție		10 min	Lucru în grup – identificarea poziției principalelor unități de relief pe harta mută cu ajutorul atlasului geografic	Elevii identifică pe harta contur unitățile de relief	Exercițiul	Activitate în grup	Harta contur
Extindere		2min	1. Ce ați învățat nou azi la lecție? 2. Care sunt ideile principale ale lecției? 3. Ce ați vrea să mai știți nou?	Elevii răspund la întrebările profesorului .	Asaltul de idei	Frontal	
Tema pentru acasa		1min	1. Tema: Relieful Terrei. Relieful continentelor. 2. Exercițiul 8, pag.46 Iar acum ,dragi elevi , notele bine meritate...	Elevii notează tema pentru acasă în caiete			

Munții

Definiți noțiunea : Munte	Straturi de roci
--------------------------------------	-------------------------

Clasificarea munților. A.După modul de formare 1 2 B.După altitudine 1 2 3 C. După vârstă 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)
Podișurile	
Definiți noțiunea : Podiș	Straturi de roci
Clasificarea podișurilor.	Exemple (Identificați pe hartă)

A.După modul de formare 1 2	
--	--

Dealurile

Definiți noțiunea : Deal	Straturi de roci
Clasificarea dealurilor. A.După modul de formare 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)

--	--

Câmpiile

Definiți noțiunea : Câmpie	Straturi de roci
Clasificarea câmpiilor. A.După modul de formare 1 2 B. După aspectul suprafeței 1 2	Exemple (Identificați pe hartă)

Fișa 2

Gr.1 Localizați pe harta contur :

Munții Himalaya

Munții Ural

Podișul Braziliei

Câmpia Mesopotamiei

Fișa 2

Gr.2 Localizați pe harta contur :

Munții Cordilieri

Munții Carpați

Podișul Decan

Câmpia Precaspică

Fișa 2

Gr.3 Localizați pe harta contur :

Munții Anzi

Munții Scandinavi

Podișul Tibet

Câmpia Amazonului

Fișa 2

Gr.4 Localizați pe harta contur :

Munții Alpi

Munții Caucaz

Podișul Siberiei Centrale

Câmpia Gangelui

PROIECT DIDACTIC

Subiectul lecției: Soluționarea conflictelor.

Disciplina : Consiliere și orientare

Tipul lecției: mixtă

Durata: 50min

Clasa : a-VIII-a

Profesor: Georgescu Tania

Obiective operaționale:

Elevul va fi capabil:

O1. să identifice căile de soluționare a conflictelor într-un proces de cooperare.

O2. să analizeze situații conflictuale.

O3. să dezvolte elevilor abilități empaticе.

Strategii didactice:

Metode și tehnici: Explicația, problematizarea, asalt de idei, conversația, joc distractiv, situație - problemă, discuția, exercițiul „Vecinii”, „Scaunele”, joc de rol, explicație.

Materiale utilizate: Tabla, foi, desene, fișe, scaune.

Forme de organizare: în grup, individual, frontal.

Bibliografie: Ghidul animatorului

Scenariu didactic:

Evocare (10’):

Activitatea Scaunele

Observă, Citește, Îndeplinește

Desfășurare:

1. Se explică participanților importanța acestui exercițiu referindu-se la obiectivele lui.

2. Se împarte fiecărui participant câte o fișă cu un tip de instrucțiuni. Spunându-le să țină în secret conținutul fișei.
3. Se anunță începerea exercițiului și se spune participanților să urmeze instrucțiunile primite, fără a se consulta cu colegii.

Elevilor li se arată imaginea unor măgăruși.

Legătura cu fișa și activitatea.

- *Ce este comun între acțiunea voastră și acțiunea reprezentată pe fișă?*

- Cum credeți ați realizat sarcina? A câștigat cineva?
- Ați observat că cineva a încălcat regulile jocului?
- Cum a fost înfățișarea colegilor?
- Cum credeți ce variante au putut exista în timpul exercițiului ca să fie realizat?

Sunt posibile mai multe soluții, de exemplu:

- *Angajarea tuturor scaunelor în formă de cerc în mijlocul sălii.*
- *Plasarea consecutivă a scaunelor întâi în cerc, apoi la ușă, pe urmă lângă tablă.*
- *Nerespectarea condițiilor exercițiului prin punerea a 1/3 din scaune la ușă, 1/3 la tablă și 1/3 în cerc.*
- *Nerespectarea totală a instrucțiunilor.*

- Dar tu ce crezi?
- Ce v-a fost mai dificil pentru a realiza sarcina?
- Ce v-a învățat acest joc?
- Ce situații puteau apărea? (agresivitate, conflict etc.)
- Vi s-a întâmplat în viață să trăiți astfel de situații de conflict?

Fișa INSTRUCȚIUNI PENTRU PARTICIPANȚI

Fișa 1

Aranjează toate scaunele din fața clasei în cerc.

Fișa 2

Aranjează toate scaunele din fața clasei lângă ușă.

Fișa 3

Aranjează toate scaunele din fața clasei lângă tablă.

Realizarea sensului (25'):

Descoperirea subiectului în baza jocului: „Scaunele”.

Anunțarea subiectului și obiectivele lecției.

Sunt plasate 4 culori: **roșu, galben, verde, violet**, elevii extrag câte o culoare și formează grupa în dependență de culoare.

Activitatea „Vecinii”

1. Împărțirea participanților în echipe a câte 5-6 persoane.
2. Se propune următoarea situație conflictuală:
„Un locatar are un câine care aleargă prin grădina vecinului și-i strivește toate florile. Fiul vecinului ascultă muzică până noaptea târziu. Ambii vecini sunt foarte furioși”.
3. Sarcina echipelor este să găsească o cale de a soluționa conflictul vecinilor și de a-l prezenta în formă de joc de roluri. Se oferă echipelor câteva minute pentru a se pregăti.
4. Fiecare echipă prezintă soluția pe care a găsit-o.
5. Se reunește grupul mare. Se discută împreună cu participanții soluțiile prezentate de către grupurile mici, evidențiind și argumentând avantajele și dezavantajele soluțiilor propuse.

Soluții	Avantaje	Dezavantaje

6. Se prezintă participanților un model de soluționare a conflictelor.
 - ◆ **Separati problema de persoană**, încercați să nu fiți orbiți de furie, ci să căutați motivele pentru care cineva se comportă astfel. Aceasta vă va ajuta să înțelegeți necesitățile celeilalte persoane și să le expuneți pe ale dvs.
 - ◆ **Străduiți-vă să înțelegeți necesitățile celeilalte persoane**, astfel ca ea să înțeleagă că doriți să o ajutați. Ca reacție de răspuns va apărea dorința reciprocă de a vă ajuta. În acest fel ambii veți fi mai dispuși să soluționați conflictul apărut.
 - ◆ Odată ce ambii sunteți predispuși să soluționați conflictul, nu rămîne decît să găsiți modalitatea prin care o veți face.

Reflecția (15'):

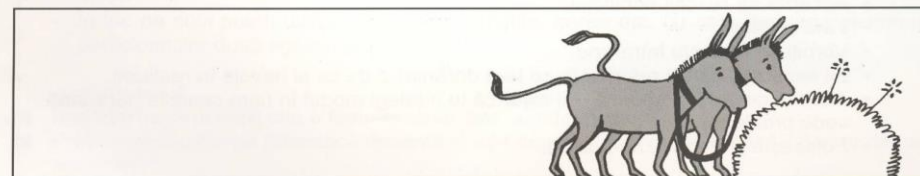
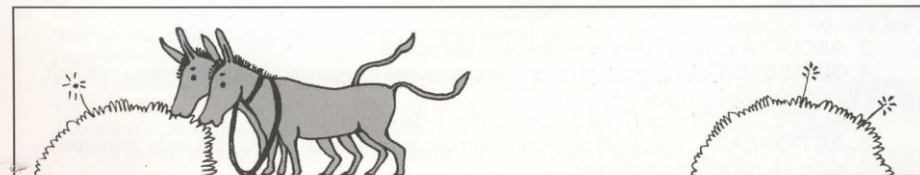
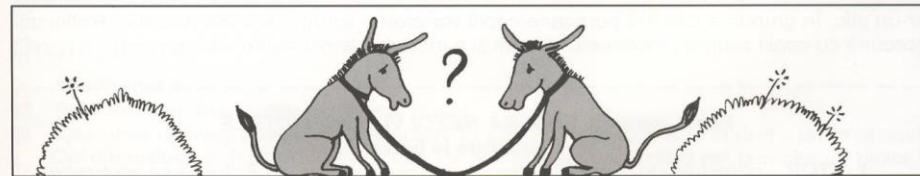
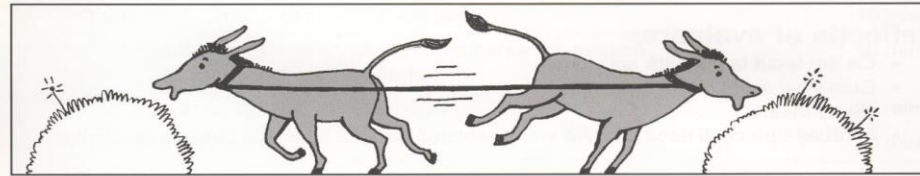
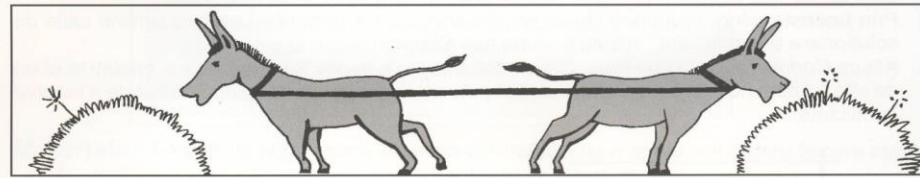
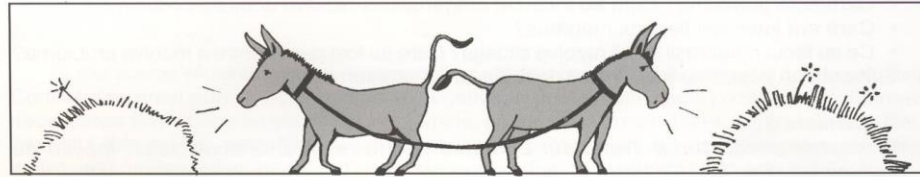
- ❖ Cum te-ai simțit la această activitate?
- ❖ Ce ți-a plăcut cel mai mult?
- ❖ Ce ai luat pentru viața ta personală. Dar de ce?
- ❖ Ai să aplici aceste soluții?
- ❖ Și-a schimbat cineva opinia după discuția cu colegii?
- ❖ Ce factor a influențat schimbarea opiniei?

❖ Ce factor v-a întărit poziția pe care vă aflați?

❖ Ce ați învățat de la colegi?

Fiecărui elev i se dă câte o foaie și markere, elevii trebuie să îndeplinească următoarea sarcină:

- Împărțiți foaia în două părți egale. Desenați pe prima parte a foi cu erați pînă a începe activitatea (printr-un simbol).
Pe partea a doua a foi, cum te-a schimbat lecția de astăzi.



PROJET D'ACTIVITÉ DIDACTIQUE (E.R.R)

Date: 18 décembre 2018

École: Lycée Technologique "AL.I. Cuza"- Slobozia

Enseignant: prof. IORDACHE PETRUȚA

Classe: IX-e B

Manuel: HUMANITAS

Sujet de la leçon: Le plus-que-parfait dans la phrase

Type de la leçon: acquisition des nouvelles connaissances.

Objectifs généraux:

1. Formuler des énoncés affirmatives, négatives, interrogatives, exclamatives en utilisant le plus-que-parfait.

2. Manifester de l'initiative dans une interaction verbale.

3. Participer spontanément dans des interactions en utilisant le plus-que-parfait

Objectifs opérationnels: À la fin de la leçon les élèves seront capables de:

OO1-Distinguer le plus-que-parfait dans un texte

OO2-Remarquer les différences entre le passé composé et le plus-que-parfait

OO3-Faire l'accord du participe passé avec le sujet

OO4-S'imaginer des situations sur des sujets donnés en utilisant le plus-que-parfait

OO5-Participer volontairement et spontanément à des interactions verbales en utilisant correctement le plus-que-parfait

Stratégies didactiques:

-méthodes: SVI, la diagramme VENN, le CVINTET

-procédés: la communication, la stimulation de la communication, l'exercice

-moyens et matériels: le manuel, des planches, des fiches de travail

-forme d'organisation: travail collectif, travail par groupes

ACTIVITÉ DIDACTIQUE

I. EVOCARE

JEU de COMMUNICATION

Cherchez un copain qui.....

Le nom

-chante bien

- aime l'école
- n'aime pas les animaux
- aime les gâteaux
- a des bonnes notes au Français
- aime regarder à la télé
- habite loin de l'école
- n'aime pas les maths
- aime l'ordinateur
- sait la conjugaison des auxiliaires à l'indicatif présent
- sait la conjugaison des auxiliaires à l'imparfait

5 minutes

II. REALIZAREA SENSULUI

1. La diagramme VENN

le passé composé

le plus-que-parfait

Avoir?a

5 minutes

2. La méthode SVI

ȘTIU

VREAU SĂ ȘTIU

AM ÎNVĂȚAT

Avoir/Être – indicatif présent

Avoir/Être – imparfait

On fait l'accord du participe passé avec le sujet au verbes conjugués avec l'auxiliaire être

Exemple:

1. Marie est allée toute seule à la montagne.
2. Elles étaient parties à l'école

Les verbes qui indiquent le mouvement et les verbes réfléchies utilisent l'auxiliaire être quand ils forment les temps composés.

Exemple:

1. Je me suis promenée au bord de la Mer Noire.
2. Nous nous étions promenés au long de la quai.

Règle de formation du plus-que-parfait

Quand on utilise le plus-que-parfait?

Quand on fait l'accord du participe passé aux verbes conjugués avec l'auxiliaire avoir ?

Le plus-que-parfait est formé avec les verbes auxiliaires avoir et être à l'imparfait et le participe passé du verbe à conjuguer.

On utilise le plus-que-parfait pour raconter un fait passé qui a eu lieu avant un autre fait passé.

Exemple:

1. Costi est tombé malade parce qu'il avait attrapé un rhume.
2. Hier, j'ai dessiné l'affiche; j'avais acheté des fêutres avant.
3. Quand je suis rentrée, elle était déjà sortie

Pour les verbes conjugués avec l'auxiliaire avoir on fait l'accord avec le COD antérieurement exprimé.

Exemple:

1. Tu as vu Paul et Jean? Je les ai cherchés partout.
2. Les filles? Je les avais aidées à réparer la poupée.

20 minutes

III. REFLECTIE

1. Fiches de travail par groupes

La classe a été divisée en 3 groupes omogenes de 5 élèves. Chaque groupe a des élèves "genies en herbe" qui peuvent aider les élèves médiocres de la même groupe.

Groupe 1 (5 élèves)

1. Mettez les verbes soulignés au plus-que-parfait et fait l'accord du participe passé:

- a. Je revoir mes amis français.
- b. Vous venir voir le musée du Louvre.
- c. Ils acheter des billetes pour le spectacle.
- d. Quand je suis arrivée chez moi, ma mère partir au marché.
- e. Le spectacle commencer depuis une heure.

2. Mettez les phrases ci-dessus à la forme négative.

3. Mettez en français la phrase:

Ei văzuseră acest film de mai multe ori.

Groupe 2 (5 élèves)

1.Mettez les verbes soulignés au plus-que-parfait et fait l'accord du participe passé:

- a. Ils faire beaucoup de voyages.
- b. Elle monter en haut de la tour Eiffel.
- c. Tu aller chez des amis.
- d. Vous devenir très fortes.
- e. Quand le professeur est entré en classe, nous lire la leçon à haute voix.

2.Mettez les phrases ci-dessus à la forme négative.

3.Mettez en français la phrase:

Noi plecaserăm foarte devreme la școală.

Groupe 3 (5 élèves)

1.Mettez les verbes soulignés au plus-que-parfait et fait l'accord du participe passé:

- a.Nous bavarder beaucoup pendant la récré.
- b.Tu dire la vérité à tes parents ?
- c.Elles entrer dans la salle de spectacle.
- d.Quand mes parents sont partis au travail, je téléphoner déjà à mes copains.
- e.Vous rentrer après un long voyage.

2.Mettez les phrases ci-dessus à la forme négative.

3.Mettez en français la phrase:

Eu citisem toată lecția cu voce tare.

15 minutes

2. La méthode du CVINTET

Le thème du poem - la grammaire

Le premier vers – 1 nom

Le deuxième vers – 2 adjectifs

Le troisième vers – 3 verbes

Le quatrième vers – un court énoncé en 4 mots

Le cinquième vers – 1 verbe au gérondif

5 minutes

Exemple

Gramatica

Utilă, necesară

Ne ajută, ne învată, ne dezvoltă

Învăț să traduc o propoziție.

Lucrând.

REFLECȚIILE MELE

Mi-am propus să folosesc noi metode de învățare activă la clasa a IX-a B la lecția intitulată “Le plus-que-parfait dans la phrase”. Am încercat să combin jocuri de comunicare cu metoda diagramei VENN, metoda SVI și metoda CVINTETULUI folosind diferite procedee, mijloace sau materiale.

Pentru începutul lecției am ales un joc de comunicare în care fiecare elev trebuie să relaționeze cu ceilalți cu scopul de a afla lucruri noi despre aceștia. Apoi, pentru a începe predarea lecției am ales două metode active. Am început cu diagrama VENN pentru a schița o comparație între perfectul compus și mai-mult-ca-perfectul din limba franceză. Folosind această metodă am solicitat elevilor să găsească asemănările și deosebirile dintre cele două timpuri verbale din limba franceză, reguli de formare a acestora precum și de acord al participiului trecut cu subiectul.

Am continuat predarea lecției folosind metoda SVI (Stiu, Vreau să știu, Am Învățat) completând tabelul împreună cu elevii, pe baza textului din manual. În acest moment elevii conștientizează singuri ceea ce știu ei despre mai-mult-ca-perfect.

Dupa ce i-am ajutat să-și actualizeze cunoștințele referitoare la mai-mult-ca-perfectul limbii franceze, clasa a fost împărțită în 3 grupe de câte 5 elevi care vor trebui să rezolve cerințele unor fișe de lucru. Scopul acestei divizări pe grupe este ca elevii mei să lucreze în grup, să se sprijine unul pe altul, în timp ce se vor strădui să rezolve același tip de exerciții. Cele 3 grupe sunt omogene, astfel încât elevii buni să-i poată ajuta pe cei mai puțin buni.

La sfârșitul lecției, pentru a realiza momentul de reflecție al elevilor am pus în aplicare metoda CVINTETULUI rugându-i pe elevii să compună o scurtă poezie cu subiectul GRAMATICA, după ce în prealabil le-am arătat un exemplu.

În concluzie, aceasta metodă mi-a demonstrat că implicarea activă a tuturor elevilor în procesul de învățare îi ajută pe aceștia să-și dezvolte abilități esențiale de asimilare a informațiilor, de comunicare și de dezvoltare a sentimentului de apartenență la grupul de elevi.

PROIECT DIDACTIC EVOCARE – REALIZAREA SENSULUI – REFLECȚIE

Pârvescu Ionela,
Profesor consilier școlar
Liceul Pedagogic “Matei Basarab” Slobozia

DATA: 20.12.2018
DIȘCIPLINA: Consiliere și dezvoltare personală
MODULUL : Dezvoltarea abilităților sociale
TEMA: *Când ai mulțumit ultima oară?*
PROFESOR: Pârvescu Ionela
TIMP : 50 minute

Scop: dezvoltarea competențelor de cooperare și relaționare interpersonală în rândul elevilor; formarea de atitudinilor și deprinderilor de comportament prosocial ale acestora.

Obiective operaționale:

- să înțeleagă cum modul în care comunicăm se reflectă în acțiunile, comportamentul, gândurile noastre;
- să înțeleagă rolul recunoștinței în viața noastră;
- să exprime și să motiveze oral opiniile personale.

Strategii didactice:

- **Metode:** exercițiu facilitator (exercițiu de “încălzire”), conversația euristică, reflexia, argumentarea, activitatea independentă.
- **Mijloace de învățământ:** materiale: foi de lucru, post- it- uri.
- **Forme de organizare a activității:** frontal, individual.

BIBLIOGRAFIE:

Gabriela Lemeni, Mircea Miclea (2004). Consiliere și orientare. Editura ASCR-Cluj
Adriana Băban (2003). Consiliere Educațională. SC.PSINET SRL

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Pasul 1: Recunoștință/Aprecieri-exercițiu facilitator (exercițiu de “încălzire”, foi de scris, creioane, 15 min).

Înainte de a anunța tema întâlnirii de astăzi, vă propun ca preț de câteva clipe să vă gândiți la ziua de ieri...încercați să derulați mintal tot ceea ce ati trăit/simțit în acea zi...pe foaia de hârtie primită vă rog să relatați pe scurt o întâmplare pozitivă petrecută în ultimele 24 de ore, plecând de la întrebarea: "Care e cel mai bun lucru care mi s-a întâmplat ieri?"(Alte variante: Ce m-a emoționat ieri? Când și de ce am zâmbit/ râs ieri? Cine sau ce m-a inspirat ieri?).

Comunicare, observare:

Cine dorește să ne împărtășească experiența trăită ieri?

E cineva/ceva „vinovat” de experiența trăită?

În ce fel i-ați mulțumit?

Care credeți că este tema întâlnirii de astăzi?

*Astăzi vom vorbi despre **recunoștință/apreciere**, plecând de la faptul că, zilnic, folosim mii de cuvinte pentru a ne exprima gândurile, opiniile, judecățile, credințele.*

V-ați gândit vreodata la cuvinte din perspectiva efectelor pe care acestea le produc asupra oamenilor?...Tot ceea ce spunem are un anumit efect ...Adesea însă nu ținem cont de efectele (pozitive sau negative) pe care aceste cuvinte le au asupra noastră și a celor din jur. Acordați vreun pic de atenție cuvintelor pe care le folosiți?

Ai grijă ce spui! Cuvintele au un rol esențial în viața noastră.

Tu, ce cuvinte folosești zi de zi ? Ești conștient de ele ?

*În dicționarul limbii române, am găsit că **recunoștința** înseamnă un „sentiment de recunoaștere a a unei binefaceri primite, o obligație morală față de un binefăcător, a datoriei față de un binefăcător; gratitudine; mărturisirea cu dragoste și devotament a unei binefaceri primite” iar **aprecierea**: a examina cantitativ și calitativ, determinând prețul sau valoarea; a prețui; a estima; a evalua, a trata cu considerație (pentru anumite calități, merite). A fi recunoscător nu înseamnă doar a spune mulțumesc, înseamnă mult mai mult. Este vorba despre respect. Poate să spui mulțumesc nu este chiar așa o povară, dar să arăți recunoștință este diferit. **Recunoștința** este un **sentiment** care apare spontan din interior - și cu toate acestea, nu este pur și simplu un răspuns emoțional; este o alegere, putem alege să fim recunoscători sau putem alege să fim nerecunoscători dar și o **atitudine conștientă** ce se exprima prin acțiunile noastre. Există de asemenea un aspect paradoxal al recunoștinței: cu cât suntem mai recunoscători, cu atât avem mai multe motive să fim recunoscători. Această cunoaștere poate crea o diferență între recunoștința ca răspuns și recunoștința ca atitudine.*

Pentru că uneori primim mai mult decât merităm e momentul să ne educăm să apreciem. Practicarea consecventă a recunoștinței are menirea de a crește gradul de conștientizare a motivelor pentru care spunem mulțumesc și de a ne orienta astfel gândurile asupra binelui din viața noastră. Generând gânduri bune, atragem lucruri bune, un mod de a vedea și jumătatea plină a paharului.

Pasul 2: ”Mulțumesc pentru nimic!”; (creion, hârtie, 30 min, activitate individuala, frontală)

Scrieți o scrisoare de mulțumire politicoasă pentru un cadou primit care, în realitate, nu vă place și nu vă servește la nimic. Poate fi vorba, spre exemplu, de o icoană cu leduri roz. Fiind o scrisoare de mulțumire, va trebui să menționați în textul vostru ce apreciați cel mai mult la cadoul primit și să argumentați de ce sunteți recunoscători celui care vi l-a oferit. Încercați să fiți sinceri cu voi și chiar să găsiți calități reale în

caracteristicile acelui obiect. Nu va fi ușor, dar, credeți-mă, veți avea nevoie de această abilitate mai des decât credeți. În plus, vă va ajuta să găsiți aspecte pozitive chiar și în cele mai neatractive produse. Încercați să descifrați mesajul transmis dincolo de obiectul în sine.

Comunicare, observare: elevii care doresc își vor citi scrisorile, urmând a răspunde la următoarele întrebări:

Cum te-ai simțit în timpul acestui exercițiu?

Care ar fi fost reacția ta la primirea unui cadou nu îți place și nu îți servește la nimic înainte de acest exercițiu?

A fost ușor/dificil să redactați această scrisoare? În ce moment a fost mai dificil? În ce a constatat dificultatea?

Ce mesaj crezi că-ți transmite destinatarul scrisorii prin intermediul obiectului primit? Ce mesaj dorești să-i să transmiți destinatarului?

Ai aflat ceva despre tine? Ce anume?

Cum te ajută ceea ce ați aflat în viața reală?

Concluzie: *Deși recunoștința/aprecierea este o emoție/atitudine ce se trăiește în prezent, este în strânsă legătură cu trecutul, ne ajută să înțelegem/interpretăm prezentul și ne influențează comportamentul în viitor.*

EVALUARE: "Surse de fericire" (postit, 5 min) . Elevii sunt provocați să completeze fraza : *Acum sunt recunoscător/recunoscătoare ... pentru... și apreciez....*

PROIECT DIDACTIC

Profesor: PETRE SIMONA CRISTINA

Disciplina: Limba și literatura română

Clasa: a IV-a

Subiectul: „Vizită...”, de Ion Luca Caragiale

MOTIVAȚIA:

- Din perspectivă educațională, lecția contribuie la consolidarea unor atitudini și deprinderi privind combaterea inculturii, a obrăzniciei, a iresponsabilității;
- Din perspectivă instructivă, elevii își aprofundează modalitățile de caracterizare a unui personaj;
- Lecția dezvoltă gândirea critică, dând posibilitatea elevilor să interpreteze din diferite unghiuri educația greșită a lui Ionel

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O₁: să citească textul corect, conștient și expresiv;

O₂: să identifice cauzele comportamentului lui Ionel;

O₃: să formuleze întrebări de tipul *Cine? Ce? Când? Unde? De ce?*... referitoare la conținutul textului;

O₄: să extragă mesajul educativ al textului;

O₅: să-și exprime propria părere în ceea ce privește comportamentul lui Ionel;

O₆: să caracterizeze personajul principal al schiței (Ionel).

CONDIȚII PREALABILE:

Elevii trebuie să aibă:

- Informații privind tematica prozei scurte a lui I. L. Caragiale, valențele educative ale literaturii sale;

- deprinderi de a lucra în grupuri, de a accepta opiniile partenerilor de dialog și de a folosi metode moderne de dezvoltare a gândirii critice.

EVALUAREA:

Cunoștințele dobândite îi pregătesc pe elevi să stabilească relații corecte între ei și părinți. Elevii vor putea aplica cele învățate în viața de zi cu zi.

RESURSELE:

Resurse temporale: 2 ore

Resurse materiale:

- Volumul *Momente și schițe* de I. L. Caragiale;
- Manualul, fișe de lucru, cretă colorată, tablă, caiete, flipchart, carioca;
- Cinci stelute inscripționate cu întrebările: *CE? CINE? CÂND? UNDE? DE CE?*.

Resurse umane: 25 de elevi

Resurse procedurale: conversația, explicația, brainstorming, exercițiul, explozia stelară, cvintetul, lucrul cu manualul, problematizarea.

Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe de câte 5 elevi.

DESFĂȘURAREA LECȚIEI:

I. EVOCAREA:

- Exercițiu de spargere a gheții
Solicit elevilor să prezinte o „năzdrăvănie” pe care au făcut-o și care a fost, sau nu a fost aflată de către părinți.
- Exercițiu de scriere liberă
Elevilor li se cere să scrie tot ce le trece prin minte în legătură cu însușiri sau defecte pe care le poate avea un COPIL.
Se realizează un brainstorming pornind de la răspunsurile elevilor. (Anexa1)
- Organizatorul verbal: anunțarea subiectului și a obiectivelor lecției.

II. REALIZAREA SENSULUI:

Citirea de către elevi a textului „Vizită...”, de I. L. Caragiale

Interogările profesorului declanșează brainstorming-ul:

- Este bine ce a făcut Ionel? (motivați răspunsul)
- De ce personajul este considerat pozitiv/negativ?
- Cum ar fi trebuit să procedeze Ionel?

- Ți-ar plăcea să fii ca el? De ce?

- Jurnalul cu dublă intrare

Elevii stabilesc o legătură între text și propria lor experiență de viață. (Anexa 2)

Pentru aplicarea acestei metode, elevii trebuie să împartă pagina în două părți, trasând o linie verticală pe mijloc. În partea stângă se pot nota citate, fragmente, iar în partea dreaptă le vor comenta, vor justifica alegerea făcută, vor scrie ce i-a determinat să facă această alegere. Pot nota, de asemenea, impresii, sentimente, păreri, întrebări pe care și le-au pus atunci când au făcut alegerea.

Această metodă dă posibilitatea elevilor să exprime prin cuvintele lor tot ceea ce cred, simt, știu, gândesc și înțeleg despre text, fragment, paragraf.

- Explozia stelară

Grupul de elevi va fi împărțit în 5 echipe a câte 5 elevi. Tema o reprezintă personajul principal, Ionel, modul său de purtare și faptele lui. Se împart echipelor steluțele pe care ei vor formula întrebări de bază începând cu cuvintele: *Cine? Ce? Când? Unde? De ce?...* Fiecare elev din echipă va trebui să formuleze câte o întrebare.

Se lipesc steluțele pe coala de flipchart, se citesc întrebările formulate de elevi și se răspunde la acestea.

III. REFLECȚIA:

- Investigația comună

Pentru a intra în profunzimea textului se propune spre reflecție următoarea întrebare:

Considerați că Ionel, prin comportamentul pe care-l are, dă dovadă că este o persoană educată? Argumentați răspunsul!

Se cere elevilor să răspundă în scris la întrebare și apoi încep dezbaterea. Voi adresa întrebări pentru a încuraja dezbaterea, voi cere lămuriri, argumente.

În finalul dezbaterii se trage concluzia că pentru a fi respectați trebuie ca la rândul nostru să-i respectăm pe cei din jur. Solicit elevilor să precizeze ce însușiri și ce defecte din cele prezentate de ei în brainstorming se potrivesc personajului Ionel. Se vor trece pe tablă elementele care alcătuiesc portretul fizic și moral al lui Ionel (harta personajului – Anexa 4).

Pornind de la răspunsurile primite, se poate alcătui un ciorchine de idei, care să grupeze sintetic răspunsurile elevilor.

Scriere liberă : Cvintetul

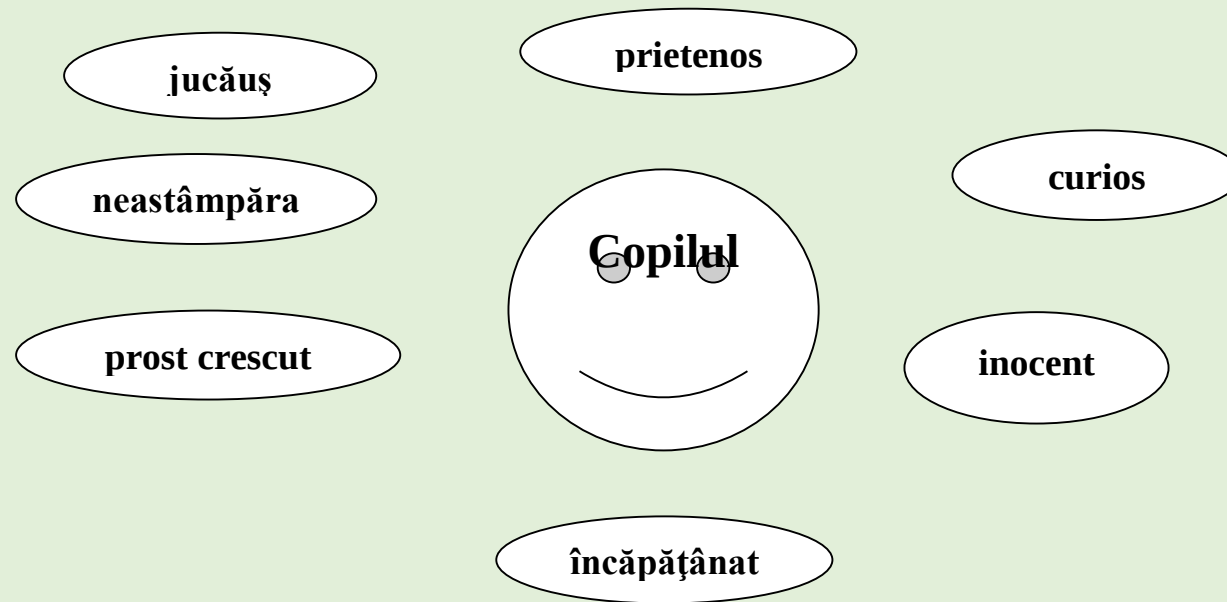
Pornind de la conținutul textului solicit alcătuirea unei poezii după cerințele date. (Anexa 5). Elevii își citesc cvintetele în fața clasei.

IV. EXTENSIA:

Se cere elevilor să găsească un alt final al textului din momentul în care Ionel iese afară cu cheseaua cu dulceață.

(Anexa 1)

Brainstorming



(Anexa 2)

Jurnalul cu dublă intrare

Vizită...

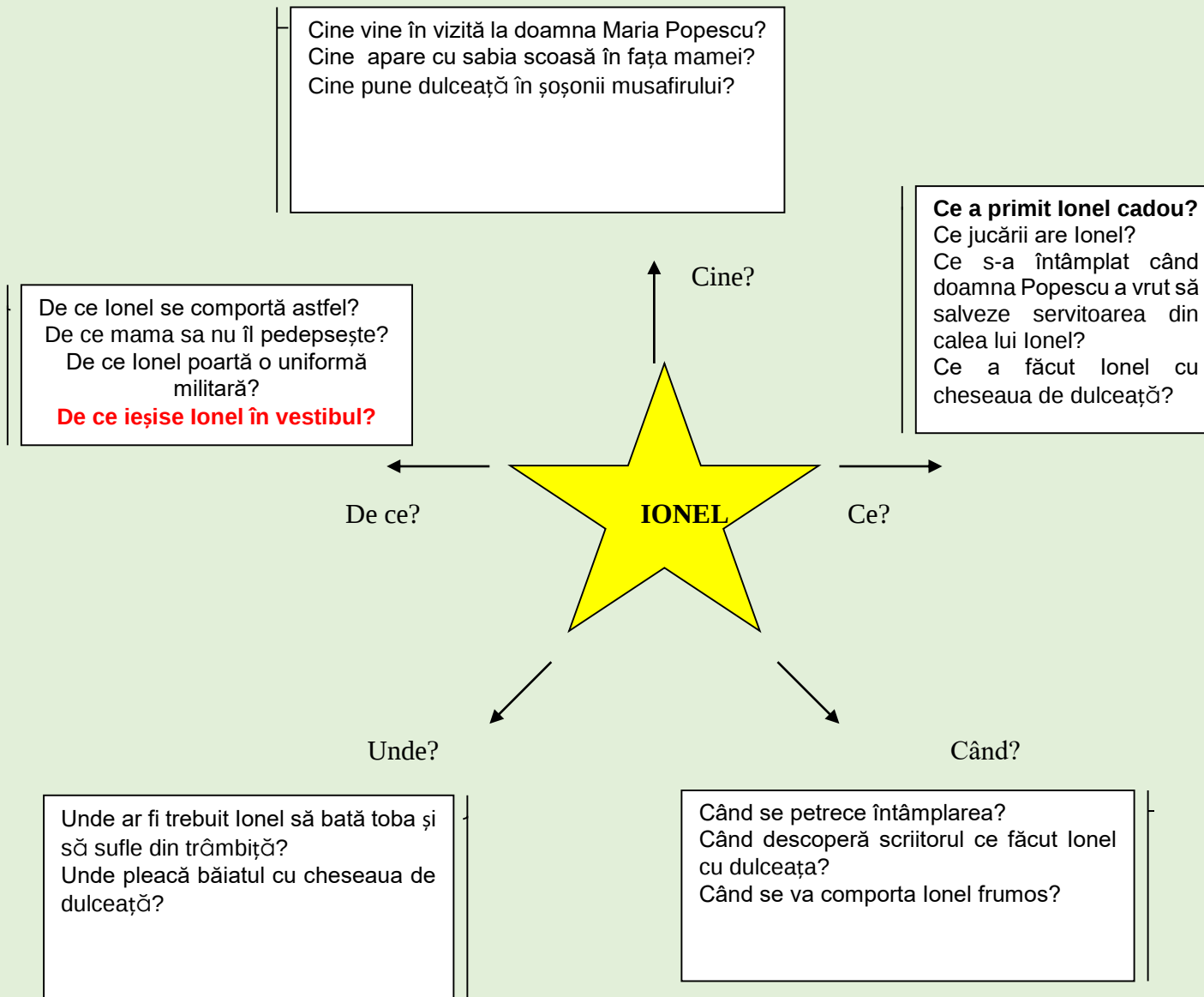
de Ion Luca Caragiale

Fragment care i-a surprins sau care le-a amintit de ceva din propria experiență.

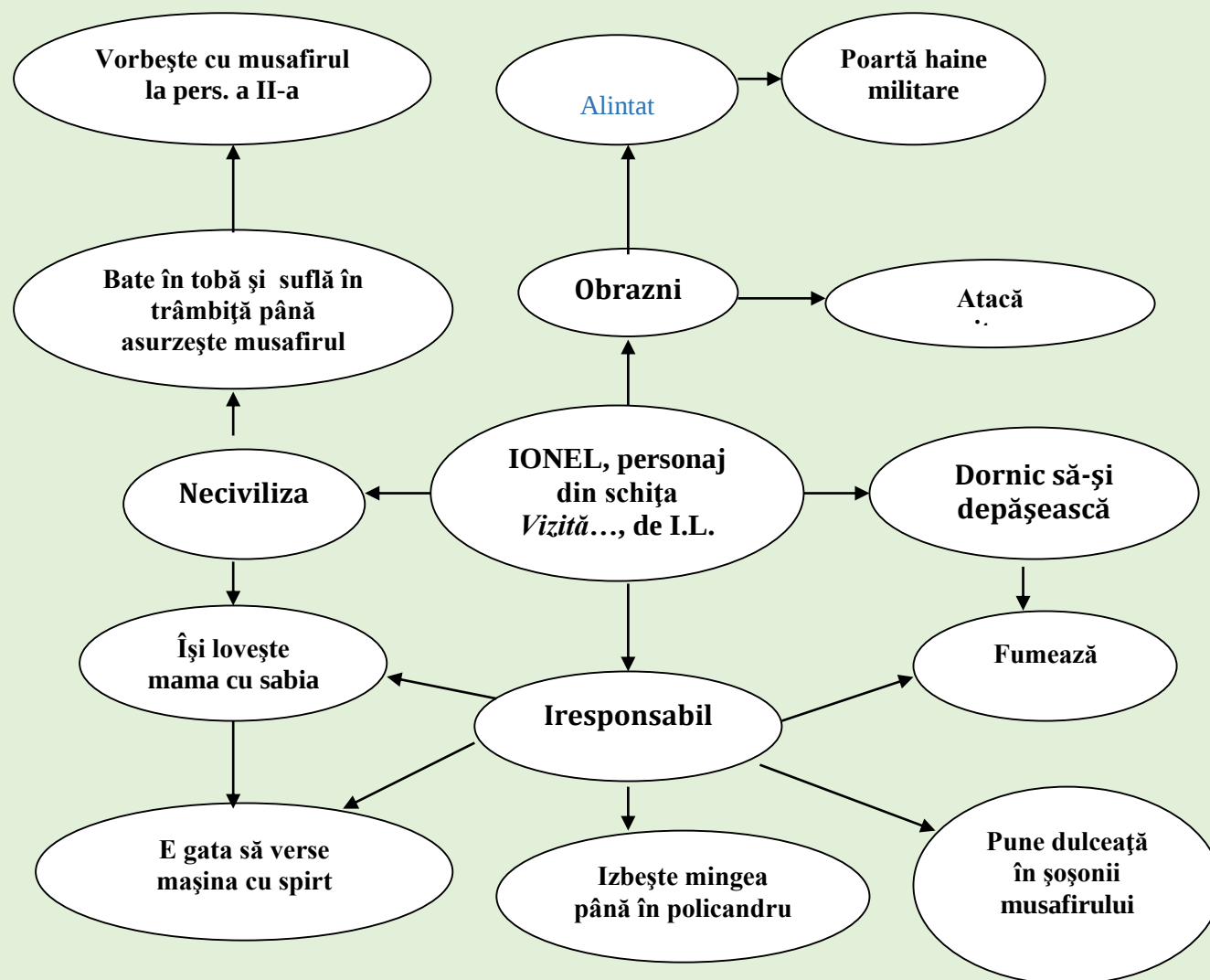
Un comentariu despre fragmentul ales.

(Anexa 3)

EXPLOZIA STELARĂ



Harta personajului



(Anexa 5)

CVINTETUL

- 1 Primul vers are un singur cuvânt. Acel cuvânt trebuie să fie un cuvânt-cheie al textului (**substantiv**);
- 2 Versul al II-lea are două cuvinte (**adjective**);
- 3 Versul al III-lea trebuie să aibă trei cuvinte care exprimă acțiuni (**verbe la gerunziu**);
- 4 Versul al IV-lea va fi o **propoziție** din patru **cuvinte**, în care să exprime ce simt ei;
- 5 Versul al V-lea va cuprinde un singur cuvânt (cu rol de constatare, de concluzie).

Ionel
Neascultător, obraznic
Necăjind, ținând, aleargând
Un comportament total
necivilizat.
Neplăcut!

ACTIVITATE DE ÎNVĂȚARE DUPĂ MODELUL EVOCARE-REALIZAREA SENSULUI-REFLECȚIE

Propunător: **Prof.Poloșan Cristina-Diana**

Unitatea de învățământ:Liceul Tehnologic, comuna Dămuc, județul Neamț

Disciplina:Religie Ortodoxă (Cerc de religie-Elemente de Istorie a Bisericii Ortodoxe Române)

Unitatea de învățare:Lupta Bisericii Ortodoxe din Transilvania pentru păstrarea unității de credință și de neam.

Titlul lecției:Lupta credincioșilor ortodocși din Ardeal împotriva Uniației.

Data:6.12.2018.

Clasa:a VII-a.

Durata:50 min.

Motivația:

Pentru creștinii zilelor noastre este de neimaginat cum, vreme de secole, credincioșii români din Ardeal au fost persecutați doar pentru că erau români și de lege ortodoxă.Faptele unor sfinți mărturisitori ca:Visarion Sarai,Moise Măcinic sau Sofronie de la Cioara, au avut o contribuție decisivă la întărirea și triumful Ortodoxiei în Ardeal.

Obiective:

La sfârșitul lecției elevii vor fi capabili:

-să identifice principalele forme de luptă împotriva Uniației.

-să enumere principalele cerințe cuprinse în memoriile trimise la Curtea de la Viena de către românii din Ardeal.

-să cunoască viața și activitatea principalilor luptători pentru drepturile românilor ortodocși din Transilvania.

Condiții prealabile:

Clase omogene din punct de vedere al nivelului cunoștințelor elevilor, cunoștințe despre conținut în urma participării la lecțiile de istorie, deprinderea elevilor de a lucra în grup și de a utiliza strategii interactive .

Resurse materiale:icoana Sfinților mărturisitori Sofronie,Visarion și Nicolae Oprea, harta Țărilor Române(sec.XVIII), imagini cu vechi mănăstiri din Ardeal.

Resurse procedurale:Philips 6-6,organizatorul grafic cronologic,organizatorul grafic al caracteristicilor, <unul stă,trei circulă>,cadramele.

Evaluarea:Ce dovezi există că elevii și-au însușit cunoștințele?

a).de conținut:răspunsurile la întrebări,completarea organizatoarelor grafice, rezolvarea sarcinilor de lucru date de profesor.

b).de utilizare a operațiilor gândirii și a abilităților practice:analiza textului,desprinderea ideilor, realizarea de conexiuni între evenimente, argumentarea unor afirmații,compararea cunoștințelor proprii cu cele ale colegilor.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

EVOCAREA

1.Realizarea de conexiuni cu cunoștințele anterioare, prin metoda Philips 6-6:

-se organizează clasa în grupuri de câte 6 elevi.Le cer să scrie timp de 6 minute ce își amintesc despre Uniație.

-activitatea de grup.

-prezentarea punctului de vedere comun de către purtătorul de cuvânt al fiecărui grup, timp de 2 minute.

-sintetizarea cunoștințelor elevilor prin realizarea unui organizator grafic cronologic care cuprinde evenimentele prezentate de elevi:

1698-Manifestul către români al cardinalului Kolonici.

1698-Semnarea celebrului act de unire fals.

1699-Prima Diplomă Leopoldină.

1701-A doua Diplomă Leopoldină.

1727/1744-Păstorirea Bisericii Unite de către cel mai de seamă ierarh al său,

Inochentie Micu.

REALIZAREA SENSULUI

2.Comunicarea subiectului lecției noi și motivarea pentru învățare.

3.Confruntarea cu noile informații

Profesorul prezintă principalele forme de luptă împotriva Uniației, precum și elementele biografice semnificative din viața Sfinților mucenici Mărturisitori din Ardeal.

Se folosește metoda <unul stă, trei circulă>.Elevii din fiecare grupă vor fi numerotați de la 1 la 4 în ordine alfabetică.În cadrul grupelor, elevii vor rezolva următoarele sarcini de lucru:

-identificarea formelor de luptă împotriva Uniației.

-enumerarea cerințelor cuprinse în memoriile trimise de răsculații condiși de Sofronie de la Cioara la Curtea Vieneză.

-viața și activitatea Cuviosului Visarion Sarai.

-viața și activitatea Sfântului Sofronie de la Cioara.

REFLECȚIA

4.Completarea frontală a organizatorului grafic al caracteristicilor cu cele mai importante fapte ale Sfinților Mărturisitori.

Cerințe cuprinse în memorii:

-numire de episcopi ortodocși.

-înapoierea bisericilor luate de preoții uniți.

-eliberarea celor din închisori.

-scutirea preoților de dări.

Luptători:

-Visarion Sarai.

-Nicolae Oprea.

-Moise Măcinic.

-Cozma din Deal.

-Ioan din Galeș.

LUPTĂTORI PENTRU ORTODOXIE ÎN ARDEAL-FAPTE ȘI PERSONAJE

Forme de luptă împotriva

Uniației:

- împotrivirea directă.
- memorii la Viena și Petersburg.
- trecerea unor preoți în Țara Românească și Moldova.
- revenirea la Biserica Ortodoxă a unor preoți Uniți.

Răscoala țărănească împotriva Uniației și iobăgiei:

- Sfântul Sofronie de la Cioara
- Ținerea de sinoade.

5.Prezentarea modalităților prin care creștinii din ziua de astăzi pot cinsti viața Sfinților Mărturisitori, prin metoda cadranelor:

I.Cunoașterea și respectarea legii strămoșești:

- cunoașterea învățaturii de credință.
- păstarea credinței creștin-ortodoxe.
- citirea Sfintei Scripturi.
- pelerinajele la mănăstiri din Ardeal.

II.Cunoașterea trecutului istoric al neamului:

- citirea de cărți de istorie.
- audierea și vizionarea de filme documentare.-participarea la activități religioase.
- procurarea de albume,monografii, CD-uri.
- vizite la muzee.

III.Cunoașterea vieții Sfinților Mărturisitori:

- rugăciuni aduse Sfinților.
- participarea la slujbele Sfinților Români.
- excursii cu tematică.

IV.Transmiterea informațiilor asimilate și celor care nu le cunosc:

- povestirea celor învățate celor ce nu posedă informațiile respective.
- antrenarea pe teme de istorie a Bisericii Ortodoxe Române.

6.Acțiune frontală

Completarea pe tablă a cadranelor, cu opinii de la fiecare elev.

PROIECT DIDACTIC

PROF. SMEIANU MARCELA

Tema : “ Cand, cum si de ce se intampla?”

Subtema: Iarna

Activitatea: Cunoasterea mediului

Motivatia: Aceasta activitate este valoroasa prin faptul ca ii ajuta pe copii sa identifice fenomene ale naturii, sa inteleaga si sa stabileasca cauzele producerii acestora, sa faca asocieri intre factorii de mediu si anotimpuri.

Obiective operationale :

cognitive :

- sa observe si sa denumeasca fenomene din mediul inconjurator in natura sau cu ajutorul unor materiale didactice
- sa descrie fenomene din mediul inconjurator folosind un limbaj specific stiintelor naturii
- sa utilizeze simboluri ale fenomenelor observate
- sa ordoneze imaginile date dupa anumite criterii si sa le lipeasca pe suport

Resurse

procedurale : conversatia, explicatia , jocul didactic, brainstorming, tehnica Lotus, RAI.

materiale: caiete auxiliare, planse ,imagini decupate, flip chart, carioca, lipici, carton colorat, fise, mingie(folosita la metoda RAI).

umane: 26 copii

temporale: 30 min

Forma de organizare: frontal, pe echipe, individual

Bibliografie :

*** “ Curriculum pentru educatia timpurie a copiilor de la 3 la 6/7 ani”, M.E.C.T.-U. M.P.I.P,2008

*** “ Evaluarea in invatamantul prescolar”, Scrisoare metodica.M.E.C.T., an scolar 2008-2009

Elena Varzari, Maria Taiban “ Metodica cunoasterii mediului inconjurator, a dezvoltarii si corectarii vorbirii copiilor prescolari- Manual pentru licee pedagogice de educatoare”, EDP. Bucuresti, 1978

Viorica Preda, M. Pletea,F.Grama, A.Cocos, D. Oprea, M.Calin “ghid pentru proiecte tematice”, Editura Humanitas Educational, Bucuresti 2005

Desfasurarea activitatii

Secventa activitatii/ Continut	Strategi/resurse/evaluare
1. EVOCAREA <i>Captarea atentiei:</i> Educatoarea spune cateva ghicitori despre ploaie vant si ninsoare Se aplica metoda RAI: vor fi selectati cativa copii prin numaratoare din 2 in 2. Acestia, dispusi in cerc, vor pune intrebari despre toamna/ iarna si fenomene ale naturii, vor arunca mingea la alt copil care va trebui sa raspunda . (Ce este ploaia?,De unde vine apa de ploaie?, Unde ajunge? Cum e cerul inainte de ploaie? Cum ne imbracam si ne incaltam cand ploua? Ce e tunetul? Ce e fulgerul?) Se desfasoara un joc de miscare: Ridicati-va si imitati miscarile crengilor cand bate vantul si sunetul vantului!(copiii se misca cu bratele sus, vaj-vaj) Acum imitati ploaia !(cu degetele pe masa, pic-pic) Iar acum tuna !(bat din picioare,bum-bum) Apare soarele !(sar cu bratele in sus, Uraaa!) 2. REALIZAREA SENSULUI Deschidem caietele auxiliare si observam imagini cu fenomene ale naturii. Se recunosc fenomenele infatisate (ninsoare si vant) Se imparte grupa de copii in doua echipe, fiecare echipa va prezenta fenomenul ales(echipa 1 ninsoarea, echipa 2 vantul) <i>Anuntarea temei</i> “Astazi vom invata despre aceste doua fenomene ale naturii: vantul si ninsoarea” <i>Prezentarea continutului</i> Se initiaza o conversatie despre: - caracteristicile fenomenelor prezentate -schimbarile petrecute in natura - activitatile omului si jocurile copiilor -importanta ninsorii si a vantului -pagubele ce le pot produce “Desenati pe echipe pe foi albe, cu carioca; echipa1 fulgi de zapada si echipa2 copaci indoiti de vant” <i>Dirijarea invatarii:</i>	Conversatia Ghicitori RAI Frontal Observarea copiilor Brainstorming Observare Caiete auxiliare Conversatia Explicatia Echipe Carioca Tehnica Lotus Caton colorat verde Petale din carton colorat galben

Copii vor constitui 8 grupe, fiecare grupa va alege o petala de floare pe care exista un numar de la 1 la 8. La fiecare grupa este cate un set cu imagini decupate infatisand fenomene ale naturii si obiecte diverse. Copii sunt rugati sa sorteze imaginile cu fenomene ale naturii. Cate un copil de la fiecare grupa va aduce imaginea la flip chart si o va lipi pe petala florii de lotus <i>Obtinerea performantei</i> “Ce fenomene ale naturii dinre cele mentionate cunoasteti voi mai bine?” Se propune copiilor sa se imparta in patru grupe si fiecarei grupe i se stabileste cate un fenomen. La fiecare echipa se afla o plansa tip flip chart si pe ea este desenat un Chiorchine. Din plicul cu imagini de pe masa copii trebuie sa sorteze pe cele potrivite fenomenului (ninsoare, vant, ploaie, timp frumos) si sa le lipeasca pe Chiorchine. Pot desena si ei alte desene potrivite fenomenului. La sfarsit se expun toate plansele in fata clasei si cate un copil de la fiecare echipa va descrie plansa. 3. REFLECTIA <i>Tema de reflectie:</i> Cand ninge? De ce nu ninge vara? <i>Evaluare</i> Copii primesc fise si lucreaza independent <i>Incheierea activitatii</i> Se fac aprecieri globale si individuale asupra activitatii si se incheie cantand “Ninge-ninge”.	Imagini Lipici Flip chart Munca in echipa Chiorchinele Imagini Planse Carioca Lipici Echipe Munca in echipa Explicatia Conversatia Fise Carioca Munca independenta Descrierea Conversatia Munca independenta
--	---

PROIECT DE ACTIVITATE-terapie logopedică

Prof.logoped,
Stanciu Viorica

TULBURAREA DE LIMBAJ: Dislalie monomorfă

GRUPA MARE

DURATA: 45 min

TEMA ACTIVITATII: Diferențierea sunetelor „s” și „z”

TIPUL ACTIVITATII: Corectiv-terapeutică

OBIECTIV GENERAL: Diferențierea sunetelor “s” și “z” în emitere independentă, în silabe directe și indirecte, cuvinte care conțin sunetele “s” și “z”, propoziții cu aceste cuvinte.

OBIECTIVE OPERATIONALE:

- Să pronunțe corect sunetele „s” și „z”;
- Să recunoască auditiv cele două sunete în silabe, cuvinte, propoziții;
- Să articuleze corect cuvintele date;
- Să descopere diferențele dintre cuvinte din imaginile date;
- Să construiască ciorchinele;

OBIECTIVE FORMATIV-TERAPEUTICE:

Pe parcursul activității se va urmări:

- copiii să-și dezvolte deprinderile de pronunție corectă a sunetelor “s” și „z”, în toate cazurile date;
- copiii să interacționeze cu ceilalți colegi în povestirea după imagini;
- să se creeze un climat afectiv pozitiv care să-i stimuleze pe copii.

Resurse procedurale:

- Conversația
- Demonstrația articulatorie
- Explicația
- Exercițiul
- Comparația
- Ciorchinele

Resurse materiale:

- Oglinda logopedica
- Imagini cu diverse obiecte a căror denumire conțin sunetele „s” și „z
- Stimulente
- Tablou de iarnă

Nr. crt.	MOMENTELE ACTIVITATII	TIMP	DESFASURAREA ACTIVITATII	METODE SI PROCEDEE DIDACTICE	EVALUARE
	PREGATIREA ACTIVITATII	2'	Pregătirea materialului didactic, aerisirea sălii, dezinfectarea oglinzilor logopedice cu spirt, sosirea copiilor si așezarea la locurile lor.		Initială
	REACTUALIZAREA ARTICULĂRII CORECTE A SUNETELOR „S” ȘI „Z”	10'	Realizarea câtorva exerciții de “încălzire” a aparatului fonoarticular. Realizarea de exerciții de dezvoltare a auzului fonematic. Exerciții de pronunție cu cuvinte care conțin sunetele „s” și „z”	Conversația Demonstrația articulatorie Exercițiul	frontală
	EVOCARE a)conexiuni cu cunoștințele anterioare;	20'	Voi prezenta o imagine specifică anotimpului iarna,cu jocuri de iarnă,cu o zână,...,,Priviți cu atenție imaginea pentru că vreau ca fiecare să-i găsească un titlu potrivit,, Apoi ne vom așeza în perechi și veți comunica colegului vostru ideile urmând ca împreună să găsiți cel mai potrivit titlu pe care în cele din urmă ni-l veți spune tuturor. O să-i dăm un nume tabloului de comun acord. Pentru că este vorba de iarnă voi prezenta o serie de jetoane cu imagini specifice pe care le vom denumi cu mare atenție,pronunțând	Conversația Explicația	individuală

	b)organizarea cunoștințelor anterioare în cior- chine. REALIZAREA SENSULUI c)comunicarea temei activității și motivarea pentru învățare; d)povestea după imagine și ciorchinele;		corect sunetele S și Z.Fiecare copil va denumi 2 sau 3 imagini de pe jetoane. Tabloul nostru se numește ...,Zâna Iarnă”,Vreau să-l privim cu atenție și să creăm o poveste despre iarnă.Vom fi foarte atenți la sunetele „S” și „Z” pentru că vom alcătui doi ciorchini cu imagini:ciorchinele „S” și ciorchinele „Z” pentru ca totdeauna să le pronunțăm corect. Copiii vor alcătui o poveste de pe tablou și apoi ,cu jetoanele care au mai fost o data denumite vom alcătui 2 ciorchini.	Conversația Explicația Comparația Povestirea Ciorchinele	
	REFLECȚIE	11’	Cunoscând mai bine pe S și Z,ce alte cuvinte mai cunoaștem pentru a mări ciorchinele?	Explicația Exercițiul	individuală
	EVALUARE	2’	Copiii care au fost cuminți, atenți, care au răspuns corect, vor primi cate un stimulent.	Conversația evaluativa	finală

PROIECT DE ACTIVITATE TERAPEUTICĂ LOGOPEDICĂ

DATA: 16.12.2018

PROFESOR LOGOPED: Stoica Viorica Adina

OBIECTUL: LOGOPEDIE

CLASA: pregătitoare

TULBURAREA DE LIMBAJ: Dislalie monomorfa

DURATA: 45 min

ETAPA TERAPIEI: Diferențierea sunetelor „R” și „L”

TIPUL ACTIVITATII: corectiv-terapeutică

SCOPUL: Diferențierea sunetelor „R” și „L” în emiterea independentă , în silabe directe și indirecte, cuvinte care conțin sunetele „R” și „L”, cuvinte paronime, propoziții cu aceste cuvinte.

OBIECTIVE OPERATIONALE:

O1: *Să recunoască auditiv cele două sunete în silabe, cuvinte, propoziții;*

O2: *Să pronunțe corect sunetele „R” și „L” în silabe directe, inverse, duble;*

O3: *Să descopere diferențele dintre cuvinte din imaginile date ;*

O4: *Să articuleze corect cuvintele date;*

O5: *Să diferențieze cuvintele paronime prin pronunție și sens.*

METODE SI PROCEDEE DIDACTICE:

Conversația, demonstrația articulatorie ,explicația ,exercițiul, ciorchinele, fonetică analitico-sintetică, jocul didactic, comparația, brainstorming

MIJLOACE DIDACTICE:

oglină logopedică, fișe de lucru ,material verbal, tablă magnetică, litere, jetoane.

BIBLIOGRAFIE:

- * Verza, E. (1995), *Psihopedagogie specială - manual pentru cls. XIII Scolii normale*, E.D.P., București
- * Hărdălău, L., Drugaș, I. (2010) *Logopedie prin jocuri si exercitii* Editura Primus, Oradea
- * Păunescu, C-tin. (Sub red.) (1984), *Tulburări de limbaj la copil*, Ed. Medicală, București
- * Vrăsmaș, E (2007) , *Să învățăm cu ... plăcere* , Supliment al revistei Învățământul Preșcolar

			naturii, în acest anotimp, care încep sau conțin sunetele R, L (lapoviță, ger, ploaie, frig).		Brainstorming	
3.		2'	<i>Anunțarea temei și a obiectivelor</i> Astăzi o să continuăm să exersăm cuvinte cu sunetele R și L și să facem diferența dintre aceste două sunete în silabe, cuvinte și propoziții. Vom spune cuvinte cu sunetul R și L, pe care le vom despărți în silabe și vom arăta unde se aud cele două sunete: la început, în interior sau la sfârșit. Motivația. Dacă avem o bună pronunție a acestor sunete, ne va ajuta să scriem corect cuvintele care conțin literele R și L.		Conversația	

			Copiii formulează următoarele propoziții conform desenelor prezentate: -Elefantul are coadă stufoasă de veveriță -Pasărea are aripi de fluture -Iepurele are coamă de leu -Ursul are trompă de elefant -Țestoasa are picioare lungi și aripi -Pisica are carapace și picioare de țestoasă -Câinele are coarne de cerb -Leul are picioare și urechi de zebra. • Toți construiesc un puzzle , rezultând o imagine cu animăluțe vesele ,pe care sunt scrise versurile : Riri pictează un crin Lili coase pe un clin O vrabie și un canar Apa curge prin canal Radio-ul are scală Mingea sare pe scară Lulu vrea să fie baron Dar se joacă c-un balon.	O4	Fonetică analitico-sintetică Joc didactic	Evaluez capacitatea copiilor de a vorbi în propoziții
6.	EVALUARE	2'	Copiii care au fost cuminți, atenți, care au răspuns corect, vor primi cate un stimulent (o față veselă) pe care sunt scrise numele : RARA-LALA, RERE-LELE. RIRI-LILI, RORO-LOLO, RURU-LULU. Își aleg stimulentele și pronunță numele.		Conversația evaluativă	finala

ACTIVITATE DE ÎNVĂȚARE: RECIPROCA TEOREMEI LUI PITAGORA

Profesor: Ionescu Sorana

Clasa: VII D

Durata: 40 min

Obiective propuse:

1. Să enunțe corect Reciproca Teoremei lui Pitagora.
2. Să utilizeze Reciproca Teoremei lui Pitagora pentru a arăta că un triunghi este dreptunghic.
3. Să identifice situații practice care pot fi rezolvate cu ajutorul Reciprocei Teoremei lui Pitagora.

I. EVOCARE

1. Enunțați Teorema lui Pitagora. (În orice triunghi dreptunghic, pătratul lungimii ipotenuzei este egal cu suma pătratelor lungimilor catetelor.)
2. Dați exemple de numere pitagorice. (3,4,5), (5,12,13), (3a,4a,5a)...
3. Aflați lungimea ipotenuzei unui triunghi dreptunghic care are catetele de 6 cm, respectiv 8 cm.
(Se aplică Teorema lui Pitagora)
4. Formulați o reciprocă a Teoremei lui Pitagora. Este aceasta adevărată? (Dacă într-un triunghi, pătratul lungimii unei laturi este egal cu suma pătratelor lungimilor celorlalte două laturi, atunci triunghiul este dreptunghic.)
5. Desenați un triunghi cu laturile de dimensiuni 6 cm, 8 cm, respectiv 10 cm. Ce observați?
(Triunghiul are un unghi drept.)

II. REALIZAREA SENSULUI

1. Lucrează împreună cu colegul de bancă. Dintr-o foaie de hârtie cu pătrățele, decupează pătrate cu aria de 9, 16, 25, 36, 49, 64, 81, 100, 121, 144, 169. Folosește câte trei pătrate pentru a construi triunghiuri cu laturile acestora. Află dacă triunghiurile construite de tine sunt ascuțitunghice, dreptunghice sau obtuzunghice. Completează tabelul de mai jos:

Aria pătratului mic	Aria pătratului mijlociu	Aria pătratului mare	Tipul triunghiului
9	36	64	
36	64	100	
16	25	36	
25	144	169	
9	16	25	

2. Completează, după model, tabelul următor:

Latura pătratului mic	Latura pătratului mijlociu	Latura pătratului mare	Suma ariilor pătratelor mic și mijlociu	Tipul triunghiului
3	6	8	$3^2+6^2=45<8^2$	obtuzunghic
6	8	10		
4	5	6		
5	12	13		
3	4	5		

3. Folosind rezultatele anterioare, completează spațiile punctate:

Într-un triunghi:

- Dacă pătratul celei mai lungi laturi este egal cu suma pătratelor celorlalte două laturi , atunci triunghiul este
- Dacă pătratul celei mai lungi laturi este mai mic decât suma pătratelor celorlalte două laturi , atunci triunghiul este
- Dacă pătratul celei mai lungi laturi este mai mare decât suma pătratelor celorlalte două laturi , atunci triunghiul este

4. În triunghiul ABC, AB=3 cm, AC=4 cm, BC=5 cm. Demonstrați că măsura unghiului BAC este 90^0 .

(Se construiește triunghiul $A'B'C'$, care are laturile $A'B' = AB=3$ cm, $A'C' = AC=4$ cm și măsura unghiului $B'A' C'$ egală cu 90^0 . Aplicând Teorema lui Pitagora, obținem $B'C'=5$ cm. Folosind criteriul LLL, obținem congruența triunghiurilor ABC și $A'B'C'$, de unde măsura unghiului BAC este egală cu măsura unghiului $B'A' C'$, adică 90^0 .)

III. REFLECȚIE

1. Rezolvați individual următoarea problemă:

O suprafață de teren de forma unui patrulater convex ABCD, cu măsura unghiului D egală cu 90^0 , are dimensiunile: AB=12 hm, BC= 13 hm, CD=3 hm, AD=4 hm. Aflați aria suprafeței ABCD.

(Se aplică Teorema lui Pitagora în triunghiul ADC și se obține AC=5 hm. În triunghiul CAB se aplică Reciproca Teoremei lui Pitagora, de unde se obține măsura unghiului A de 90^0 . Aria suprafeței ABCD se calculează ca suma ariilor triunghiurilor dreptunghice ADC și ABC.)

Un elev expune propria rezolvare în fața clasei.

2. Reflectați asupra utilizării celor învățate, prin deducție, în viața de zi cu zi. În ce context puteți folosi noile cunoștințe?

MODELUL ERR

PROPUNĂTOR CORCHEȘ VIOLETA- CONSILIER ȘCOLAR

TEMA: RELAȚII POZITIVE

Data: 12.12.2018

Clasa: V

Durata: 50min

Obiective propuse: - dezvoltarea relațiilor pozitive între colegi;
- formarea unui stil pozitiv de relaționare interpersonală.

Evocare • <i>să aducă la suprafață cunoștințele deja dobândite ale elevilor</i> • <i>să stabilească scopurile învățării</i> • <i>să focalizeze atenția elevilor pe subiect</i> • <i>să furnizeze un context pentru noile idei</i> • <i>să evalueze informal ceea ce știu deja, inclusiv concepțiile greșite</i>	Pasul 1: "Te-am ales pe tine pentru că..."- exercițiu de energizare Se formează un cerc mare. Le explic elevilor regulile jocului. Un elev va avea în mână o minge. Va trebui să aleagă un coleg căruia să- i arunce mingea, să utilizeze formula "Te-am ales pe tine pentru că..." și să- i spună ce calitate apreciază la el. Aceasta trebuie să se refere la caracteristici și atribute personale, și nu la trăsături externe ca: zâmbetul, părul, ochii. Cel care primește complimentul, răspunde simplu „Mulțumesc!”. - Ce a fost mai dificil: să identificați o calitate la colegii voștri sau să primiți un compliment? - Cum vă simțiți atunci când sunteți în postura de a face un compliment? Dar atunci când primiți un compliment? - De ce este important să ne facem complimente unii altora? - Ce se citea pe chipul colegilor atunci când primeau complimente? - Cât de des vă faceți complimente? Le prezint elevilor tema și obiectivele activității. Pasul 2: "Copăcelul speranțelor" Le cer elevilor să scrie pe o foaie toate cuvintele frumoase pe care ar dori să le audă de la colegii lor de clasă, apoi le voi împărți posit-uri și îi voi ruga să aleagă și să scrie pe acestea doar trei cuvinte frumoase, cele pe care ar dori să le audă rostite cel mai des de la colegii lor.
--	---

	Cât timp elevii scriu, voi afișa pe tablă o planșă cu un copăcel. În continuare, elevii vor veni să lipească post-it-urile cu dorințele pe crengile copacului afișat la tablă. Le voi spune că se numește “Copăcelul speranțelor”. Apoi le voi povesti că în America există obiceiul ca dorințele scrise pe hârtie să se prindă într-un copac pentru ca, de acolo, să zboare în univers și să se împlinească. Aceste dorințe pot deveni un mod de comunicare între colegi, la a căror îndeplinire pot contribui nemijlocit. - Cum ați putea folosi acest copac al speranțelor pentru a avea o relație mai bună cu colegii voștri?
Realizarea sensului • <i>să compare așteptările cu ceea ce se afirmă în lecția nouă</i> • <i>să revizuiască așteptările și să creeze unele noi</i> • <i>să identifice zonele cheie</i> • <i>să monitorizeze modul individual de gândire</i> • <i>să tragă concluzii asupra materialului</i> • <i>să creeze conexiuni personale cu lecția</i> • <i>să pună noile conținuturi sub semnul întrebării</i>	Pasul 3: ”Cuvinte care înfloresc inimi” Le vorbesc elevilor despre importanța utilizării cuvintelor de apreciere și a gesturilor frumoase între colegi. Elevii vor fi provocați să-și amintească toate cuvintele frumoase și comportamentele pe care le-au apreciat la colegii de clasă sau la cei din jurul lor. Voi consemna aceste cuvinte și comportamente pe flipchart sau pe tablă. Le voi împărtăși apoi elevilor fișa de lucru „<i>Colegul meu este o persoană de apreciat</i>” (anexa 1). Sarcina de lucru va fi aceea de a se gândi la un coleg de clasă desemnat aleatoriu de consilier (de ex. un elev din prima bancă va completa fișa pentru un elev din ultima bancă) și a-i adresa cuvinte de apreciere. La sfârșit vor împătura fișa și o vor introduce într-o mini urnă/cutie închisă. Pasul 4: ”Casa celor 1000 de oglinzi”

	Le ofer elevilor în dar, ca apreciere pentru modul în care au participat la această activitate și au îndeplinit sarcinile, metafora „<i>Casa celor 1000 de oglinzi</i>” (anexa 2). Discuții: - Din ce categorie de oameni considerați că faceți parte? - Care sunt gândurile care vă trec prin minte atunci când suntem supărați/ veseli? Cum se reflectă modul de gândire în comportamentul vostru? - Ce reacții observați la cei din jur atunci când sunteți morocănoși/ fericiți? În viață toate chipurile sunt oglinzi. Reflexia de pe chipurile oamenilor pe care îi întâlnim, depinde doar de noi. La sfârșit deschid urna/cutia, despăturesc fișele de lucru și le ofer celor pentru care au fost scrise. Subliniez faptul că acesta este darul pe care și l-au făcut elevii între ei.
Reflecție • <i>să rezume ideile principale</i> • <i>să deslușească ideile</i> • <i>să facă opiniile cunoscute</i> • <i>să aducă în prim plan răspunsurile personale</i> • <i>să testeze ideile</i> • <i>să evalueze învățarea</i> • <i>să pună întrebări suplimentare</i> • <i>să identifice aplicații</i>	Pe două scaune sunt lipite câte o imagine a unei fețe, una zâmbitoare, una tristă. Elevii vor veni și se vor așeza pe scaun și vor spune un aspect pozitiv și unul negativ al activității.

MODELUL EVOCARE – REALIZAREA SENSULUI – REFLECȚIE

Propunător: prof. Stanciu Mariana

Disciplina: Educație Tehnologică

Data: conform planificării

Clasa: a V-a

Unitatea de învățare: Despre alimente

Titlul lecției: Alimente de origine minerală

Durata: 50 minute

Evocare • <i>să aducă la suprafață cunoștințele deja dobândite ale elevilor</i> • <i>să stabilească scopurile învățării</i> • <i>să focalizeze atenția elevilor pe subiect</i> • <i>să furnizeze un context pentru noile idei</i> • <i>să evalueze informal ceea ce știu deja, inclusiv concepțiile greșite</i>	Elevilor li se cere să numească o mâncare preferată. Se scriu pe tablă cât mai multe feluri de mâncare. Elevii sunt rugați să identifice alimentele/ substanțele care sunt comune unui număr cât mai mare de feluri de mâncare. Se sesizează faptul că alimentele de origine minerală (apa, sarea) sunt cele mai comune, omniprezente. Se enunță titlul lecției și obiectivele, subliniind faptul că viața este, direct dependentă de nutriție.
Realizarea sensului • <i>să compare așteptările cu ceea ce se afirmă în lecția nouă</i> • <i>să revizuiască așteptările și să creeze unele noi</i> • <i>să identifice zonele cheie</i> • <i>să monitorizeze modul individual de gândire</i> • <i>să tragă concluzii asupra materialului</i> • <i>să creeze conexiuni personale cu lecția</i>	Se împart alimentele pe categorii, precizându-se sursele de proveniență (mină, foraj, grădină, pădure, fermă etc.). Se discută cu elevii despre resursele necesare obținerii fiecărui tip de alimente (minerale și apă, pentru cele de origine vegetală, vegetale pentru cele de origine animală). Se consemnează faptul că alimentele de origine minerală sunt necesare nutririi plantelor, animalelor și omului. Se dă definiția alimentelor și definiția alimentelor de origine minerală.

• <i>să pună noile conținuturi sub semnul întrebării</i>	
Reflecție • <i>să rezume ideile principale</i> • <i>să deslușească ideile</i> • <i>să facă opiniile cunoscute</i> • <i>să aducă în prim plan răspunsurile personale</i> • <i>să testeze ideile</i> • <i>să evalueze învățarea</i> • <i>să pună întrebări suplimentare</i> • <i>să identifice aplicații</i>	Elevii sunt invitați elaboreze un meniu de mic dejun. Se solicită reformularea meniului, eliminând alimentele de origine animală, sau pe cele de origine vegetală, sau pe cele de origine animală Se compară rezultatele Se discută despre importanța calității apei și importanța consumului de apă Se prezintă o scurtă istorie a utilizării/ exploatării sării. (preț în antichitate, originea termenului de salariu. Elevii primesc, ca temă, pentru acasă, elaborarea unui referta despre rolul sării în alimentație.

MODELUL EVOCARE – REALIZAREA SENSULUI – REFLECȚIE

Propunător: Pr. Prof. Stanciu Dragoș

Disciplina: Comunicare și bune maniere, din perspectivă scripturistică (C.D.Ș.)

Unitatea de învățare: Religia- actul suprem de comunicare

Tilul lecției: Sfânta Scriptură, modalitate de comunicare între Dumnezeu și lume

Data: 01.10. 2018

Clasa: XI-E

Durata:50 min.

Obiective propuse:

Să demonstreze faptul că Sfânta Scriptură este un act de comunicare

Să definească Sfânta Scriptură , pornind de la structura ei

Să elaboreze scurte texte care să utilizeze noțiunile învățate

Argumentarea caracterului epistolar al Sfintei Scripturi

Metoda „Brainstorming” Evocare • să aducă la suprafață cunoștințele deja dobândite ale elevilor • să stabilească scopurile învățării • să focalizeze atenția elevilor pe subiect • să furnizeze un context pentru noile idei • să evalueze informal ceea ce știu deja, inclusiv concepțiile greșite	Se împart elevii în trei grupe. Cuvântul cheie ales este comunicare. Gr. I va genera idei pornind de la afirmația: „ Comunicarea crează și întărește legăturile dintre persoane” Gr. II va genera idei pornind de la afirmația: „, Cartea: modul prin care autorul comunică cu cititorii” Gr. III va genera idei pornind de la afirmația: „ În rai omul vorbea cu Dumnezeu” Profesorul va nota ideile pe tablă, în trei coloane, și va sintetiza, cu ajutorul elevilor următoarele concluzii: 1. Prin comunicare, persoana se confirmă (definește) și se afirmă. 2. Comunicare scrisă este o formă mai elaborată, mai asumată și mai statornică de comunicare (verba volant..) 3. Dumnezeu și omul, au în comun rațiunea, ca premisă a comunicării (omul este după chipul lui Dumnezeu și de aceea poate comunica cu Acesta.) Profesorul va reamintii elevilor faptul că termenul religie vine din lat. religo – a reface o legătură a reînnoda. Religia restaurează legătura dintre Dumnezeu și om pornind de la restaurarea ființei umane. Se enunță obiectivele lecției Elevii sunt îndemnați să caute, pe internet, cu ajutorul telefoanelor, textul Sfintei Scripturi.
---	---

Realizarea sensului • <i>să compare așteptările cu ceea ce se afirmă în lecția nouă</i> • <i>să revizuiască așteptările și să creeze unele noi</i> • <i>să identifice zonele cheie</i> • <i>să monitorizeze modul individual de gândire</i> • <i>să tragă concluzii asupra materialului</i> • <i>să creeze conexiuni personale cu lecția</i> • <i>să pună noile conținuturi sub semnul întrebării</i>	Sunt comunicate locurile din Sfânta Scriptură din care reiese, explicit, faptul că, prin aceasta, Dumnezeu se adresează oamenilor/umanității Se cere elevilor să precizeze care, cred ei, că este rostul acestei adresări. Li se reamintește că Dumnezeu a creat lumea „din iubire” și li se arată că Biblia este o scrisoare plină de iubire, a lui Dumnezeu către oameni, prin care le demonstrează că poate și vrea să îi facă fericiți. Elevii sunt rugați să arate ce ar scrie unei persoane iubite (copil, frate mai mic), pentru a-l ajuta să fie fericit. Este prezentată istoria alcătuirii canonului Sfintei Scripturi și structura : Vechiul și Noul Testament.
Reflecție • <i>să rezume ideile principale</i> • <i>să deslușească ideile</i> • <i>să facă opiniile cunoscute</i> • <i>să aducă în prim plan răspunsurile personale</i> • <i>să testeze ideile</i> • <i>să evalueze învățarea</i> • <i>să pună întrebări suplimentare</i> • <i>să identifice aplicații</i>	Se cere elevilor să argumenteze necesitatea cunoașterii învățăturilor scripturistice, pornind de la noțiunile de iubire și comunicare. Sunt citite 2-3 texte și se dezbate , pornind de la argumentele prezentate. • <i>Profesorul trebuie să evite discuțiile contradictorii, lăsând deschisă, fiecărui elev, posibilitatea de interpretare a argumentelor formulate, fără a valida o opinie sau alta. Scriptura este cartea prin excelență și, orice carte ne face mai liberi, nu ne îngrădește. Omul înțelege din adervăr, atât cât poate, la un moment dat.</i>

ACTIVITATE - ÎN PREZENT ÎMI CONSTRUIESC VIITORUL

Data: decembrie 2018

Prof. Răduță Georgeta

Clasa: a VII-a

Disciplina: Consiliere și orientare

Durata: 30 minute

Domeniul: Orientare școlar-profesională

Obiective propuse:

- Analiza valorilor profesionale necesare unor profesii date;
- Experimentarea unor profesii și meserii date;
- Identificarea unor obstacole în calea realizării profesionale;

Evocare • <i>să aducă la suprafață cunoștințele deja dobândite ale elevilor</i> • <i>să stabilească scopurile învățării</i> • <i>să focalizeze atenția elevilor pe subiect</i> • <i>să furnizeze un context pentru noile idei</i> • <i>să evalueze informal ceea ce știu deja, inclusiv concepțiile greșite</i>	1. Prezentarea temei activității și captarea atenției cu poezia de mai jos: E ceva ce nu știu Dar se presupune că ar trebui să știu. Nu știu ce nu știu, Dar ar trebui să știu Și mă simt prost Nu numai pentru că nu știu Ci și pentru că nu știu ce nu știu. Așadar, mă prefac că știu. Dar mă scoate din fire Că nu știu ce trebuie să mă prefac că știu. Deci mă prefac că știu totul. Mi se pare că tu știi ce ar trebui să știu eu. Dar nu poți să-mi spui ce anume Pentru că nu știi ce știu. S-ar putea să știi ce nu știu eu Dar nu și că nu știu. Iar eu nu știu să-ți spun. Va trebui deci să-mi spui TOTUL.
--	---

	(Noduri - R.D. Laing) 2. Joc de rol pe grupe: Mimează, în grup, profesii din domenii diverse (medic, profesor, avocat, electrician, actor, mecanic locomotivă). Câștigă echipa care ghicește mai multe profesii dintre cele interpretate de echipa adversă.
Realizarea sensului • să compare așteptările cu ceea ce se afirmă în lecția nouă • să revizuiască așteptările și să creeze unele noi • să identifice zonele cheie • să monitorizeze modul individual de gândire • să tragă concluzii asupra materialului • să creeze conexiuni personale cu lecția • să pună noile conținuturi sub semnul întrebări	Pentru elevi: Formulați un obstacol de depășit în această devenire profesională, pentru fiecare profesie identificată corect. Exemplu: medic – durata pregătirii universitare și postuniversitare de lungă durată.
Reflecție • să rezume ideile principale • să deslușească ideile • să facă opiniile cunoscute • să aducă în prim plan răspunsurile personale • să testeze ideile • să evalueze învățarea • să pună întrebări suplimentare • să identifice aplicații	Elevii din grupele formate vor nota pe foile de flipchart 5 idei de bază ale unei profesii date (medic, profesor, avocat, electrician, actor, mecanic locomotivă). Vor realiza afișul fiecărei grupe, pornind de la ideile prezentate, cu profesia care le-a picat în urma unei extrageri. Evaluarea învățării: Informații pentru elevi.

PROIECT DE ACTIVITATE (ERR)

Profesor - Vasile Elena

Școala -Liceul Tehnologic”Mihai Eminescu”

Clasa - a X a D (învățământ profesional)

Disciplina – Psihologie

Unitate de învățare – Conduita Socială

Tema – Imaginea de sine și percepția socială a imaginii de sine

Tipul lecției - mixtă

Durata -50 minute

Obiective propuse :

- 1.Să consolideze deprinderi de ordin cognitiv(analiză,sinteză,comparare, clarificare,rezumare etc.).
- 2.Să dobândească competențe de comunicare adecvate în spațiul social.
- 3.Să identifice legături între noțiuni privind imaginea de sine,E-ul personal, percepția socială a imaginii de sine ,cunoaștere de sine etc.
- 4.Să relaționeze eficient,să colaboreze și coopereze în colectiv.
- 5.Să utilizeze cunoștințele noi în scopul adaptării condițiilor proprii la situații concrete de viață.
- 6.Să valorifice optim și creativ propriul potențial.

Resurse procedurale – exercițiul facilitator,explicația,exemplul,dezbaterea, argumentarea,comunicarea activă,învățarea prin cooperare,descoperire .

Resurse materiale – instrumente de scris ,caiete,,fișe de lucru,fișe support,cartoane colorate,post-it-uri etc.

Resurse de timp – 50 minute

Modalități de lucru – frontal,individual,pe grupe.

Desfășurarea activității

Evocare	Moment organizatoric – Se creează condițiile necesare unei bune desfășurări a lecției ,pregătirea materialelor necesare ,notarea absenților,stabilirea regulilor de disciplină . Exercițiu de energizare - ”Cine sunt eu...?”
----------------	--

	Propun elevilor exercițiul de energizare "Cine sunt eu?" pentru a le focaliza atenția pe subiectul ce urmează a se dezbate ,pentru a furniza un context noilor idei ,pentru a evalua ceea ce știu deja despre subiect ,pentru reactualizarea cunoștințelor. Le explic în ce constă sarcina de lucru ,și anume completarea răspunsurilor la întrebare astfel încât să li se potrivească.De exemplu "Sunt un prieten de nădejde." ,"Sunt un tânăr ambițios."etc.Toate cele prezentate de elevi vor fi evaluate ca fiind dorințe,aspirații care dezvoltă o imagine de sine sănătoasă.Se fac în continuare câteva considerații de ordin teoretic despre importanța conștientizării "imaginii de sine",în viața noastră de zi cu zi și în propria dezvoltare. Anunt tema lecției „Imaginea de sine și percepția socială a imaginii de sine,, și obiectivele lecției -Reactualizarea cunoștințelor acumulate anterior despre imaginea de sine și percepția socială a acesteia. -Definirea unui concept nou –,, E-ul personal”. Timp – 10 minute
Realizarea sensului	Activitatea 1 Reactualizarea cunoștințelor acumulate în lecția anterioară despre imaginea de sine. Scriem pe tablă- Cum definim" imaginea de sine"? Care sunt caracteristicile "imaginii de sine"? Cum definim „Imaginea socială de sine"? Este importantă" imaginea de sine" pentru reușita școlară? Luăm pe rând fiecare întrebare,sunt numiți elevi pentru răspunsuri ,cine dă răspunsul corect notează pe tablă ideea principală.Distribui elevilor fișa de lucru suport nr 1.Permit elevilor să folosească manualele și caietele pentru a da răspunsurile .Prin folosirea în mod individual a fișei suport dau posibilitatea elevilor de a analiza materialul informativ ,de a descoperii informația.Solicit apoi analizarea materialului informativ în perechi pentru a stimula cooperarea,clarificarea neclarităților,urmând ca apoi la nivel frontal elevii să fie implicați activ având ca scop fixarea noțiunilor de bază.Se insistă mai mult la ultima întrebare și facem discuții libere la nivel frontal despre modul în care o stimă de sine crescută duce la reușită. Le explic elevilor cât de important este să aibă încredere în propria persoană, imaginea de sine fiind în strânsă legătură cu stima de sine.Facem trecerea ,prin aceste discuții spre tema nouă "E-ul personal,, o noțiune ce vine să completeze tabloul despre " imaginea de sine". Timp-10 minute Activitatea 2 Transmiterea de noi cunoștințe.

	Notez pe tablă titlul lecției – „E-ul personal”- definire,forme și caracteristici. Solicit elevilor luarea de notițe. Explic elevilor noțiunea dar și faptul că o imagine de sine reală poate conduce la realizări în plan personal dar și la creșterea încrederii în propria persoană.Folosim în continuare fișa suport.Citim informațiile noi și le analizăm împreună.Explic elevilor cât de important este să ne oprim puțin să analizăm și după aceea să ne facem o strategie.Stima de sine crescută duce la realizarea de progrese,la atingerea unui nivel de aspirații.Prin discuții libere la nivel frontal ,elevii analizează și compară informațiile cu cele studiate.Pentru realizarea feed-backului solicit elevilor să reamintim temele discutate.Care este conceptul nou despre care am vorbit?etc Timp- 10 minute
Reflecție	Activitatea 3 Aplicație – Fișa nr 2 Pentru rezumarea ideilor principale și consolidarea cunoștințelor propun elevilor realizarea unei aplicații.În urma realizării acesteia elevii vor fixa ceea ce au aflat,ceea ce li se pare mai important,ce semnificație au pentru elevi informațiile acumulate,ce opinie au elevii și cum integrează cele învățate în sistemul vechi de cunoștințe. Sarcina de lucru constă în analiza unui enunț și prezentarea opiniilor personale cu privire la acesta.Elevii se vor împărți în 4 grupe după criteriul culorii-roșu,galben,albastru și verde,grupe a câte 4-5 elevi.Distribui fiecărei grupe fișa de lucru și explic elevilor ce au de făcut.Mai exact fiecare grupă trebuie să-și aleagă un lider,împreună vor citi și analiza enunțul,notând enunțurile pe cartoanele colorate.La final ,liderul fiecărei grupe ne va prezenta concluziile în fața clasei și apoi expune cartonul pe suportul de flip-chart.Scopul aplicației practice este acela de a favoriza comunicarea și cooperarea în interiorul grupului,relaționarea pozitivă etc. Timp-15 minute Evaluarea activității Reamintesc tema studiată,le mulțumesc pentru participare și apreciez implicarea lor. Distribui elevilor câte un post-it și rog elevii să noteze impresia despre lecție,urmând să formăm prin lipirea acestora ,o cârtică. Timp-5 minute

PROIECT DE LECȚIE (E.R.R)

CLASA: a II-a D

PROPUNĂTOR: Voiteanu Gabriela

ȘCOALA: Gimnazială „Sf. Andrei” Slobozia, județul Ialomița

ARIA CURRICULARĂ: Limbă și Comunicare

DISCIPLINA: Comunicare în Limba Română

TEMA ACTIVITĂȚII: „Colindătorii” de George Coșbuc

DURATA: 45 de minute

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

- Să citească corect, coerent și expresiv poezia;
- Să înțeleagă mesajul textului liric;
- Să memoreze corect, logic și expresiv poezia;
- Să-și îmbogățească vocabularul cu noi cuvinte din poezie;
- Să formuleze propoziții cu ajutorul cuvintelor noi;
- Să utilizeze materialele puse la dispoziție;
- Să-și manifeste trăirile personale față de sărbătorile de iarnă..

STRATEGII DIDACTICE:

METODE SI PROCEDEE: explicația, conversația, demonstrația, exercitiul , lucrul în perechi, „Brainstorming”, ”Explozia Stelara”, „Turul galeriei”

MATERIAL DIDACTIC : flipchart, videoproiector, laptop, fișe de lucru, manual, caiete, joc „Puzzle”

BIBLIOGRAFIE:

*.Planul-cadru de învățământ pentru ciclul primar (ciclul achizițiilor fundamentale) Anexa 1 a OMECS 3371/2013

*Programa școlară pentru disciplina Comunicare în Limba română clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a aprobată prin OMECS nr. 3418/19.03.2013

*, „ Antologie texte literare ”Vol. 3. , Editura Integral, București 2005

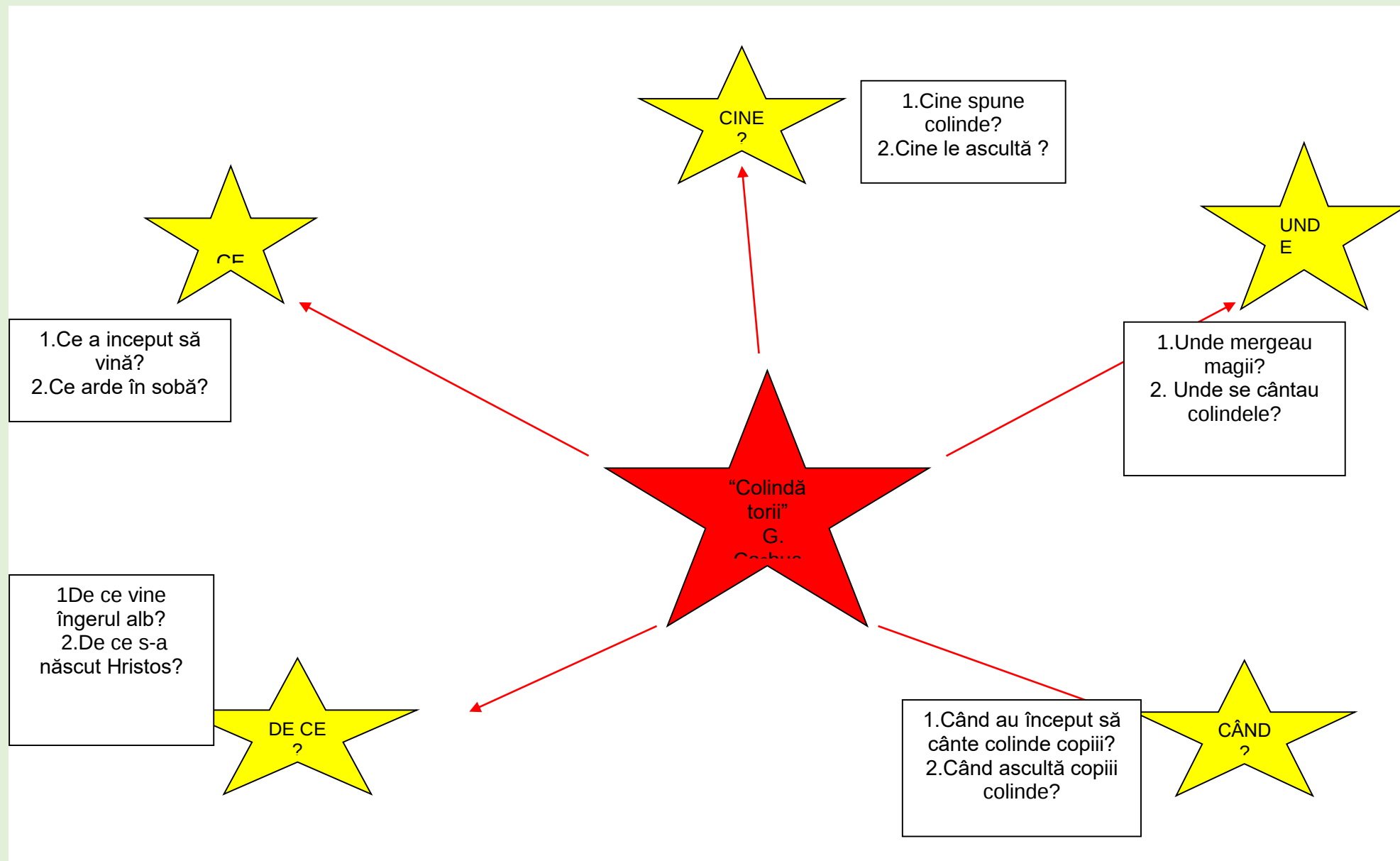
ETAPELE LECȚIEI	CONȚINUT ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE	EVALUARE
MOMENT ORGANIZATORIC	-pregătirea materialelor pentru lecție; - organizarea sălii de clasă;	Conversația	Observarea comportamentului elevilor

EVOCARE	Elevii vor urmări la videoproiector imagini cu colindători și vor audia fragmente de colinde. Aceștia recunosc personajele și perioada când se merge cu colindatul. Cuvântul „colindătorii” este evocat ca titlu al poeziei scrise de George Coșbuc. De asemenea, voi ruga elevii să-mi relateze tot ce le trece prin gând și să prezinte trăirile sugerate de acest cuvânt. Voi anunța tema lecției: - Poezia „Colindătorii” de George Coșbuc va fi studiată astăzi.	Conversația Explicația „Brainstorming”	Evaluare orală
REALIZAREA SENSULUI	1. Poezia este prezentată prin slide-uri PPT la videoproiector, însoțite de imagini specifice. Vocabularul elevilor va fi îmbogățit cu noi cuvinte (iesle, năvalnic, magii, duios) ce vor fi scrise la tablă și pe caiete, după care vor fi memorate. Cu ajutorul lor, elevii vor formula enunțuri orale, apoi le vor scrie pe caiete individual. 2. Înțelegerea textului liric se va realiza prin analizarea versurilor, a rimei, a tablourilor poetice, a sentimentelor autorului, a punctuației și a ortogramelor. 3.. Recitarea model Poezia va fi recitată model clar, expresiv, folosind mimica și gesticulația corecte, stârnind emoții, motivând elevii pentru memorarea acesteia. 4. Memoraerea poeziei Poezia se va memora pe două unități logice . Fiecare strofă se recită după ce au fost memorate versurile grupate câte două: - individual –punctând pe corectitudinea pronunției, fidelitatea reproducerii, expresivitatea; -în perechi;	Prezentarea PPT Explicația Conversația Demonstrația Exercițiul	Observare curentă Evaluare orală

	- în grupuri mici; - colectivă – la încheierea activității. Pe flipchart se va afla o stea mare în interiorul căreia este așezată o imagine cu colindători. În jurul ei sunt aranjate 5 stelute mai mici, de culoare galbenă, care vor fi legate de steaua cea mare prin 5 linii roșii. Pe cele 5 stele mici este scrisă câte o întrebare de tipul : CE? CINE? UNDE ? DE CE ? CÂND ?. Elevii vor coopera în formularea întrebărilor: CE? - Ce a început să vină? - Ce arde în sobă? CINE? - Cine spune colinde? - Cine ascultă colinde? UNDE? - Unde mergeau magii? - Unde se cântau colindele? DE CE? - De ce vine îngerul alb? - De ce s-a născut Hristos? CÂND? - Când au început să cânte colinde copiii? - Când ascultă copiii colinde?	„Explozia stelară”	Evaluarea capacității școlarilor de a adresa întrebări și de a formula răspunsuri în propoziții
	Joc „PUZZLE” Elevii se vor așeza la bănci în perechi unde vor avea distribuite jetoane cu imagini din poezie.	Lucrul în perechi	Evaluare orală

REFLECȚIE	Fiecare pereche va alege piesele corecte pentru realizarea imaginilor reprezentative pentru poezie. Un reprezentant de la fiecare pereche va trece pe la fiecare bancă pentru a observa modul de realizare al puzzle-ului și va cere perechii să recite o parte din poezie..	„Turul galeriei”	
ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII	Propunătorul apreciază participarea elevilor la lecție, notând cu calificative elevii cei mai activi Ca stimulente, elevii vor primi clopoței de ciocolată.	Conversația	Evaluare orală

EXPLOZIA STELARĂ



PROIECT DIDACTIC

Propunător: prof. Costache Marian

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic Țândărei

Clasa: a X-a

Disciplina: Măsurări tehnice

Subiectul lecției: Aparat de măsurat digitale

Tipul lecției: Predare- însușire de noi cunoștințe

Scopul lecției: Însușirea cunoștințelor referitoare la aparatele de măsurat digitale, a avantajelor și dezavantajelor utilizării acestora

Grupul țintă: Colectivul clasei X B – grup eterogen, 3 elevi cu dificultăți de concentrare și cu motivație interioară slab dezvoltată; 4 elevi cu cunoștințe de bază precare.

Obiective operaționale:

La sfârșitul lecției, toți elevii vor fi capabili:

- 01 - să menționeze care este forma sub care este prezentat rezultatul măsurării;
- 02 - să enunțe principiul de funcționare al aparatelor de măsurat digitale;
- 03 - să enumere blocurile funcționale ale aparatelor de măsurat digitale ;
- 04 - să enumere cel puțin patru avantaje ale utilizării aparatelor de măsură digitale;
- 05 – să enumere domeniile de utilizare ale aparatelor de măsură digitale.

Strategia didactică

1. Metode și procedee: execuțiul, expunerea, conversația, explicația, observarea dirijată,
2. Mijloace de învățământ: Laptop, videoproiector, fișe de lucru
3. Forme de organizare a activității elevilor: activitate frontală, activitate individuală și pe grupe

Resurse

- 1.Oficiale:** Curriculum pentru clasa a X-a, învățământ liceal – filiera tehnologică, domeniul de pregătire profesională mecanică;
Planificarea calendaristică orientativă, cls. a X-a B
Proiectarea unității de învățare: Măsurarea mărimilor tehnice specific proceselor industriale

- 2.Temporal:** numărul de lecții 1
durata 50 minute

3.Bibliografice:

1. Mariana Tănăsescu, Tatiana Gheorghiu, Camelia Ghețu, Cornelia Cepișcă, Măsurări tehnice, Manual pentru clasa a X-a, filiera Ed. Aramis, 2005.
2. Măsurări electronice / Mihai Antoniu, Stefan P. si Eduard Antoniu. - Iași : Satya, 1997 : Aparat si sisteme de măsură numerice

3. Dragoș Cosma, Tatiana Bălăsoiu, Doinița Bălăsoiu, Tatiana Sandu, Măsurări electrice și electronice, sinteze pentru examenul național de bacalaureat, Ed. Economică Preuniversitaria, 2000.

SCENARIUL DIDACTIC

Nr. crt. 1	Etapele lecției 2	Ob. op. 3	Timp 4	Activitatea profesorului 5	Activitatea elevului 6	Metode și procedee 7	Mijloace de învățământ 8	Forme de organizare 9	Evaluare 10
1	Momentul organizatoric		1 min	•salutul ; • notarea absențelor; • pregătirea pentru începerea lecției.	• salutul ; • pregătirea pentru începerea lecției.	Conversația		Activitate frontală	Observația sistematică
2	Captarea atenției (spargerea gheții) Verificarea Cunoștințelor anterioare		10 min	Definiți procesul de măsurare Numiți o unitate de măsură și instrumentul de măsură corespunzător	Răspund la întrebări; urmăresc răspunsul colegilor Fiecare elev numește câte o unitate de măsură și instrumental cu care se măsoară aceasta	Conversația catehetică		Activitate frontală	Evaluare orală
3	Pregătirea elevilor pentru receptarea noilor cunoștințe		3 min	Studiul aparatelor de măsură este deosebit de important, deoarece în zilele noastre se poate măsura pe cale electrică aproape orice mărime electrică sau neelectrică. Pentru a putea efectua o măsurătoare se stabilește o	Sunt atenți la explicațiile profesorului, cer eventuale lămuriri în cadrul discuției	Expunerea	Videoproiector Laptop	Activitate frontală	

6	Fixarea și sistematizarea cunoștințelor	01 02 03 04 05	12 min	Profesorul împarte clasa în patru grupe și le pune la dispoziție câte un aparat de măsură digital și unul analogic. Care sunt principalele elemente care diferențiază aparatele de măsurat digitale față de cele analogice? Care sunt blocurile componente ale aparatului de măsură digital? Împarte fișele de lucru	Analizează aparatele puse la dispoziție și notează asemănările și deosebirile Răspund la întrebarea profesorului Răspund la întrebarea profesorului Rezolvă sarcinile din fișa de lucru	Observația Conversația	Aparate de măsură digitale și analogice Fișe de lucru	Activitate pe grupe Activitate individuală	Evaluare orală Evaluare scrisă
7	Aprecierea activității elevilor		2 min	Evaluează prin calificativ activitatea întregii clase, dar face și o evaluare individuală a elevilor care au dat răspunsuri bune și foarte bune.			Fișe de lucru	Activitate frontală	Aprecieri verbale
8	Încheierea activității		1 min	Anunță eventualele sarcini pentru ora următoare Salută clasa				Activitate frontală	

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT/ INDIVIDUALIZAT (PIP)

Numele și prenumele beneficiarului: P. C.

Data și locul nașterii: 20.03.2004

Domiciliul: Țândărei

Școala/ Instituția: LICEUL TEHNOLOGIC ȚÂNDĂREI, IALOMIȚA

Echipa de lucru: **DOBRE FLORICA**, profesor de matematică

Problemele cu care se confruntă copilul/ elevul/ tânărul (rezultatele evaluării complexe):

- Elevul nu știe calcule elementare;
- Are dificultăți în a memora;
- Nu este atent la explicații.

Priorități pentru perioada (se specifică intervalul de timp): sem. I, anul școlar 2018 - 2019

- Să devină mai atent;
- Să se dezvolte capacitatea de a memora și de a înțelege ceea ce este învățat;
- Să se reducă dificultatea de a opera cu numere.

Structura programului de intervenție personalizat

Obiective	Conținuturi	Metode și mijloace de realizare	Perioada de intervenție	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare
- să scrie și să citească numerele; - să efectueze operații cu “+” și „-”	- Numere naturale - Operații cu numere naturale	- conversația; - explicația; - exercițiul; - calculator; - fișe de lucru.	1 lună (octombrie)	Să facă adunări și scăderi	Observare sistematică Autoevaluare Evaluare frontală Teste
- să efectueze operații de înmulțire și împărțire	- Tabla înmulțirii - Tabla împărțirii	- explicația; - exercițiul; - calculator; - fișe de lucru.	1 lună (noiembrie)	Să facă înmulțiri și împărțiri	Observare sistematică Autoevaluare Evaluare frontală Teste

- să rezolve exerciții cu operațiile învățate	- Numere naturale - Operații cu numere naturale	- fișe de lucru; - muncă independentă.	1 lună (decembrie – ianuarie)	Să efectueze calcule într-un interval de timp precizat	Evaluarea muncii independente Autoevaluare
---	--	---	----------------------------------	--	---

Evaluarea periodică:

- Obiective realizate:
 - învață să scrie, să citească numerele și să efectueze adunări și scăderi simple;
 - învață înmulțirea până la 4.
- Dificultăți întâmpinate:
 - nu reușește să se concentreze timp îndelungat la ceea ce trebuie să facă;
 - nu poate memora pentru o perioadă mare de timp.
- Metode cu impact ridicat: - pozitive: conversația și explicația.
- negative: munca independentă și fișele de lucru.

Revizuirea programului de intervenție educațional- terapeutică (în funcție de rezultatele evaluărilor periodice):

Recomandări particulare:

- ✓ Este necesară derularea unui P. I. P. ce va avea ca scop formarea capacității de rezolvare a exercițiilor.
- ✓ Se recomandă aplicarea în continuare a unei strategii de intervenție personalizată și folosirea metodelor activ-participative care să-i capteze și să-i mențină atenția atât cât este posibil.

Rolul și modul de implicare a părinților în program:

- Aceștia au un rol esențial în a-l ajuta să se concentreze și să rețină ceea ce este învățat la școală.

PROIECT DE ACTIVITATE

TEMA: “*Sunt diferit?!*”

PROPUNATOR: Prof. Ilie Georgiana

CLASA: a VI-a

Scopul: Conștientizarea elevilor asupra problematicei persoanelor cu dizabilități și a integrării lor în societate.

Diminuarea numărului de elevi care abandonează școala și creșterea motivației învățării pentru a asigura tuturor elevilor șanse egale la educația de bază.

Competențe generale: acceptarea persoanelor cu dizabilități în comunitatea umană și creșterea gradului de toleranță interumană.

Competențe specifice:

- dezvoltarea aptitudinilor de comunicare, de lucru în echipă și de exprimare liberă a opiniilor personale;
- formarea unui comportament empatic, semn al maturizării și socializării individului.

Obiective operaționale:

- să-și dezvolte sentimente de respect, înțelegere, apreciere față de persoanele cu deficiențe, care să contribuie pozitiv la manifestarea și comunicarea acestora în societate;
- să recunoască particularitățile fizice și psihice ale persoanelor cu dizabilități, pentru a putea relaționa cu ele;
- să empatizeze cu persoanele speciale, ceea ce facilitează învățarea și înțelegerea faptului că “normalul” și “anormalul” sunt noțiuni relative;
- să-și conștientizeze propria valoare, precum și a valorii oricărui individ.

Materiale: fișe cu texte, coli, coli flipchart, markere, CD, videoproiector, postit-uri, creioane, căști fonice, panglică (fular).

Metode: lectura, conversația dirijată, exercițiul, studiul de caz, lucrul în echipe, dezbaterea, confruntarea directă.

Resurse informaționale: internet-ul

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Captarea atenției:

Profesorul consilier citește elevilor o poveste cu titlul “Băiatul cu un ochi”, iar elevii ascultă.

Se adresează elevilor rugaminta de a răspunde la următoarele întrebări:

1. Cum v-ați fi simțit în locul băiatului cu un ochi, pe planeta locuită de ființe cu doi ochi?
2. Ce dificultăți credeți că a întâmpinat băiețelul?
3. Ce diferențe, în ceea ce privește abilitățile oamenilor, mai cunoașteți? (elevii sunt rugați să noteze câteva astfel de diferențe pe postit-urile primite)
4. Credeți că și voi ați fi “altfel” pe o altă planetă? De ce? (descrieți în câteva cuvinte)
5. Dacă în clasa voastră ar fi un astfel de copil, cum v-ați purta cu el?
6. Imaginați-vă că ajungeți pe planeta din poveste. Scrieți în câteva idei cum v-ar plăcea să fiți tratați.

TIMP: 5 min. lectura+ 8 min. dezbatere colectiva

Anuntarea temei si a scopului:

Se enunță tema activității și importanța acesteia pentru fiecare dintre noi.

Prezentarea conținutului activității:

Elevii sunt grupați câte 5-6, și în aceste grupuri se vor rezolva sarcinile de lucru. Exercițiile următoare se află pe fișe de lucru distribuite echipelor constituite.

EX. 1 - metoda “MAI MULTE CAPETE LA UN LOC” (pentru Grupa I, Grupa II, Grupa III)

Fiecare grupă va primi câte o sarcină de lucru, pe care o vor rezolva în grup, mai întâi individual, iar după dezbateri în cadrul grupului se va ajunge la un răspuns comun al grupei. Acest răspuns comun va fi prezentat celorlalți colegi, care vor evalua rezolvarea ei. Soluția prezentată poate fi completată sau discutată de ceilalți, caz în care trebuie aduse justificări sau argumentări.

Grupa I.* Un elev, care va fi desemnat de membrii echipei, va juca rolul deficientului de vedere, fiind legat cu o banderola la ochi.

CERINȚA: ORA S-A TERMINAT, ELEVII TREBUIE SĂ SE ÎMBRACE, SĂ-ȘI STRÂNGĂ LUCRURILE ȘI SĂ PLECE ACASĂ.

- EXEMPLIFICAȚI;
- SCHIMBAȚI ROLURILE ȘI REPETAȚI JOCUL.
- RELATAȚI COLEGILOR CUM V-AȚI SIMȚIT FIECARE ÎN PIELEA PERSONAJULUI ȘI DACĂ ÎN AL DOILEA ROL AȚI ACȚIONAT FIIND INFLUENȚAT DE TRATAMENTUL CARE VI S-A APLICAT ÎN PRIMUL.

TIMP: 5min

Grupa II* Un elev, care va fi desemnat de membrii echipei, va juca rolul deficientului de auz, având vată în urechi, apoi aplicate căști fonice.

CERINȚA: CEILALȚI MEMBRII AI ECHIPEI, ASEZAȚI ÎN SPATELE LUI, ÎI VOR DA COMENZI PENTRU A EXECUTA CÂTEVA ACȚIUNI:

(să meargă la tablă, să se ridice sau să se așeze, să aducă un creion etc).

- EXEMPLIFICAȚI;
- SCHIMBAȚI POZIȚIA, ASEZÂNDU-VĂ ÎN FAȚA “DEFICIENTULUI” ȘI REPETAȚI JOCUL.
- ELEVUL DEFICIENT VA SPUNE CUM S-A SIMȚIT ÎN TIMPUL EXERCITIULUI;
- CEILALȚI ELEVI VOR RELATA CLASEI CE METODE AU SIMȚIT CĂ TREBUIE SĂ FOLOSEASCĂ, PENTRU A COMUNICA MAI UȘOR CU COLEGUL LOR.

TIMP: 5min

Grupa III * Elevii echipei primesc o fișă în care sunt scrise două cuvinte: PLIMBARE și (a) TERGIVERSA. (a târăgăna, a amâna rezolvarea unei chestiuni sau luarea unei decizii)

CERINȚA: FIECARE MEMBRU DIN ECHIPĂ ÎNCEARCĂ SA CONTRIBUIE LA FORMULAREA ȘI REDACTAREA A CÂTE UNUI ENUNȚ CU FIECARE DINTRE ACEȘTI TERMENI.

- CITIȚI COLEGILOR CELE DOUĂ ENUNȚURI;
- CARE CREDEȚI CĂ AR FI CAUZA CARE A DETERMINAT DIFICULTĂȚI DE REZOLVARE A SARCINII ÎN LEGĂTURĂ CU AL DOILEA TERMEN?
- Profesorul consilier explică, care este înțelesul acestui termen și solicită elevilor din nou rezolvarea sarcinii.
- Încercați să faceți o comparație între acest exercițiu și ceea ce ați observat că li se întâmplă unor elevi cu probleme de învățare.

Timp: 5 min.

După prezentarea soluțiilor găsite de fiecare grupă, se realizează o discuție colectivă, pentru ca acestea să fie completate cu argumente și justificări aduse de toți colegii.

Ex 1 - metoda "FRISCO" (pentru Grupa IV- optimiștilor, Grupa V – pesimiștilor, Grupa VI – exuberanților)

Se explică elevilor metoda de lucru: metoda Frisco abordează o problemă din perspective multiple. Elevii trebuie să interpreteze anumite roluri și să-și susțină cu argumente punctele de vedere în cadrul unei dezbateri colective.

Se formează 3 echipe de lucru, fiecare echipă va aborda cele trei situații date de către profesor, din perspectiva rolului primit (al optimistului, al pesimistului, al exuberantului).

- Exuberantul – emite idei originale, imposibil de aplicat în practică, asigurând astfel, o atmosferă creativă – imaginativă.
- Pesimistul – neagă posibilitatea oricărei îmbunătățiri a soluțiilor originale.
- Optimistul – critică poziția pesimistului și susține, în mod realist, soluțiile propuse de exuberant.

Echipa 1 * *citiți și formulați un răspuns la fiecare situație primită din perspectiva exuberantului:*

Te afli în excursie cu colegii. Doamna diriginta a fost de accord sa jucați un meci de fotbal, în poiana lângă care faceți popas. Prin tragere la sorți, ești în echipă cu Ionuț, baietelul care poartă încălțăminte specială, din cauza unui picior mai scurt.

Primul gând al tău este ca echipa ta va pierde meciul din acest motiv, ceea ce n-ai dori să se întâmple. Cum reacționezi?

Timp: 5 min.

În cadrul unui proiect, doamna diriginta a propus elevilor clasei ca, lucrând în echipă, colegii de bancă să realizeze câte un colaj cu materiale din natură, pe tema "Toamna în școală". Lucrările vor fi folosite pentru a crea o atmosferă de toamnă în clasă și pentru a împodobi spațiul sălii de clasă.

Tu stai în bancă cu Irina, fetița care nu reușește să învețe tabla înmulțirii. Totuși, doamna dirigintă așteaptă lucrarea voastră, alături de celelalte. Cum răspunzi acestei sarcini?

Timp : 5 min.

Ai terminat orele și te îndrepti spre casă. La poarta școlii treci pe lângă Olguța, colega de la clasa vecină, cea care te-a învins la campionatul de șah al școlii. Știi și tu, ca toți elevii școlii, că Olguța are în locul mâinii drepte o proteză, în urma unui accident nefericit. Plange și îți spune că un alt coleg a jignit-o în legătura cu problema ei.

Cum crezi că poți aduce zambetul pe fața ei și liniștea în sufletul Olguței?

Timp : 5 min.

Echipa 2 * *citiți și formulați un răspuns la fiecare situație primită din perspectiva pesimistului;*

Echipa 3 * *citiți și formulați un răspuns la fiecare situație primită din perspectiva optimistului.*

Posterele exuberanților, pesimiștilor și optimiștilor vor fi expuse în fața clasei, câte un reprezentant al fiecărei grupe prezentând concluziile.

Fixarea și evaluarea activității:

Pentru a trage câteva concluzii cu privire la atitudinea pozitivă pe care toți oamenii trebuie să o manifeste față de persoanele aflate în dificultate, (toleranță, înțelegere, acceptare, respect pentru valorile fiecăruia, sprijin în rezolvarea problemelor cu care se confruntă etc.), profesorul propune vizionarea unui film care prezintă talentul, munca și dragostea de viață a doua persoane cu dizabilități fizice, doi artiști care dau O ADEVARATA LECȚIE DE VIAȚĂ ȘI CARE STÂRNESC MAI DEGRABĂ ADMIRAȚIA, VOINȚA ȘI ÎNCREDEREA, decat mila și compasiunea.

În urma vizionării filmulețului, se poartă o discuție cu elevii despre ce au simțit vizionând acest filmuleț și sunt solicitați să evalueze activitatea realizată în această oră, adresând îndemnuri pozitive copiilor ”diferiți” (persoanelor cu dizabilități), familiilor acestora, precum și celorlalte persoane care vin în contact cu ei, și care, prin ceea ce fac și cum fac, ar putea sprijini integrarea lor în școală/societate.

Țimp: 10 min. + 15 min

Încheierea activității:

Fiecare elev va lipi pe foaia de flipchart, la sfârșitul orei, câte un post-it pe care a notat un cuvânt, o idee cu care a rămas după această activitate.

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT (PIP)

Prof. DUMITRU MARIANA

Numele și prenumele beneficiarului: T.F. clasa VIII

Data și locul nașterii

Domiciliul -XXX

Scoala/Institua –LICEUL TEHNOLOGIC ȚĂNDĂREI

Echipa de lucru: **profesor de limba franceza**

Disciplina: **Limba franceză**

Problemele cu care se confruntă copilul/elevul/tânărul (rezultatele evaluării complexe)

- posibilități de exprimare reduse;
- are probleme la copierea de pe tablă;
- vocabular sărac;
- dă răspunsuri incomplete;
- începe munca doar dacă i se spune, muncește dirijat;

Priorități pentru perioada **noiembrie 2018 - ianuarie 2019**

- exerciții de lectură din manual;
- completarea dirijată a unor exercitii de completare cu cuvinte date;
- exercitii de conjugare de verbe după exemplu dat;
- exercitii de tip ADEVARAT/FALS referitoare la un scurt text citit;
- exerciții cu alegere multiplă

Structura programului de intervenție personalizat

Obiective	Conținuturi	Metode si mijloace de realizare	Metode si instrumente de evaluare
1. să desprindă ideea principală dintr-un mesaj articulat clar cu viteză normală	Exerciții de tipul “adevărat”/ “fals”; Lectură ”Classe verte”	- înțelege semnificația globală a unui text scurt, după ascultarea repetată a acestuia;	Lectură sub îndrumarea profesorului.
2. să recunoască verbele auxiliare la prezent	Le présent des verbes auxiliares	- formulează răspunsuri la întrebările puse, uneori cu imprecizii;	Exerciții de identificare a verbelor. Exerciții de completare de spații cu forme existente în paranteză.
3. să folosească o intonație adecvată în diverse situații de comunicare	Exprimer son accord / son désaccord Féliciter quelqu'un	- citește fluent și corect enunțuri cunoscute, cu ezitări sau pauze mai lungi, - felicită o persoană într-o situație dată	Exerciții de completare cu expresii date Exerciții cu alegere multiplă
4. să recunoască perfectul compus într-un enunț dat	La formation du passé composé	- conjugă un verb la Perfectul compus după un exemplu dat	Exerciții de conjugare Exerciții cu alegere multiplă
5. să sesizeze legătura dintre enunțuri și imaginile care le însoțesc	L'adjectif numéral cardinal et ordinal	- folosește numerele pentru a exprima cantitatea	Exerciții de completare Exerciții cu alegere multiplă Exerciții de bifare

Recomandări particulare

- s-au obținut progrese și rezultate bune când eleva a fost încurajată și stimulată.
 - colegii își manifestă admirația față de progresele înregistrate.
 - exercițiile pe care ea le rezolvă se apropie de cele ale clasei, din punct de vedere al gradului de dificultate, lucru care o stimulează să lucreze.
- În cadrul tuturor activităților ea trebuie să fie stimulată pozitiv pentru dezvoltarea motivației intrinseci privind activitatea de învățare-terapie.

Rolul și modul de implicare a părinților în program

- să supravegheze pregătirea ei acasă.
- să o încurajeze pentru fiecare progres înregistrat
- să o antreneze la toate activitățile din gospodărie.
- să se intereseze constant de activitatea ei la clasă, să o urmărească permanent și să o ajute zilnic.

PROIECT DE LECTIE

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Locul: Centrul de Informare si Documentare

Clasa: a V-a

Profesor: Petre Rodica

Obiectul: Limba și literatura română

Subiect: *Gândăcelul*, de Emil Gârleanu

Tipul lecției: mixta

MOTIVAȚIA: este o lecție valoroasă din perspectiva metodelor activ – participative, în sprijinul dezvoltării interesului pentru lectură și a gustului estetic;

Se adresează și unui elev cu deficiența mintală ușoară

COMPETENȚE GENERALE:

1. Receptarea mesajului oral în diferite situații de comunicare
2. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje orale în situații de comunicare monologată și dialogată
3. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse
4. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse

COMPETENȚE SPECIFICE :

3.1 identificarea ideilor principale după citirea globală a unui text

3.3 identificarea expresiilor și a cuvintelor noi într-un text literar sau nonliterar

4.1 redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan

4.4 redactarea unor texte imaginative și reflexive în scopuri și în contexte variate

Conținuturi asociate:

C₁: identificarea ordinii logice și cronologice a ideilor/întâmplărilor din text;

C₂: identificarea cuvintelor noi ;

C₃ : alcătuirea rezumatului textului *Gândăcelul*, de Emil Gârleanu

C₄ : formularea opiniilor referitoare la sfârșitul operei literare.

Competente urmarite pentru elevul cu deficienta mintala usoara

Obiective de referinta	Competente
I. Formarea, exersarea și dezvoltarea abilităților de receptare a mesajului oral	C.1.Ascultă și reproduce corect o comunicare (fapt de viață, întâmplare) C.2.Înțelege sensul cuvintelor în funcție de context.
II Formarea, exersarea și dezvoltarea abilităților de ex-primare orală și comunicare independentă	C.2.Povestește după o imagine sau un șir de 3-5 ilustrații, cu sprijinul profesorului. C.4.Recunoaște după imagini anotimpurile anului C.6.Denumeste și grupează corect: - ființe și lucruri - fenomene ale naturii; C.7.Denumeste acțiuni și însușiri ale ființelor C.8 Formulează oral, după model propoziții enunțiative, exclamative, interogative; C.9.Utilizează formule corecte de exprimare orală: C.10.Formulează și pronunță corect, după model, propoziții enunțiative, interogative, exclamative, din 3 cuvinte. C.11. Povestește cu sprijin sau răspunzând la întrebări fapte/ întâmplări proprii sau din mediul înconjurător / povești de mică întindere; C.13.Participă verbal și / sau nonverbal la simularea unor diverse situații de comunicare:
III. Automatizarea și dezvoltarea abilităților de citire corectă, în ritm propriu a cuvintelor, propozițiilor, textelor simple	C.1.Pronunță clar, corect cuvinte și propoziții; C.4. Citește în ritm propriu cuvinte, propoziții, text scurt;
IV.Formarea abilităților de scriere corectă și lizibilă a silabelor, cuvintelor , propo-zițiilor și textelor scurte	C.1.Scrie corect, lizibil și îngrijit un text după copiere, transcriere(format doar din 4-5 propoziții)

Metode și procedee: conversația, conversația de verificare, problematizarea, învățarea prin descoperire, activitatea pe grupe, explicația, Metoda rezumă-clarifică- întreabă-presupune, Turul galeriei, Metoda exploziei stelare.

Resurse și managementul timpului:

Resurse materiale: Limba și literatura română – manual clasa a V-a, dicționare, fișe de lucru, postere, markere, cartonașe colorate, videoproiectorul, carioci, flipchart.

Resurse de timp: - timpul de desfășurare: 50 minute

Forme de organizare: frontală, pe grupe și individuală

Bibliografie:

1. Szekely, Eva Monica, *Didactica limbii și literaturii române la ciclurile gimnazial și liceal*, Târgu Mureș, 2006.
2. Șerban, Anca, Șerban, Sergiu, *Manual de „Limba română”* – clasa a V-a, Ed. Teora, București.
3. Corneliu Crăciun, *„Metodica predării limbii și literaturii române în gimnaziu și liceu”*, Editura Ernia, 2008.
- 4.. Asociația RENINCO România – *Ghid de predare – învățare pentru elevii cu cerințe educative speciale*, 2001.

Nr. crt.	Secvențele instruirii	Conținutul informațional și demersul didactic		Elemente de strategie didactică			Evaluare
		Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Resurse procedura	Resurse materiale	Forme de organizare	
1.	Moment organizatoric 1min.	Asigur ordinea și pregătesc materialele necesare pentru lecție .	Se pregătesc pentru ora de limba și literatura română. Sunt grupați în patru grupe a câte patru elevi.	conversația		frontal	
2.	Verificarea temei 5min.	Verific tema cantitativ și calitativ, solicitând elevilor, prin sondaj, să citească rezolvarea temei, să facă observații și corectările ce se impun. Fac aprecieri asupra modului de realizare a temei.	Citesc exercițiul propus, apoi expun modul de realizare a temei. Fac observații, aprecieri, corectări.	conversația	Manualul Caietele de teme	Frontal Individual	Aprecieri verbale
3.	Reactualizarea cunoștințelor învățate anterior 5min	Impart fiecarui elev anexa nr. 1 în care elevii pe baza textului “Gândăcelul”, de Emil Gârleanu, vor completa răspunsul la întrebările: Cine?, Când?, Ce?, De ce?, Cum? ●O1, C1	Citesc fișa de lucru și răspund la întrebări.	Conversația Metoda exploziei stelare	Fisa de lucru Anexa 1	Frontal individual	Aprecieri verbale

4.	Captarea atenției/ discuții pregătitoare 5 min	Rog elevii să tragă câte un bilețel dintr-o căciulă, reprezentând patru culori și vor fi rugați să urmărească Îi rog pe elevi să asculte „Flight Of The Bumblebee” –compus de Rimsky Korsakov Îi rog pe elevi ca gândăcelul să fie desenat de fiecare dintre ei pe cartonașul dat, să își scrie numele pe el, după care să-l prindă pe acesta în piept. O dată pregătită clasa de gândăcei, cer elevilor să se grupeze în funcție de culoarea de pe cartonașul pe care au desenat gândăcelul. O1, C2	Elevii trag cartonașe colorate iar pe cartonașul colorat vor desena fiecare câte un gândăcel urmărind prezentarea poeziei Gândăcelul Elevii vor prinde în piept cartonașul pe care au desenat gândăcelul. Se vor aseza în grupuri de câte patru elevi în funcție de culoare.	Conversația Prezentarea Conversația Prezentarea	Cartonașe colorate Videoproiectorul	Frontal Individual	Observare sistematică a comportamentului elevilor și a desenelor realizate de aceștia
5.	Anunțarea subiectului și obiectivelor lecției 2 min	Precizez subiectul și competențele specifice. Scrie pe flipchart titlul lecției: „Gândăcelul” de Emil Gârleanu Atenționez elevii asupra corectitudinii scrisului. O4, C1	Ascultă, apoi scriu pe caiete data și titlul lecției.	explicația observația	caiete flipchart	frontal individual	

6.	Dirijarea învățării 15min	Se face lectura expresiva, pe unitati scurte, logice, cu explicarea cuvintelor si expresiilor Le împart elevilor din fiecare grup format,sarcini de lucru,pe care aceștia le rezolvă pe câte o coală de flipchart : Se cere elevilor ca fiecare grup în parte să-și aleagă un raportor-adică un elev care să prezinte ”rodul”muncii lor la sfârșitul activității. Grupul I-REZUMATORII -să rezume opera O1,C1 O II, C2,C8,C13 O III C4 Grupul II-CLARIFICATORII -să clarifice cuvintele necunoscute cu ajutorul dicționarilor puse la dispoziție pe o măsută alăturată. Grupul III-ÎNTREBĂTORII -să realizeze întrebări din opera ex. Unde s-a născut gândăcelul?, etc. Grupul IV-PREZICĂTORII -să propună un final operei.	Ascultă sarcinile de lucru. Solicită lămuriri dacă este cazul. Răspund solicitarii, caută în text pasaje reprezentative pentru ilustrarea și argumentarea cerintelor.. Rezolvă, sarcinile indicate, emit opinii proprii, adresează întrebări. Lucrează în echipă pentru realizarea sarcinii de grup.	Lectura explicativă explicația Metoda rezuma-clarifica-întreaba-presupune Lucrul pe grupe Conversația Observația	Dictionare Fișele de lucru Coli de flipchart Markere Carioci Textul suport Dicționare Fise de lucru	frontal individual Lucru în echipă Lucru în echipă	Aprecieri verbale observare sistematică a comportamentului elevilor Aprecieri verbale individuale și de grup
----	--------------------------------------	--	--	--	---	--	---

7.	Feedback-ul 10 min	Solicit raportorului de la fiecare grupă ca în fața clasei să prezinte ceea ce au realizat. O II C8 O III C IV	Raportorul grupului: I-Prezintă rezumatul realizat pe poster si il afiseaza clasei. II-Prezintă întrebările așteptând răspunsurile de la colegi. III-Prezintă cuvintele necunoscute întrebând colegii care cred că este sensul acestora iar mai apoi precizează înțelesurile găsite de grupul ce a realizat sarcina. IV-Prezintă câteva finaluri posibile ale operei	Turul galeriei	Colile de flipchart	individual	Produsele activității
8.	Încheierea activității 4 min.	Anunț elevii că a fost un concurs și le cer să voteze pentru fiecare grupă în functie de posterul realizat și răspunsurile date la sarcinile de lucru. Prezint grupa câștigătoare și clasamentul grupelor în urma acestei activități. Prezint o planșă ce are pictat pe ea o floare de crin,pe care cer elevilor să-și poziționeze cartonașul colorat în funcție de nivelul lor de cunoaștere la sfârșitul acestei ore,lângă	Elevii voteaza Îsi lipesc cartonașele pe care au desenat fiecare câte un gândăcel ,pe coala ce are desenat crinul, in functie de cunostintele dobândite.	explicatia conversația	Coala cu crinul desenat Cartonașele colorate cu gândăcei	individual	autoevaluare

		colegul cu care a colaborat cel mai bine. Rog elevii să denumească acest crin așa cum doresc ei(Crinul toleranței,Crinul înțelegerii,Crinul clasei a V-a,etc) OIII C1,					
9.	Tema pt acasa si precieri 3 min	Dau tuturor elevilor o fișă ce conține tema pentru acasă, care constă în realizarea unui cvintet pe tema “gândăcelului”.. Face aprecieri asupra participării elevilor la lecție.	Ascultă cu atenție și iau fișa de lucru ce conține tema pentru acasă..	explicația	Fișa cu tema pentru acasă	individual	

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT/ INDIVIDUALIZAT (PIP)

Numele și prenumele beneficiarului : I. C.

Data și locul nașterii : 30.06. 2006

Domiciliul : Tandarei, jud. Ialomita

Școala/ Instituția: Liceul Tehnologic Tandarei

Echipa de lucru

Prof. Reitu Mariana Beatrice -profesor de limba și literatura romana

Problemele cu care se confruntă copilul/ elevul/ tânărul (rezultatele evaluării complexe)

Diagnostic:Deficiență mintală – Intellect de limită. Eleva întâmpină dificultăți legate de procesarea și înțelegerea mesajelor verbale complexe, din punct de vedere semantic și sintactic. În condiții de oboseală, menținerea atenției auditive și vizuale în timpul unei sarcini de lucru monotone este diminuată, iar capacitatea de înțelegere a informației e afectată semnificativ.

Instrumente folosite în evaluare:

Fișa psihopedagogică, observația spontană și dirijată, convorbirea individuală , fise de evaluare initiala.

În urma evaluării inițiale s-au constatat că eleva are vocabular sărac, citește și scrie cu ajutorul din partea unei alte persoane, răspunde oral la întrebări dacă este ajutată să formuleze răspunsul, nu cunoaște reguli generale minimale de scriere (alineat, majuscule, semne de punctuație etc.)

Priorități pentru perioada -an școlar 2018-2019

- Dezvoltarea competențelor (1.1, 1.4., 2.2., 2.3., 2.4., 2.5., 4.3) din programa adaptată de limba și literatura română, clasa a V-a;
- Formarea abilităților de comunicare;
- Formarea abilităților de participare la activitățile instructiv-educative în timpul orei de curs;
- Dezvoltarea capacităților de citire și scriere;
- Participarea la activități de grup;

Structura programului de intervenție personalizat

Obiective	Conținuturi	Metode și mijloace de realizare	Perioada de intervenție	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare
1.1	-exerciții de ascultare a unor mesaje cu suport concret-intuitiv (înregistrări audio sau video cu basme, schițe; jocul de rol, discuția subiectului textului sistematică, reclame transmise la radio și televiziune, monologuri, audiat dialoguri etc., ori de câte ori este nevoie pentru înțelegerea colectivă;	Conversația Explicația Jocul didactic Observația Citirea explicativă	permanent	Reprezintă prin desen informații care corespund subiectului textului audiat	observarea sistematică aprecierea fișe de lucru evaluare orală
1.4	-exerciții de sesizare a intonației corecte/incorecte a unor propoziții interogative, enunțative sau exclamative după/fără model - exerciții de identificare a greselilor de exprimare; – exerciții de realizare a acordului dintre subiect și predicat, dintre substantiv și adjectiv din propoziții simple și cu ajutorul profesorului	Conversația Explicația Jocul didactic Stiu-vreau să știu- Am învățat	permanent	realizează acordul între subiect și predicat, între substantive și adjectiv -identifică și corectează greșelile de exprimare și de scriere (cu ajutorul profesorului)	observarea sistematică aprecierea fișe de lucru evaluare orală
2.2	-utilizarea, în contexte diferite, a achizițiilor lexicale noi;	Conversația Explicația	permanent	-explică semnificația unor cuvinte noi	observarea sistematică

		Jocul didactic Observația Citirea explicativă Ciorchinele		folosindu-se de context și de mijloace verbale și nonverbale	aprecierea fișe de lucru evaluare orală evaluare scrisă
2.3	-alcătuire de propoziții simple, enunțative, interogative, afirmative sau negative;	Conversația Explicația Jocul didactic Observația Fișe de lucru Lucru individual și în echipa	permanent	alcătuiește propozițiile cerute, cu sprijinul profesorului	observarea sistematică aprecierea fișe de lucru evaluare orală evaluare scrisă
2.4	- exercitii de folosire a intonatiei potrivite în functie de context si de partenerul de dialog; -jocuri de rol pentru exersarea unor acte de vorbire: inițierea, menținerea și încheierea unui schimb verbal; -utilizarea formulelor de salut, de prezentare, de permisiune, de solicitare; -jocuri de rol pentru exersarea dialogului simplu pe diverse teme de interes pentru elevi; exprimarea acordului și a dezacordului, a afirmației, a negației, și a interogației;	Conversația Explicația Jocul de rol Observația Citirea explicativă Fișe de lucru Lucru individual și în echipa	permanent	participă verbal și / sau nonverbal la simularea unor diverse situații de comunicare ;	observarea sistematică aprecierea evaluare orală
2.5	-exerciții de dezvoltare a inițiativei de comunicare și a curajului de a interveni în actul comunicării - participarea la situații dirijate de comunicare, cooperând la	Conversația Explicația Jocul de rol Observația Citirea explicativă	permanent	formulează întrebări și răspunsuri,uneori cu imprecizii,corectate la solicitarea profesorului	observarea sistematică aprecierea fișe de lucru evaluare orală

	menținerea interacțiunilor în vederea rezolvării de probleme individuale sau de grup -jocuri de rol -construirea unor dialoguri imaginare, pe teme accesibile , cu persoane diferite (dialoguri situaționale - situații de viață cotidiană)				
4.3	construirea de propoziții sau fraze corecte din punct de vedere gramatical -exerciții de ortografiere corectă a grupurilor de litere; -exerciții de folosire corectă a semnelor de punctuație (punctul, virgula, două puncte, ghilimele)	Conversația Explicația Jocul de rol Observația Fise de lucru Lucru individual și în echipa Știu-vreau să știu -Am învățat	permanent	-construiește propoziții corecte din punct de vedere gramatical ajutate fiind de profesor	observarea sistematică aprecierea fișe de lucru evaluare orală evaluare scrisă

Evaluarea periodică

- **Obiective realizate:** -Dezvoltarea competențelor 1.1, 1.4., 2.2., 2.3., 2.4., din programa adaptată de limba și literatura română, clasa a V-a;
-Formarea abilităților de comunicare;
-Formarea abilităților de participare la activitățile instructiv-educative în timpul orei de curs;
-Participarea la activități de grup
- **Dificultăți întâmpinate:** Eleva colaborează foarte bine cu profesorul și este bine integrată în cadrul colectivului clasei a V-a. Realizarea parțială a unor obiective se datorează faptului că eleva are capacitate de concentrare redusă, exprimare greoaie, copiază cu greu de la tablă
- **Metode cu impact ridicat:** - pozitive: conversația, , joc de rol, metoda ciochinului etc.;
- negative : evaluările scrise și orale ale elevei sunt limitate de exprimarea greoaie a acesteia;

Revizuirea programului de intervenție educațional- terapeutică (în funcție de rezultatele evaluărilor periodice)

(Dacă în urma evaluărilor periodice s-a constatat că elevul nu înregistrează mici progrese față de evaluarea inițială, în concordanță cu obiectivele propuse, se va revizui programul)

Recomandări particulare

Se va insista, pe parcursul intervenției, pe corectarea dificultăților întâmpinate .Se va utiliza material didactic diversificat și personalizat cu caracter concret-intuitiv.Sarcinile de lucru se vor da secvențializat, iar ajutorul va fi retras secvențializat, va primi cât mai multă atenție pentru comportamentele pozitive pentru a-i arata ca este apreciata. I se va cere indeplinirea unor sarcini scurte, pe care să le execute cât mai independent.

Rolul și modul de implicare a părinților în program

Familia coopereaza cu școala. Elevul este însoțit permanent la școală de către un membru al familiei.Este foarte afectuos, manifestă simpatie față de profesori.

PLAN DE LECȚIE

Prof. Spânu Adriana

Clasa: a IX a – Domeniul de pregătire: Electric

Școala: LICEUL TEHNOLOGIC ȚÂNDĂREI

Modulul – Măsurări electrice

Unitatea de învățare: Aparate pentru măsurarea mărimilor electrice

Tema: Marcarea aparatelor

Tipul lecției: Lecție de laborator

Unitatea de competența : UC – Măsurarea mărimilor electrice

Competențe specifice:

C1 – Selectarea aparatelor de măsură pentru măsurarea diferitelor mărimi electrice

C2 – Interpretarea simbolurilor

C3 – Compararea tipurilor de aparate

C4 - Utilizarea simbolurilor de marcare

Pentru elevii cu cerințe educaționale speciale : C5 – Reprezentarea grafica a simbolurilor

C6 – Gruparea aparatelor după simboluri

Mijloace didactice: fișe de documentare, cu imagini ale aparatelor de măsură
aparate de măsură

manual

fișe de evaluare

Desfășurarea lecției

Nr. Crt.	Momente ale activității didactice	Dirijarea învățării / Conținuturile învățării	Strategii didactice		Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Evaluare	Obs.
			Metode didactice utilizate	Mijloace de învățământ				
1	2	3	4.1	4.2	5	6	7	8
1.	Moment organizatoric 4 min.	Se verifică prezența. Se pregătește începerea activității	Conversația	-	- consemnează absențele in catalog - constituie grupele de lucru - distribuie aparatele si fisele pe grupe	- comunică numele absenților - se pregătesc pentru activitate	-	
2.	Conversația introductivă 3 min	Rolul conversației introductive este de captare a atenției si de trezire a interesului pentru lecția nouă	Conversația	-	Anunta elevii ca in aceasta ora de laborator - vor aplica notiunile cunoscute despre aparatele de masura - vor descoperi simbolurile de marcare - vor utiliza simbolurile descoperite		Frontală	
3.	Descoperirea noilor informații 26 min	Se anunță tema: Marcarea aparatelor electrice	Conversația	Aparate	Îi invită pe elevi să observe simbolurile de pe aparate si sa	- Observă simbolurile - Descriu aparatele	Pe grupe	

		Se precizează competențele	Observatia	Fise manual	deschidă manualul la pag. 100 pentru a se documenta - confirma, corecteaza	- Compara aparatele de pe fisele de documentare - completeaza fisa de descriere a aparatului		
4.	Fixarea cunoștințelor 10 min.	Aplicații	Conversația observatia		Dirijează	Schimba aparatele	Pe grupe	10 min
6.	Evaluarea activității 7 min.	Aplicatii		Fise de evaluare	Supravegheaza	Completeaza	Individual	7 min

PROIECT DE LECȚIE

I. DATE GENERALE

Liceul Tehnologic *Anghel Saligny*

Clasa: X

Profesor: Spînu Lucian

Disciplina: Măsurări electrice

Unitatea de învățare: Aparate pentru măsurarea marimilor electrice

Subiectul lecției noi: Aparate digitale

Tipul lecției: mixtă

Obiective operaționale:

Obiective cognitive:

- să explice principiul de funcționare al aparatelor digitale;
- să reprezinte schema bloc;
- să rețină rolul componentelor;
- să efectueze calcule de transformare a numerelor din sistem zecimal în sistem binar și invers (suplimentar, pentru elevii capabili de performanță)

Obiective psihomotorii:

- să-și dezvolte gândirea logică, capacitatea de finalizare a sarcinii de lucru;

Obiective afective:

- să aprecieze corect soluțiile oferite de colegi;
- să se implice cu plăcere și interes la toate etapele lecției;
 - **Pentru elevii cu dificultăți de învățare:**
- să se implice cu plăcere și interes la toate etapele lecției
- să urmărească prezentarea power point
- să compare schema bloc incompletă de pe fișă cu schema completă din ppt
- să transcrie denumirea blocurilor componente

Metode de învățământ:

Conversația, brainstorming, observația; rezolvarea de probleme,

Moduri de activitate cu elevii:

Frontal (pentru reactualizarea cunoștințelor), individual (realizarea feedback-ului), pe grupe de elevi (rezolvarea unor sarcini de lucru);

Bibliografie: Manualul Măsurări tehnice - cls X

II. Tabel de specificare a corespondențelor

Etapele lecției	Obiective operaționale	Conținutul informațional	Activitatea de învățare	
			Activitatea profesorului și strategiile folosite	Activitatea elevului
1. Moment organizatoric 2 minute	Asigurarea condițiilor optime pentru desfășurarea orei;		<i>Conversația</i> Exerciții de încălzire pentru asigurarea climatului favorabil în clasă;	Elevii de serviciu informează diferite aspecte: absențe, etc.;
2. Verificarea cunoștințelor anterioare 8 minute;	Reactualizarea noțiunilor esențiale studiate în lecția anterioară;	Vă rog să vă reamintiți semnificația cifrelor incercuite de pe fișa analizată la ora trecută și proiectată acum. Se distribuie fișe de verificare a cunoștințelor Verificarea rezolvării realizate în grupuri de 3 elevi se face frontal, proiectând fișele, pentru a putea fi urmărite de toți elevii	<i>Conversație de recapitulare și consolidare</i> <i>Conversație de verificare a cunoștințelor;</i>	Elevii răspund întrebărilor profesorului Elevii rezolvă sarcina de lucru și răspund
3. Pregătirea pentru lecția nouă 3 minute;	Realizarea legăturii dintre cunoștințele anterioare și cele noi.	Cum se clasifică aparatele pentru măsurarea marimilor electrice după forma de prezentare a rezultatului ?	Prin întrebări bine alese încercăm să facem legătura cu lecția nouă;	Elaborează posibile răspunsuri;
4. Anunțarea lecției și a obiectivelor 2 minute;	Cunoașterea titlului lecției	Azi vom învăța despre aparate de măsură digitale	<i>Comunicare</i> Notează titlul lecției pe tablă;	Notează titlul în caiete;
5. Transmiterea de cunoștințe noi 25 minute;	1. Enunțarea principiului de funcționare	Principiul de funcționare al unui aparat digital de măsurare constă în transformarea mărimii de măsurat cu variație continuă în timp, în semnale digitale, prelucrarea specifică a acestora și afișarea sub formă numerică Discretizarea este operația de transformare a variației continue a mărimii de măsurat într-o	Cere elevilor să consulte manualul și să formuleze principiul de funcționare	Consultă manualul și enunță principiul de funcționare

	2. Reprezentarea schemei bloc 3. Explicarea rolului componentelor 4. Transformarea unui numar din sistem binar in sistem zecimal si invers	variatie in trepte. Ea se face atat in timp, cat si in nivel (amplitudine). Discretizarea in timp consta in esantionarea marimii de masurat, masurarea efectuandu-se la anumite intervale de timp. Discretizarea in nivel sau cuantificarea consta in transformarea variatiei continue a marimii de masurat intr-o variatie in trepte, care reproduc cu o anumita aproximatie variatia continua.	Demonstreaza pe tabla operatia de discretizare Profesorul face reprezentarea pe tabla Conversatie Brainstorming Profesorul explica si exemplifica	Noteaza pe caiete Elevii deseneaza pe caiete Elevii asculta
6. Realizarea feedback-ului și asigurarea retenției 5 minute	Consolidarea noțiunilor studiate	<i>-Teste diferite, cu transformarea unui numar din sistem zecimal in sistem binar si a altui numar din sistem binar in sistem zecimal-pentru elevii capabili de performanta</i> <i>-fise de lucru cu schema bloc fara denumirile componentelor, pentru a fi completate- pentru majoritatea elevilor</i>	Distribuie individual testele elevilor	Rezolvă sarcinile de lucru primite;

		- <u>aceleasi fise de lucru, de completat de catre elevii cu dificultati de invatare, dar având acces la ppt.avand acces la prezentarea ppt.</u>		
7. Evaluarea raspunsurilor si inregistrarea notelor			Solicita elevilor sa-si evalueze colegii care au raspuns Cere elevilor sa se autoevalueze Comenteaza raspunsurile si inregistreaza notele	Raspund solicitarilor profesorului

PROIECT INTERDISCIPLINAR CHIMIE – BIOLOGIE – ECOLOGIE

Autorul : **CRISTACHE MARIA, GRUP SCOLAR AGRICOLTANDAREI**

Nivelul de dezvoltare și clasa pentru care este creată activitatea :

Proiectul a fost realizat cu elevii clasei a XII a.

Tema : **Reactii acido-bazice**

Tipul lectiei : Lectie de fixare si consolidare a cunostintelor din capitolul **Reactii acido-bazice**

Clasa a XII

Competente generale :

1. Explicarea unor fenomene , procese , procedee
3. Rezolvarea de problem în scopul stabilirii unor corelatii relevante , demonstrînd rationamente deductive si inductive
4. Comunicarea înțelegerii conceptelor în rezolvarea de problem , în formularea explicatiilor , în conducerea investigatiilor și în raportarea rezultatelor
5. Evaluarea consecintelor proceselor si actiunii produselor chimice asupra propriei personae si asupra mediului.

Competente specifice:

- 1.2. Structurarea cunostintelor anterioare în scopul explicarii proprietatilor unui system chimic
1. 3 Interpretarea caracteristicilor fenomenelor / sistemelor studiate în scopul identificarii aplicatiilor acestora
- 3.2 Evaluarea solutiilor la probleme pentru luarea unor decizii optime
- 4.2 Structurarea informatiei stiintifice în diverse tipuri de comunicari orale si scrise : argumentative stiintifica, proiecte de cercetare, referate, dizertatie.
- 5.1 Compararea actiunii unor produse / procese chimice asupra propriei personae sau asupra mediului.

Obiective operationale :

- Să stabileasca asemanarile si deosebirile dintre acizi si baze , dintre acizi anorganici si oraganici , dintre baze anorganice si organice
- Să identifice actiunii acizilor si bazelor asupra mediului înconjurator si organismelor vii.
- Să verifice experimental pH-ului unor solutii utilizate în viata .
- Sa prezinte informatia sub forma de prezentari ppt sau pagini web.

Metode si procedee didactice :

conversatia , experimentul , învatare prin cooperare

Desfasurarea lectiei :

Motivarea învățării

Pentru a putea să înțelegem natura în toată complexitatea ei, se impune studiul acesteia din perspectiva mai multor științe: chimie, fizica, biologie, ecologie etc. În ansamblul acestora, chimia prezintă particularitatea de a studia nu doar compușii naturali și transformările lor, ci și numărul tot mai mare de compuși care nu există în natură.

Chimia este o știință experimentală, care se dezvoltă pe baza metodei științifice.

Chimistul își propune să înțeleagă natura, să o protejeze și să obțină compuși utili valorificând materii prime naturale.

Acizii și bazele sunt două clase de compuși extrem de importante în întreaga chimie. Reacții acido-bazice întâlnim în viața de toate zilele, în industrie sau în laborator, în procesele biochimice, etc. Acești compuși au fost identificați încă din cele mai vechi timpuri. Teorii, definiții ale acestor compuși au fost date de către S. Arrhenius, de J. Bronsted și T.M. Lowry.

Sarcina de lucru

Imaginați-vă că sunteți un grup de cercetători (chimisti anorganici, chimisti organici, biologi, ecologi) cărui s-a cerut realizarea unui studiu despre acizi și baze. Rezultatul final al activității va fi un proiect de grup cu informații despre acizi și baze.

Organizați-vă în grupuri de câte 4 elevi, în care fiecare joacă rolul unui cercetător într-unul din domeniile de mai sus. După asumarea rolului va trebui să rezolve sarcinile de lucru:

Chimistul anorganic-toate cerințele se rezolvă pentru acizi anorganici și baze anorganice

1. Definiția acizilor și bazelor conform teoriei protolitice. Acid-bază conjugate.
2. Clasificare-după numărul de protoni cedați /acceptați .
3. Constanta de aciditate . Constanta de bazicitate. Clasificare după valoarea K_a , K_b .
4. Ionizarea apei. pH-ul . Determinarea pH.
5. Reacția de neutralizare .

Chimistul organic-toate cerințele se rezolvă pentru acizi organici și baze organice

1. Definiția acizilor și bazelor conform teoriei protolitice Definiția acizilor și bazelor după gruparea funcțională din structură. Acid-bază conjugate.
2. Clasificare-după numărul de protoni cedați /acceptați .
3. Constanta de aciditate . Constanta de bazicitate. Clasificare după valoarea K_a , K_b .
4. pH-ul . Determinarea pH.
5. Reacția de neutralizare .

Biologul

1. Soluții tampon .

Definiție

Rolul soluțiilor tampon în organismele vii .

2. Rolul și importanța educației fizice și a sportului în funcționarea corectă a sistemelor tampon din organism
3. Rolul și importanța unei alimentații echilibrate în menținerea echilibrului acido-bazic din organism la valori normale

Ecologul

Ploi acide .Definiția.Efectul acestora asupra sănătății. Influența asupra mediului înconjurător.

Importanta pH-ului pentru agricultura.

Sursele de informare

http://ro.wikipedia.org/wiki/Teoria_acido-bazic%C4%83

http://ro.wikipedia.org/wiki/Acidimetrie#Titrare_acid_tare.2Fbaz.C4.83_tare

http://ro.wikipedia.org/wiki/Indicator_de_culoare

<http://ro.wikipedia.org/wiki/Fi%C8%99ier:Titration.gif>

http://ro.wikipedia.org/wiki/Ploaie_acid%C4%83

www. pH-health.com

Procesul

Pentru realizarea proiectelor trebuie să parcurgeți următoarele etape:

1. Vizitati site-urile recomandate pentru găsirea informațiilor necesare pentru a raspunde la intrebarile cerute .
2. Găsiți imagini, diagrame, grafice, tabele etc.care să ilustreze:
 - Formule structurale ale acizilor si bazele
 - Reacții de ionizare, de neutralizare
 - Tabele cu Ka, Kb pentru acizi si base
 - Tabele cu concentrația ionilor hidroniu si pH-ul soluțiilor de acizi si base
 - Tabele cu culorile indicatorilor in functie de pH
 - Diagrame care sa ilustreze relatia dintre tipul substantei si pH .
 - Simulari ale procesului de neutralizare
 - Imagini cu efecte ale ploilor acide asupra mediului înconjurator

3. Activitate pentru elevii cu CES : se va desfasura în laborator sub îndrumarea profesorului

Fisa de laborator :

Reactivi si ustensile:

10 eprubete

solutii de –bere, otet , coca-cola, suc de lamaie, soda caustica .

Sticlute picuratoare ce contin doi indicatori –fenolftaleina si metil orange

Cartoane cu imaginile : sticlă de coca-cola, sticla cu otet , sticlă cu soda caustica, suc de lamaie .

Mod de lucru :. In fiecare eprubeta ce contine solutiile indicate vei adauga metil orange si fenolftaleina . În coltul din stanga joi vei colora patrutul in culoarea care apare la adaugarea indicatorului si vei compara rezultatul cu informatiile din tabel .

4. Întocmiti un raport al cercetarii domeniului indicat pe baza informatiilor gasite.
5. Realizati o intalnire de grup in care fiecare va prezenta materialul realizat si pe baza discutiilor de grup veti realiza proiectul final.
6. Trimiteți proiectele prin e-mail profesorului pentru verificare .
7. Proiectele realizate vor fi prezentate in cadrul orelor de curs.

Evaluarea

Tipuri de substanțe	pH
<u>Acidul gastric</u>	1.5 – 2.0
<u>Suc de lămâie</u>	2.4
<u>Cola</u>	2.5
<u>Oțet - CH₃COOH</u>	2.9
<u>Suc de portocală</u>	3.5
<u>Bere</u>	4.5

Evaluarea de grup

Nota	4	5-6	7-8	9-10
1. Utilizarea resurselor proiectului	Nu utilizează nici o resursă dată	Utilizează numai câteva din resursele indicate în proiect	Utilizează majoritatea resurselor indicate în proiect	Utilizează cu eficiență toate resursele indicate în proiect
2. Realizarea sarcinii de grup	Nu reușește să realizeze nici măcar un aspect din sarcina globală a proiectului	Realizează cu greutate unele parti din sarcina globală	Realizează anumite aspecte generale ale proiectului	Realizează toate aspectele generale ale proiectului
3. Prezentarea grafică a raportului	Raportul are multe greșeli științifice, iar imaginile, datele, graficile, formulele nu sunt semnificative	Raportul nu conține greșeli științifice, dar imaginile, datele sunt nesemnificative	Raportul nu conține greșeli științifice; imaginile sunt semnificative,	Raportul nu conține greșeli științifice; imaginile, datele, diagramele, tabelele, sunt sugestive;.

4. Susținerea orală a raportului	Prezentare dezordonată, nesigură, neconvingătoare	Prezentare relative ordonată, dar nesigură și neconvingătoare	Prezentare ordonată, sigură, convingătoare	Prezentare clară, bogată în informații științifice și foarte convingătoare
---	---	---	--	--

Evaluarea individuală

Nota	4	5-6	7-8	9-10
1. Căutarea și regăsirea informației	Nu caută și nu găsește nici o informație despre sarcinile primite	Colectează informații insuficiente pentru o sarcină	Colectează mai multe informații despre sarcina primită	Colectează informații pentru toate sarcinile primite (surse online și offline)
2. Realizarea subsarcinilor individuale	Nu realizează nici una din sarcinile individuale	Realizează o parte din sarcinile individuale	Realizează o mare parte din sarcinile individuale	Realizează cu interes și plăcere sarcinile primite
3. Conștiințiozitate	Nu încearcă să realizeze singur sarcina	Trebuie să realizeze sarcina	Își realizează singur sarcinile	Realizează sarcinile cu interes și plăcere
4. Cooperare	Nu cooperează	Cooperează, dar foarte rar	De regulă, cooperează	Cooperează permanent

5. Concluzii transmise, mesaje	Lipsește explicația și mesajul transmis	Explicația cercetării este neclară iar mesajul nu este de înțeles	Explicația cercetării este logică, iar mesajul poate fi înțeles	Explicația este clară și la obiect, mesajul bine evidențiat
6. Prezentarea raportului individual	Limbajul științific nu este corect, raportul nu poate fi înțeles	Greșelile de limbaj științific duc la un raport neclar	Face mici greșeli de limbaj științific, dar raportul poate fi înțeles	Limbajul științific este corect

Concluzii stabilite de catre elevi

- Acizii si bazele sunt doua clase de compuși extrem de importante în întreaga chimie. Reactii acido-bazice întâlnim în viața de toate zilele, în industrie sau în laborator, în procesele biochimice.
- Echilibrul acido-bazic sanguin este asigurat prin intermediul unui sistem tampon plasmatic, reprezentat de bicarbonați-acid carbonic. Orice dezechilibru al sistemului tampon determină mecanisme fiziologice complexe pentru menținerea parametrilor optimi funcționali ; depășirea acestor mecanisme are ca urmare instalarea unor stări patologice.
- Ploaia acidă îndepărtează substanțele nutritive din pământ, încetinește dezvoltarea copacilor și transformă lacurile într-un mediu care nu poate întreține viața.
Ploaia acidă degradează cladiri, statui, automobile si alte structuri obținute din piatra, metal.

PLAN DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT

LICEUL TEHNOLOGIC ȚÂNDĂREI

Prof. LEONTE LUMINIȚA

Numele elevei: **CGE**

Data nașterii: 03.05.2001

Starea de sănătate: deficit funcțional accentuat, retard psihic ușor, discalculie, dislexie, tulburări de comportament.

Profesoara – dirigintă, LEONTE LUMINITA, lucrează cu eleva după curriculum-ul clasei a XI-a la disciplina PIP Industrie Alimentara, fără sprijinul părinților.

Informații generale

Eleva urmează în prezent, anul școlar 2018-2019, cursurile LICEULUI TEHNOLOGIC ȚÂNDĂREI, la clasa a XI a Școală Profesională, făcând parte din programul inițiat de guvern. Provine dintr-un mediu familial cu potențial intelectual scăzut. Eleva este în plasament la bunicii materni după ce a fost abandonată de mamă, tatăl fiind necunoscut. Bunica se interesează de situația școlară a elevei și răspunde la toate solicitările școlii.

Încă din clasa a IX a s-a integrat repede în colectivul clasei, însă adesea manifestă reținere și timiditate în comunicarea cu cadrele didactice. Comunicarea elevei este greoaie, exprimarea fiind scurtă, cu dezacorduri gramaticale. La matematică rezolvă doar exerciții simple de adunare și scădere, cu sprijinul profesorului.

INFORMAȚII EDUCAȚIONALE

Comportament cognitiv

- Nu are formate deprinderi de comunicare, nu citește cursiv, transcrie și copiază dar nu are auz fonematic și deprinderi de natură analitico –fonetică sintetică în scrierea independentă. Nu povestește, nu comunică sentimente, păreri, iar capacitatea de reproducere a mesajelor orale este foarte redusă.
- Înțelege, definește și operează cu noțiuni simple.
- Are memorie de scurtă durată, tulburări de atenție, cu stabilitate fluctuantă, distrasă ușor de diferiți factori.
- Nu este interesată de schimbările din jurul ei și nu reține cunoștințe de natură științifică, ci doar ce se bazează pe propria-i experiență și atunci cu întrebări de orientare.
- Încă din clasa a IX a eleva înregistrează rezultate slabe la învățătură, nereușind să atingă standardele minimale de performanță propuse de Planul de învățământ.

Relații sociale

Eleva dezvoltă relații interumane atât cu membrii familiei, cât și cu colegii. La școală este acceptată de colectivul clasei, are un grup de trei colege cu care își petrece pauzele și care o ajută când are nevoie.

Capacități, competențe, abilități, puncte slabe, nevoi

- Dezvoltare fizică bună, coordonare a mișcărilor mai ample.

- Nu are abilități de natură tehnologică.
- Nu reține decât cu material concret.
- Nu comunică cu ușurință în propoziții, are un vocabular slab, se exprimă prin cuvinte scurte, cu dezacorduri gramaticale.
- Pronunță greșit unele cuvinte, confundând unele litere.
- Nu face decât calcule simple de adunare și scădere, cu ajutorul profesorului.
- Memoria și atenția sunt foarte scăzute.
- Imaginația lipsește, fiind ancorată în prezent.
- Nu face corelații, lipsă de gândire logică.
- Își ia notițe însă scrie greșit unele cuvinte.
- Are nevoie de sprijin.

Obiective pe termen lung

1. Dezvoltarea abilităților de citit-scris prin utilizarea unor cuvinte uzuale, a textelor citite, cunoscut.
2. Însușirea noțiunilor de bază din domeniul industriei alimentare.
3. Dezvoltarea abilităților de relaționare și a comportamentelor emoționale.
4. Dezvoltarea unor competențe ale intelectului (memorare, gândire logică, stabilirea de relații cauză-efect).

Domenii de intervenție recomandate pentru eleva: **CGE**

Domeniul cognitiv

Obiective pe termen scurt	Metode și mijloace didactice	Perioada de timp	Criterii de evaluare	Metode și instrumente de evaluare
Să citească și să scrie corect în limba română	- Să formuleze propoziții în mod corect. - Exerciții de înțelegere a sensului propoziției (prin întrebări ajutătoare) - Să se exprime corect în propoziții - Să exprime în cuvinte proprii păreri despre lucruri, fapte cunoscute - Formularea unor propoziții cu cuvinte date din materiile de specialitate. - Exerciții de scriere a propozițiilor respectând regulile de punctuație și ortografie - Formarea deprinderilor de auto-corectare	6 luni, cu prelungire după caz	Formulează propoziții din 4 -5 cuvinte Recunoaște în text propozițiile Formulează, oral, propoziții cu sens Răspunde în propoziții Exprimă corect o părere Transcrie selectiv după indicii date	Aprecieri stimulative Evaluări scrise cu sprijin, individual Probe scrise Evaluări orale, alternate cu cele scrise
Să –și însușească noțiunile de bază din domeniul ind. alimentare	- Să efectueze calcule orale - Exerciții de calcul în scris, scrierea rezultatelor parțiale - Exerciții de recunoaștere a termenilor de specialitate din ind. alimentară - Să utilizeze corect materialul didactic (concret și intuitiv) - Exerciții de învățare a tehnicii de obținere a unor produse, folosind materialul didactic concret		Rezolvă probleme cu sprijin Rezolvă individual probleme Exprimă enunțul prin care se rezolvă problema Scrie rezolvarea	Evaluări curente formative Probe scrise, fișe de lucru Aprecieri stimulative

Să colaboreze cu colegii în rezolvarea unor sarcini de grup Să participe la jocuri de echipă (la ora de dirigentie	• Încadrarea elevului într-un grup de lucru (periodic) și încredințarea unor sarcini pe măsură • Exprimarea unei opinii, păreri asupra unor lucruri cunoscute elevului • Povestirea unor fapte, întâmplări personale • Să respecte voluntar regulile jocului		Rezolvă cu sprijin o problemă practică Recunoaște operația Desenează Colaborează, discută, povestește Se integrează în grupul de joacă	Probleme desenate Probe orale și scrise, alternativ Evaluări orale Probe scrise formative Activitate practică Evaluări orale Activități practice (sportive)
--	--	--	---	---

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT/ INDIVIDUALIZAT (PIP)

Numele și prenumele beneficiarului. S. V

Data și locul nașterii: Slobozia, 31.05.2005

Domiciliul: ȚÂNDĂREI

Școala/ Instituția: LICEUL TEHNOLOGIC ȚÂNDĂREI

Echipa de lucru: PROF. DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, **UDREA I. LIZICA**

Problemele cu care se confruntă copilul/ elevul/ tânărul (rezultatele evaluării complexe) **Din punct de vedere al competențelor școlare :**

Limbă și comunicare:

- nu citește corect, coerent și expresiv texte cunoscute
- în scris apar omisiuni, inversiuni și înlocuiri de grafisme
- greșeli de realizare a acordului gramatical
- nu respectă ortografia și punctuația într-un text dat.

Priorități pentru perioada – aprilie – iunie 2019

- Structura programului de intervenție personalizat

Obiective	Conținuturi	Metode și mijloace de realizare	Perioada de intervenție	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare
- Să recepteze corect mesajul verbal sau scris; - Să-și formeze și să-și dezvolte deprinderi de citire corectă, în ritm propriu a unor cuvinte, propoziții, texte de mică întindere;	a V-a: Text-suport: ”Zâna Munților,, cules de Petre Ispirescu Verbul – persoana și numărul Compunere liberă Text-suport:” O stradă cu sentimente” de Ana	Activitate frontala Conversatia Explicatia Activitate pe grupe Munca independenta Planse,fise, manual, Tabla,caiete Itemi diferentiati Text suport	Semestrul al II-lea Aprilie –iunie 2019	- Ascultă și reproduce corect o comunicare ; - Înțelege sensul cuvintelor în funcție de context ; - Formează oral propoziții simple; -Povestește după o imagine sau text cu/ fara sprijinul profesorului;	Evaluare formativa Observare sistematica Probe scrise Probe orale Teme

- Exersarea și îmbogățirea vocabularului prin utilizarea corectă a unor cuvinte / expresii; - Să-și dezvolte abilitățile de exprimare orală corectă și coerentă; - Să-și adapteze vorbirea la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog ; - Să redea prin cuvinte proprii, conținutul unor texte citite și să le înțeleagă mesajele ; - Să-și dezvolte abilitățile de scriere corectă, lizibilă și îngrijită ; - Să exerseze actul scrierii corecte a unor texte cu utilitate practică;	<i>Blandiana</i> Gramatică: Timpurile verbului Gramatică: Recapitularea verbului- exerciții "Invitație la lectură!" – luna	Citirea explicativa explicatia verbala, conversatia euristica, exercitiul lingvistic; Joc de rol Citire pe roluri		- Formulează și pronunță corect oral, după model propoziții enunțative, exclamative, interogative; - Utilizează formule corecte de exprimare orală ; - Povestește cu sprijin sau răspunzând la întrebări fapte/ întâmplări proprii sau din mediul înconjurător / povești de mică întindere; - Participă la jocuri de rol pe teme cunoscute din viața reală ; - Participă verbal și / sau nonverbal la simularea unor diverse situații de comunicare ; - Memorează scurte poezii -o strofă, proverbe și ghicitori	individuale Teme colective Itemi diferentiați: exercitii de citire a literelor, silabelor, cuvintelor; să răspundă la întrebări legate de textul audiat; copiere, transcriere, dictare ;
--	--	---	--	--	--

Evaluarea periodică

Obiective realizate:

- Receptează parțial corect mesajul verbal sau scris;
- Și-a format și dezvoltat deprinderi de citire corectă, în ritm propriu a unor cuvinte, propoziții, texte de mică întindere;
- Și-a îmbogățit vocabularul prin utilizarea corectă a unor cuvinte / expresii;

- Și-a dezvoltat abilitățile de exprimare orală corectă și coerentă;
- Și-a adaptat vorbirea la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog ;
- Redă prin cuvinte proprii, conținutul unor texte citite.

- Dificultăți întâmpinate - V. citește cu dificultate, dar nu conștient, nereușind întotdeauna să rezume fidel un fragment de text literar lecturat.

- Metode cu impact ridicat: - pozitive - jocul de rol
- negative – analiza gramaticală

Revizuirea programului de intervenție educațional- terapeutică (în funcție de rezultatele evaluărilor periodice)

În urma evaluărilor periodice, V. a progresat, ceea ce susține ideea că acest program a dat roade!

Recomandări particulare

Se recomandă suplimentarea textelor de citit, de preferabil, acestea să fie citite cu voce tare.

Rolul și modul de implicare a părinților în program

Mădălina este însoțită de mama sa la școală, fapt ce-i este de un real folos. Copilului i se acordă sprijin în realizarea temelor, ceea ce a condus la o îmbunătățire a progresului său școlar.

PLAN DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT

Numele și prenumele elevului: P.I.

Școala: Liceul Tehnologic Țândărei

Clasa: a VI-a

An școlar: 2018-2019

Aria curriculară: Om și Societate

Disciplina: Geografie

Profesor: **Panait Daniela**

Problemele cu care se confruntă copilul:

- *Nu reușește să scrie după dictare;*
- *Are un scris ilizibil, încât nu și-l descifrează nici ea însăși;*
- *Citește foarte greu, iar termenii mai dificili abia îi silabisește, neînțelegându-le valoarea în frază;*
- *Nu înțelege suficient noțiunile simple astfel că nu poate să opereze cu ele;*

- *Recunoaște fenomenele și procesele simple din natura și le poate explica individual, dar nu și relațiile de cauzalitate și nici interdependența acestora, având probleme de transfer intra și transdisciplinar;*
- *Copiază corect după manual, dar extrem de încet, fiind mereu în urma colegilor săi;*
- *Are deprinderi practice corespunzătoare, abilitățile practice fiind mult superioare capacităților intelectuale și cunoștințelor teoretice.*
- Capacitate redusă de identificare a elementelor de identificare spațială legate de folosirea hărților

Diagnostic: Elev cu dificultăți de învățare

Loc de desfășurare: sala de clasă;

Obiective operaționale	Metode și procedee didactice	Perioada de timp	Mijloace didactice	Evaluare (progresul înregistrat)
- Să citească corect și în ritm propriu un text la prima vedere - Să descrie o temă din Europa folosind o imagine cartografică - Să desprindă informațiile esențiale din textul citit; - Să utilizeze, în context nou, a informațiilor primite din diferite surse (text din manual, imagini cartografice sau alte surse)	- Exerciții variate de citire sub îndrumarea și sprijinul profesorului - Exerciții variate de interpretare a hărții și a altor materiale suport sub îndrumarea și sprijinul profesorului - Exerciții de citire și rezumare a unui text sub îndrumarea profesorului. - Descrierea cu cuvinte proprii a elementelor înțelese dintr-un text la prima vedere; conversație euristică; explicația.	Sem. I	- Planșe, manual. - Harta Fizică a Europei, imagini - Texte, dicționare.	- Evaluare orală(elevul și-a îmbunătățit capacitatea de citire a unui text) - Observare sistematică. - evaluarea orală va fi preponderentă, dar va alterna cu evaluarea scrisă (elevul se poate exprima mai bine oral decât scris) - probe orale; - probe scrise; - Observare sistematică. Probe scrise. (Elevul poate transcrie

- Sa transcrie corect, lizibil si îngrijit - Să învețe sa scrie corect un text coerent utilizând noțiuni si denumiri noi. -Să identifice numele proprii predate pe hartă și în texte diferite -Să identifice și să explice termeni geografici simpli identificați în textul dat.	Exerciții de transcriere a unor texte cunoscute. Compunere / eseu Lucrul cu harta și manualul Explicația. Explicația. Exerciții de identificare a termenilor geografici într-un text la prima vedere.		Manual. Texte geografice. Hărți geografice. Texte . Dicționar.	corect un text, chiar și după dictare, dar într-un ritm mai lent.) Fișe de evaluare. Observarea sistematică(capacitatea de orientare și identificare a elementelor de ordin cartografic a ajuns aproape la nivelul colegilor săi) Fișe de evaluare. Evaluare orală. Se va realiza evaluarea continuă prin: -utilizarea aprecierilor verbale și sublinierea progresului realizat în rezolvarea fiecărei sarcini; -Aprecierea și încurajarea colaborării cu membrii grupului; -Evaluarea finală va viza atingerea criteriilor minime de progres.
--	---	--	---	--

Instrumente de evaluare:

- fișe de lucru individuale;
- teste criteriale pentru fiecare obiectiv;

Concluzii:

- În urma evaluării rezultatelor obținute, s-a ajuns la concluzia că datorită exercițiilor și activităților simple, accesibile, desfășurate în ritm propriu, elevul a depășit în mare parte dificultățile sale, dobândind o experiență cognitivă superioară celei anterioare, înlăturând anumite bariere din calea dezvoltării sale.

Recomandări:

- se recomandă colaborare cu profesorii clasei, profesorul diriginte, părinți;
- se constată că reluarea unor sarcini de învățare sunt de un real folos în dezvoltarea deprinderilor de muncă independente;
- se recomandă stimularea pozitivă, întărirea motivației și a încrederii în propriile forțe, precum și reluarea unor anumite activități în vederea consolidării achizițiilor dobândite.

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT/ INDIVIDUALIZAT (PIP)

Numele și prenumele beneficiarului- I. M.

Data și locul nașterii 4.12.2003

Domiciliul -oraș Tandarei

Școala/ Instituția- Liceul Tehnologic Tandarei

Echipa de lucru-**Ciulinaru Mihaela**

Problemele cu care se confruntă copilul/ elevul/ tânărul (rezultatele evaluării complexe)

- Are un scris ilizibil incat nu il descifreaza singur
- Citeste foarte greu
- Nu intelege notiunile simple
- Copiază corect după manual, dar extrem de încet, fiind mereu în urma colegilor săi;
- Nu manifesta interes in indeplinirea sarcinilor scolare

Priorități pentru perioada (11 02-14 06 2019)

- Aplicarea unui tratament diferențiat în funcție de: aptitudinile elevului, competențele deja dobândite, voința de implicare personală și a părinților, existența/inexistența unui profesor de sprijin specializat etc.;
- Însușirea termenilor de tehnici de baza, la nivelul minim acceptat de programa școlară pentru elevii cu CES;
- Elaborarea unor fișe de documentare personalizate

•Întocmirea mai multor fișe de lucru adaptate nevoilor personale și nivelului intelectual al elevului, mai ales pentru situațiile când toți elevii lucrează individual ;

•Organizarea la nivelul școlii a unor activități educative care să prevină/combata dezinteresul elevilor față de școală

Structura programului de intervenție personalizat

Obiective	Conținuturi	Metode și mijloace de realizare	Perioada de intervenție	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare
•Sa recunoasca materiile prime si auxiliare folosite pentru obtinerea aluatului dospit •Sa enumere etapele procesului tehnologic de obtinere a aluatului dospit •Sa recunoasca produsele principale obtinute din aluatul dospit	Tehnologia de obtinere a aluatului dospit	• <i>conversația</i> • <i>explicatia</i> • <i>demonstratia</i> • <i>jocul de rol</i>	2 sapt	Recunoaste materiile prime si auxiliare folosite la obtinerea aluatului dospit Stie sa enumere operatiile tehnologice Formuleaza concluzii proprii asupra notiunilor invatate	• <i>probe practice</i> • <i>probe de evaluare teoretică</i>

Evaluarea periodică

- Obiective realizate

- Recunoaste materiile prime si auxiliare folosite pentru obtinerea aluatului dospit

- Recunoaste produsele principale obtinute din aluatul dospit

- Dificultăți întâmpinate

- Nu poate sa enumere etapele procesului tehnologic de obtinere a aluatului dospit, conform schemei tehnologice.

- Metode cu impact ridicat: - pozitive-probe practice

- negative-probe teoretice

Revizuirea programului de intervenție educațional- terapeutică (în funcție de rezultatele evaluărilor periodice

Recomandari particulare

- Implicarea parintilor

Rolul si modul de implicare al parintilor in program

-se implica prea putin in educatia copilului

-nu ajuta copilul la rezolvarea temelor

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT/ INDIVIDUALIZAT (PIP)

Numele și prenumele beneficiarului: D. I.

Data și locul nașterii-4 .12 .2003

Domiciliul-Tandarei

Școala/ Instituția: Liceul Tehnologic Tandarei

Echipa de lucru: **GHIĂUR IONETA**

Problemele cu care se confruntă copilul/ elevul/ tânărul (rezultatele evaluării complexe)

- *Copiază corect după manual, dar extrem de încet, fiind mereu în urma colegilor săi;*
- Are un scris ilizibil incat nu il descifreaza singur
- Citeste foarte greu
- Nu intelege notiunile simple

Priorități pentru perioada (11 02-14 06 2019)

- *Aplicarea unui tratament diferențiat în funcție de: aptitudinile elevului, competențele deja dobândite, voința de implicare personală și a părinților, existența/inexistența unui profesor de sprijin specializat etc.;*
- Însușirea termenilor de bază din fizică, la nivelul minim acceptat de programa școlară pentru elevii cu CES;*
- *Întocmirea mai multor fișe de lucru adaptate nevoilor personale și nivelului intelectual al elevului, mai ales pentru situațiile când toți elevii lucrează individual sau în grup;*
- Delegarea unui coleg de clasă pentru a-i asigura tutoratul și pregătirea acestuia în acest scop de către profesor;*
- Organizarea la nivelul școlii a unor activități educative care să prevină/combata dezinteresul elevilor față de școală*

Structura programului de intervenție personalizat

Obiective	Conținuturi	Metode și mijloace de realizare	Perioada de intervenție	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare

Să explice pe baza exemplelor notiunile de mișcare și repaus Să recunoască simbolurile ale marimilor și unităților de măsură Să citească și să interpreteze corect notiunile	Mișcare Repaus Viteza Acceleratia	• <i>conversația</i> • <i>expunerea</i> • <i>problematizarea</i> • <i>studiul individual</i> • <i>exercițiul</i> • <i>lucrul manualul</i> cu	Sem II	Recunoaște unitățile de măsură și instrumentele de măsură corespunzătoare; Aplica notiunile învățate în viața cotidiană Formulează concluzii proprii asupra notiunilor înțelese	• <i>probe practice</i> • <i>probe de evaluare teoretică</i>
---	---	---	---------------	--	---

Evaluarea periodică

- Obiective realizate
 - Recunoașterea marimilor fizice studiate
 - Recunoașterea fenomenelor de mișcare și repaus în viața cotidiană
- Dificultăți întâmpinate
 - Nu pot rezolva exercitiile simple
- Metode cu impact ridicat: - pozitive-probe practice
 - negative-probe teoretice

Revizuirea programului de intervenție educațional- terapeutică (în funcție de rezultatele evaluărilor periodice)

Recomandări particulare

- Implicarea părinților

Rolul și modul de implicare al părinților în program

- se implică prea puțin în educația copilului
- nu ajută copilul la rezolvarea temelor

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT/ INDIVIDUALIZAT (PIP)

Numele și prenumele beneficiarului –**A. M.**

Data și locul nașterii: 4 12 2004

Domiciliul: Tandarei

Școala/ Instituția: Liceul Tehnologic Tandarei

Echipa de lucru

DAMEAN IONELIA

Problemele cu care se confruntă copilul/ elevul/ tânărul (rezultatele evaluării complexe)

- Copiază corect după manual, dar extrem de încet, fiind mereu în urma colegilor săi;
- Are un scris ilizibil incat nu il descifreaza singur
- Citeste foarte greu
- Nu intelege notiunile simple
- Nus.a aplicat test de evaluare initiala
- Manifesta interes in indeplinirea sarcinilor scolare

Priorități pentru perioada (11 02-14 06 2019)

- Aplicarea unui tratament diferențiat în funcție de: aptitudinile elevului, competențele deja dobândite, voința de implicare personală și a părinților, existența/inexistența unui profesor de sprijin specializat etc.;
- Însușirea termenilor de bază, la nivelul minim acceptat de programa școlară pentru elevii cu CES;
- Întocmirea mai multor fișe de lucru adaptate nevoilor personale și nivelului intelectual al elevului, mai ales pentru situațiile când toți elevii lucrează individual sau în grup;
- Delegarea unui coleg de clasă pentru a-i asigura tutoratul și pregătirea acestuia în acest scop de către profesor;
- Organizarea la nivelul școlii a unor activități educative care să prevină/combata dezinteresul elevilor față de școală
- Imbunatarirea imaginii de sine si dezvoltarea capacitatii de autocunoastere.
- Dezvoltarea motivatiei pentru invatare.

Structura programului de intervenție personalizat

Obiective	Conținuturi	Metode și mijloace de realizare	Perioada de intervenție	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare
Sa explice pe baza	Etnogeneza romaneasca	• <i>conversația</i> • <i>expunerea</i> -<i>studiul individual</i>	Sem II	Recunoaște fenomenele istorice	• <i>probe practice</i>

exemplilor notiunile de baza Să recunoască fenomenele istorice		• <i>exercițiul</i> • <i>lucrul manualul</i> • <i>joc de rol</i> • <i>studio de caz</i>		Aplica notiunile invatate in viata cotidiana.	• <i>probe de evaluare teoretică</i> • <i>fise de lucru</i> • <i>aprecieri verbale</i>
---	--	--	--	--	--

Evaluarea periodică

- Obiective realizate

-Dezvoltarea capacitatii de a identifica termenii istorici noi
-Recunoasterea fenomenelor istorice

- Dificultăți întâmpinate
- Nu pot rezolva exercitiile simple

- Metode cu impact ridicat: - pozitive-probe practice
- negative-probe teoretice

Este mai motivat atunci cand se lucreaza individula sau diferentiat.

Revizuirea programului de intervenție educațional- terapeutică (în funcție de rezultatele evaluărilor periodice

Recomandari particulare

- Implicarea parintilor
- Integrarea elevului intr-o serie de programe cu scop ameliorative sau de recuperare a deficientelor la invatatura
- Cresterea interesului elevului fata de scoala si invatatura
- Adoptarea unor strategii de evaluare care sa-I permita sa-si valorifice cunostintele si deprinderile

Rolul si modul de implicare al parintilor in program

- se implica prea putin in educatia copilului
- nu ajuta copilul la rezolvarea temelor

PLAN DE INTERVENTIE PERSONALIZAT

Pentru elevul C. A.

CLASA A II-A

ANUL ȘCOLAR 2018-2019

Propunător,

Prof. Lupu Veronica

1. INFORMAȚII DE BAZĂ:

Numele elevului: C.A.

Localitatea Tandarei , județul Ialomita

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic Tandarei

Clasa: a II-a

Domiciliul: Tandarei

Date familiale: tata- C. Ș.

Mama- C. M.

Informații despre mediul social: Elevul locuiește cu familia. Doar mama îi acordă atenție

privind activitatea școlară, preocupându-se de nevoile speciale ale copilului. Situația materială a familiei este precară, condițiile de trai fiind foarte modeste.

2. ECHIPA DE INTERVENȚIE:

Numele cadrului didactic: Prof . Lupu Veronica

Psiholog: Ilie Georgiana

Învățător: Neacsu Mariana

Data elaborării P.I.P.: 15.01.2019

Durata de desfășurare a programului: pe tot parcursul anului școlar

3. PROBLEME CU CARE SE CONFRUNTA ELEVUL:

Dezvoltare intelectuală:

- Prezintă dificultăți în explorarea informațiilor
- Prezintă dificultăți în mobilizarea cunoștințelor
- Rationament logic scăzut
- Prezintă o inteligență sub medie și un deficit în dezvoltarea cognitivă

Limbajul:

- Vocabularul are un volum sărac, raportat la vârstă

Memoria:

- Fidelitatea memoriei este redusă;
- Memoria de lucru este scăzută
- Prezintă dificultăți de organizare a materialului de învățat
- Prezintă o capacitate redusă de organizare, fixare și reproducere a materialului de memorat

Atenția:

- Flexibilitatea, volumul și concentrarea atenției sunt reduse

Imaginația:

- prezintă sărăcie și caracter lacunar al bagajului de reprezentări, astfel ca aceasta este redusă, săracă

Autonomie personală și socială:

- Este un copil interiorizat, nu menține contactul vizual cu ceilalți și nu inițiază o conversație; trăiește într-o lume a lui, fapt care duce la un adevărat efort din partea celorlalți de a obține un răspuns de la el. Are mare nevoie de stabilitate și echilibru în viața de zi cu zi. În situații de stres (schimbări intervenite în rutina zilnică, schimbarea locului în bancă) intervine o agitație hiperkinetică. Este acceptat de colectivul clasei.

4. DIAGNOSTIC: deficiența mintală medie

5. NEVOI IMEDIATE ALE PROGRAMULUI:

- Să-și dezvolte posibilitățile de comunicare;
- Dezvoltarea proceselor cognitive spre zona proximală;
- Să capete încredere în forțele proprii;
- Să se integreze în cadrul colectivului de elevi.

6. OBIECTIVELE PROGRAMULUI:

O1- Valorificarea achizițiilor psiho-motrice în menținerea sănătății și a dezvoltării fizice armonioase

O2- Exersarea deprinderilor și a capacităților motrice în funcție de capacitatea psiho-motrică individuală

O3- Participarea la jocurile și activitățile motrice organizate sau spontane

O4- să manifeste voință în îndeplinirea programului stabilit pentru perfecționarea capacităților motrice proprii.

8. CONȚINUTURI:

I. CAPACITATEA DE ORGANIZARE:

1. formații de adunare, rupere de rânduri și regrupări în diferite formații;
2. deplasări în diferite formații urmate de opriri, porniri, ocoliri, șerpuiți.

II. DEZVOLTAREA FIZICĂ ARMONIOASĂ:

3. prelucrarea analitică a aparatului locomotor;
4. mobilitate și stabilitate articulară;
5. atitudinea corporală corectă, globală și segmentară;

III. CALITĂȚI MOTRICE DE BAZĂ

1. Viteza

6. Viteza de reacție:

la stimuli vizuali;

la stimuli tactili.

7. Viteza de execuție:

în acte motrice singulare;

IV. DEPRINDERI APLICATIV-UTILITARE ȘI SPORTIVE

DEPRINDERI APLICATIV-UTILITARE

11. cățărare pe banca înclinată;
12. cățărare la scara fixă;
13. manuire de obiecte ;
14. transport de greutate, individual, pe perechi și în grup;
15. tracțiuni și împingeri individuale, pe perechi și în grup;
16. parcursurile utilitar-aplicative

DEPRINDERI SPORTIVE

Atletism

1. Alergări

17. Alergare de viteză:

pasul alergător de accelerare;

pasul alergător lansat de viteză;

startul de jos.

18. Alergare de rezistență:

pasul alergător lansat de semifond;

startul din picioare;

2. Sărituri

19. Elemente din școala săriturii:

8. Viteza de deplasare:

cu schimbări de direcție;

2. Îndemânarea

9. coordonarea segmentelor față de corp;

10. coordonarea acțiunilor corpului în spațiu și timp;

sărituri cu trecere peste obstacole joase.

Gimnastica

1. Gimnastică acrobatică

20. Cumpana, stand pe omoplati

21. Elemente dinamice:

22. rostogolire din ghemuit în ghemuit ;

9. METODE SI INSTRUMENTE DE REALIZARE A PROGRAMULUI:

- exercițiul, demonstrația, jocurile dinamice, conversația euristica, explicația verbală, prezentarea sarcinilor într-un ritm mai lent, cu pronunție clară, articulată.

10. METODE CU IMPACT RIDICAT :

-POZITIVE : stimularea afectivă, valorizarea, acordarea de sarcini (transportul materialelor didactice, poziționarea acestora pe teren);

-NEGATIVE : muștrarea, dezaprobarea

11. MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

- jocuri de didactice, mijloace tehnice audiovizuale

12. MATERIAL DIDACTIC FOLOSIT :

- Fluierul, mingile, jaloanele, salteaua de gimnastica

13. EVALUARE FINALĂ CRITERIALĂ :

- proba de control

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT (P.I.P)

Prof. Limba engleză, Popa Valentina

Liceul Tehnologic Țândărei

1. Informații de bază:

Numele și prenumele elevului: B.C.

Data și locul nașterii: 30-03-2006/Loc. Slobozia/Jud. Ialomița

Domiciliul: Țândărei/Jud. Ialomița

Tipul de deficiență/handicap: asociată (mentală, socio-afectivă, deficit atențional cu hiperkinezie, particularități faciale și de limbaj)

Gradul/nivelul de deficiență: grav

Tulburări/dificultăți de învățare: elemente de disgrafie și dislexie

An școlar: 2018-2019

Școala/instituția: LICEUL TEHNOLOGIC ȚÂNDĂREI

Clasa: a V-a

Informații despre mediul social:

Locuiește cu mama și bunicii materni. Mama o însoțește la școală, în sala de clasă pe durata orelor de curs, din cauza comportamentului de cele mai multe ori violent.

2. Echipa de intervenție:

Consilier școlar:

Profesor Lb. Engleză: Popa Valentina

Comportament cognitiv:

-limbaj și comunicare:

-vocabular la nivel minim al standardelor de achiziție, exprimare greoaie, neclară, cu opriri și repetări, monotonă, inexpresivă, cu pauze lungi între cuvinte.

-scris ilizibil, cu numeroase greșeli, nu scrie corect ortogramele, semnele de punctuație, scrie incorect grupurile de litere, nu respectă majuscula la început de rând, nu scrie substantivele proprii cu majusculă.

-dificultăți în înțelegerea enunțului (cerințelor) unui exercițiu, formulează propoziții (cu sprijin, sub supravegherea mamei), copiază propoziții simple, după model.

Priorități pentru perioada mai-iunie 2019

-limbaj și comunicare

-reducerea/eliminarea lacunelor din cunoștințele elevului prin activități de educare a exprimării verbale corecte din punct de vedere fonetic, lexical și sintactic, activități de formare a deprinderilor de scriere corectă a cuvintelor, propozițiilor, semnelor de punctuație, așezarea corectă în pagină, respectarea majusculilor atât la începutul propozițiilor cât și în interiorul lor (scrierea substantivelor proprii cu majusculă);

INSTRUMENTE UTILIZATE ÎN EVALUARE:

-observații curente

- fișe de lucru
- observarea dirijată
- exercițiu lingvistic
- conversația euristică

Domeniul de intervenție: LIMBA ENGLEZĂ

OBJECTIVE PE TERMEN LUNG :

- dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral
- dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris (citirea)
- dezvoltarea capacității de exprimare scrisă
- operarea cu cuvinte simple în limba engleză
- elevul va coopera cu colegii în realizarea unor sarcini, portofolii, proiecte.

OBJECTIVE PE TERMEN SCURT :

- să manifeste cooperare în diferite situații de comunicare
- să citească propoziții scurte;
- să reușească să transcrie din carte textele cât mai corect;
- dezvoltarea spiritului de autonomie și independență.

METODE, PROCEDEE, STRATEGII

- exercițiul, conversația, explicația, prezentarea sarcinilor într-un ritm mai lent, cu pronunție clară, articulată.

EVALUARE :

- fișe de lucru individuale;
- teste cu itemi pentru fiecare obiectiv în parte;

RESURSE umane : mama, profesorul de sprijin

Evaluarea periodică:

1.sumativă (semestrul al II-lea). – 14.06.2019

Rezultatele evaluării:

Obiectivele realizate:

- îndeplinește la un nivel mediu sarcinile școlare (înregistrează progres la orele de citire a unui text în limba engleză și formarea abilităților de comunicare);
- diminuarea greșelilor de scriere;
- îmbunătățirea ritmului de citire;
- ameliorarea relațiilor intercolegiale.

Dificultăți întâmpinate:

- nu reușește să-și construiască un comportament empatic;

- nu poate rezolva sarcinile școlare într-un timp optim datorită retardului mintal grav.

Metode cu impact ridicat:

- a) pozitiv: exercițiul, conversația, explicația, lucrul în echipe
- b) negativ: munca independent

Recomandări particulare:

-aplicarea în continuare a unei strategii de intervenție personalizată

-folosirea metodelor activ-participative care să o implice și să îl atragă în a participa în cadrul lecției

Rolul și modul de implicare al mamei în program:

Mama va susține efectuarea unor exerciții diverse pentru asimilarea unor cunoștințe esențiale elevului.

PLAN DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT

**Propunător,
Prof. Puclici Jan**

1. INFORMAȚII DE BAZĂ:

Numele elevului: C I

Data nașterii: 16.03.1999, localitatea Țândărei judetul Ialomita

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic Țândărei

Domiciliul:

Date familiale: tata- necunoscut

Mama- C V

Informații despre mediul social: Elevul se afla în plasament la familia C. C. Familia substitutivă îi acordă atenție privind activitatea școlară, preocupându-se de nevoile speciale ale copilului, mergând cu regularitate la psihoterapeut precum și în clinici speciale.

2. ECHIPA DE INTERVENȚIE:

Numele cadrului didactic: Prof .Puclici Jan

Psiholog: Ilie Georgiana

Diriginte: prof. Udrea Lizica

Data elaborării P.I.P.: 6.01.2019

Durata de desfășurare a programului: pe tot parcursul anului școlar

3. PROBLEME CU CARE SE CONFRUNTA ELEVUL:

Dezvoltare intelectuală:

- Prezintă dificultăți în explorarea informațiilor
- Prezintă dificultăți în mobilizarea cunoștințelor
- Răționament logic scăzut
- Prezintă o inteligență sub medie și un deficit în dezvoltarea cognitivă

Limbajul:

- Vocabularul are un volum relativ bun, raportat la vârstă

Memoria:

- Este predominant mecanică, volum și fidelitatea acesteia reduse;
- Memoria de lucru este scăzută
- Prezintă dificultăți de organizare a materialului de învățat
- Prezintă o capacitate redusă de organizare, fixare și reproducere a materialului de memorat

Atenția:

- Flexibilitatea, volumul și concentrarea atenției sunt reduse

Imaginația:

- prezintă sărăcie și caracter lacunar al bagajului de reprezentări, astfel ca aceasta este redusă, săracă

Autonomie personală și socială:

- Este un copil interiorizat, nu menține contactul vizual cu ceilalți și nu inițiază o conversație; trăiește într-o lume a lui, fapt care duce la un adevărat efort din partea celorlalți de a obține un răspuns de la el. Are mare nevoie de stabilitate și echilibru în viața de zi cu zi. În situații de stres (schimbări intervenite în rutina zilnică, schimbarea locului în bancă, violența verbală și fizică) intervine o agitație hiperkinetică. Este acceptat de colectivul clasei.
- Vine la școală curat îmbrăcat. Igiena corporală se face consecvent. Părinții colaborează cu școala, se interesează de situația copilului, îi acordă sprijin. Are grijă să vină la școală zilnic, îi asigură mâncare și îmbrăcăminte, rechizite, ghiozdan.

4. DIAGNOSTIC: deficiența mintală medie

5. NEVOI IMEDIATE ALE PROGRAMULUI:

- Să-și dezvolte posibilitățile de comunicare;
- Dezvoltarea proceselor cognitive spre zona proximală;
- Să capete încredere în forțe proprii;

- Sa se integreze în cadrul colectivului de elevi.

6. OBIECTIVELE PROGRAMULUI:

- O1- Valorificarea achizițiilor psiho-motrice în menținerea sănătății și a dezvoltării fizice armonioase
- O2- Exersarea deprinderilor și a capacităților motrice în funcție de capacitatea psiho-motrică individuală
- O3- Participarea la jocurile și activitățile motrice organizate sau spontane
- O4- să manifeste voință în îndeplinirea programului stabilit pentru perfecționarea capacităților motrice proprii
- O5- să integreze procedeele tehnice învățate în acțiuni tactice simple
- O6- să manifeste voință în îndeplinirea programului stabilit pentru perfecționarea capacităților motrice proprii

7. CONTINUTURI:

I. CAPACITATEA DE ORGANIZARE:

1. formații de adunare, rupere de rânduri și regrupări în diferite formații;
2. deplasări în diferite formații urmate de opriri, porniri, ocoliri, șerpui.

II. DEZVOLTAREA FIZICĂ ARMONIOASĂ:

3. prelucrarea analitică a aparatului locomotor;
4. mobilitate și stabilitate articulară;
5. atitudinea corporală corectă, globală și segmentară;
6. respirație în diferite tipuri de efort;
7. **solicitări cardio-vasculare la eforturi diferite.*

III. CALITĂȚI MOTRICE DE BAZĂ

1. Viteza

8. Viteza de reacție:
 - la stimuli vizuali;
 - la stimuli tactili.
9. Viteza de execuție:
 - în acte motrice singulare;
 - în acte și acțiuni motrice cu obiecte portative;
 - *în relație cu parteneri și adversari.*
10. Viteza de deplasare:

cu schimbări de direcție;
*cu manevrarea unor obiecte.

2. Îndemânarea

- 11. coordonarea segmentelor față de corp;
- 12. coordonarea acțiunilor corpului în spațiu și timp;
- 13. **coordonarea acțiunilor față de obiect, aparat, parteneri, adversari.*

3. Forța

- 14. forța explozivă;

4. Rezistența

- 15. rezistența cardio-respiratorie la eforturi aerobe

IV. DEPRINDERI APLICATIV-UTILITARE ȘI SPORTIVE

DEPRINDERI APLICATIV-UTILITARE

- 16. cățărare pe banca înclinată;
- 17. cățărare la scara fixă;
- 18. escaladare prin încălecare și prin rulare;
- 19. transport de greutate, individual, pe perechi și în grup;
- 20. tracțiuni și împingeri individuale, pe perechi și în grup;
- 21. parcursurile utilitar-aplicative.

DEPRINDERI SPORTIVE

Atletism

1. Alergări

- 22. Alergare de viteză:
 - pasul alergător de accelerare;
 - pasul alergător lansat de viteză;
 - startul de jos.
- 23. Alergare de rezistență:
 - pasul alergător lansat de semifond;
 - startul din picioare;

2. Sărituri

- 24. Elemente din școala săriturii:

- sărituri cu trecere peste obstacole joase.
25. Săritura în lungime cu elan, cu 1½ pași în aer:
sărituri cu bătaie în zonă precizată.
26. Săritura în înălțime.

Gimnastica

1. Gimnastică acrobatică

27.
podul de sus (fete);
stând pe cap (băieți);
stând pe mâini;
sfoara (fete).
28. Elemente dinamice:
29. rostogolire înapoi cu picioarele apropiate și întinse;
30. roata laterală;
31. **răsturnare lentă înainte și înapoi (fete);*
32. **răsturnare prin stând pe mâini (băieți).*

9. METODE SI INSTRUMENTE DE REALIZARE A PROGRAMULUI:

- exercițiul, demonstrația, jocurile dinamice, conversația euristică, explicația verbală, prezentarea sarcinilor într-un ritm mai lent, cu pronunție clară, articulată.

10. METODE CU IMPACT RIDICAT :

-POZITIVE : stimularea afectivă,valorizarea, acordarea de sarcini (transportul materialelor didactice, pozitionarea acestora pe teren);

-NEGATIVE : muștrarea,dezaprobarea

11. MIJLOACE DE INVATAMANT:

- jocuri de didactice, mijloace tehnice audiovizuale

12. MATERIAL DIDACTIC FOLOSIT :

- Fluierul, mingile, jaloanele, salteaua de gimnastica

13. EVALUARE FINALĂ CRITERIALĂ :

- proba de control

PLAN DE INTERVENTIE PERSONALIZAT

Numele si prenumele: S.M.

Data nasterii: 15.05.2007

Scoala:Liceul Tehnologic Tandarei

Clasa : a V-a

Data de referinta: 26.11.2018

Echipa de lucru: Profesor Dănescu Nicoleta

Fetița S.R. a venit la noi la scoala si este diagnosticată cu sindromul Down. Are o stare de sănătate relativ bună. Are unele tulburări de comportament in sensul ca este mai violenta si uneori foarte nervoasă. Nu se integrează în colectivitate, dar nici la programul scolii. Copilul are minime reprezentari despre mediul inconjurator corespunzatoare varstei si nu are capacitatea de a observa sistematic; volumul limbajului este sarac, se exprima greoi, are tulburari de pronuntie in cazuri concrete, atentia este slab dezvoltata.

Pentru a afla mai multe informatii am discutat cu mama fetitei si am folosit ca metode: convorbirea, observatia si un test .

Date despre familie:

S.M. are o situație materială modesta. Locuieste cu ambii părinți în Tandarei ,aproape de scoala.

Fetita S.M. are probleme de relationare, de adaptare si are nevoie de atentie sporita.

Analiza problemei și stabilirea obiectivelor:

Fetița a fost diagnosticată cu întârzierea achizițiilor de limbaj, are probleme de orientare în spațiu, dar și de exprimare. Are o exprimare greoaie si un vocabular redus de cunoștințe. Are uneori crize de nesiguranță și refuză să coopereze.

Obiective pe termen lung:

- dezvoltarea operatiilor gandirii si a calitatii acesteia;
- recuperarea lacunelor datorate handicapului de care sufera;
- exersarea capacitatii de orientare spatia si temporala;

Obiective pe termen scurt:

- adaptarea elevei la programul scolii

-educarea comportamentului civilizat

-o relaționare mai bună cu colegii, cu profesorii și personalul auxiliar.

a. **Metode, mijloace și procedee:** Jocuri, convorbiri, memorizări, exerciții

În urma testului inițial s-au constatat următoarele:

- *întâmpină dificultăți în citirea numerelor 10-30 și face confuzii între zeci și unități*
- *reține cu mare dificultate terminologia matematică (sumă, scăzut, scăzător, rest), uită repede și face confuzii; Nu face corelații, lipsă de gândire logică*
- *nu înțelege cerințele unei probleme simple;*
- *Nu cunoaște pozițiile spațiale ale obiectelor;*
- *Nu cunoaște toate figurile geometrice;*
- *efectuează operații cu 2 termeni de adunare și scădere numai cu sprijin; · Reține doar utilizând material concret, prin reluări permanente*

Comportament psihomotoric și autonomie personală:

- *Memorie foarte slabă;*
- *respect de sine scăzut*
- *nivel scăzut de concentrare*
- *Coordonarea mâinii cu care scrie foarte slab dezvoltată*
- *Colorează fără a se încadra în contur, neuniform*
- *Nu poate folosi foarfeca*
- *Mișcările corporale în general sunt dezvoltate, dar neunitare. · Imaginația lipsește, fiind ancorată în prezent. Este un copil docil în general*

Relațiile sociale:

- *Imaturitate afectivă (Simte nevoia de afecțiune și permanent din partea celorlalți) Are nevoie de atenție, din partea părinților, colegilor, a cadrului didactic*
- *Atunci când este provocat are un comportament agresiv*
- *Stări contradictorii (râde fără motiv, vorbește fără a fi întrebat)*
- *Are deprinderi de autoservire, dar își murdărește hainele câteodată, iar lucrurile nu le păstrează ordonat, le lasă împrăștiate sau neîngrijite*
- *Dorește să fie împreună cu ceilalți colegi, deci există dorința de relaționare*
- *Familia, în special mama se preocupă de copil foarte mult, o aduce/ia de la școală, solicită informații despre copil, colaborează cu profesorul la solicitarea acesteia.*

A. Forme de organizare

Fetita a lucrat individual, dar și pe grupe și frontal. Ea a fost încurajată permanent prin aprecieri verbale și stimulente.

Resurse umane implicate

Specialiști care intervin în aplicarea programului:

Profesorul de matematica,

-medicul: tratament medical adecvat

B. Rezultate obținute

Intervenția profesorului în cadrul orelor de matematica:

Strategii centrate pe copil:

- procedee de lucru simple, cu grad mic de dificultate; valorificarea maximă a jocurilor;
- stimularea corespunzătoare a senzațiilor și percepțiilor;

C. Monitorizarea efectelor și măsuri reglatorii

Programul de schimbare a fost pe parcursul a 6 luni prin care s-a urmărit Stimularea dezvoltării atitudinilor pozitive ale părinților de a fii alături de copil, de cerințele speciale ale copilului, urmărindu-se adaptarea elevei la programul școlii.

Evaluarea periodică: exerciții de numărare, de formare de mulțimi, fișe de lucru; jocuri didactice.

Obiective realizate: : sa numere crescator si descrescator de la 1 la 20, sa recunoasca forme geometrice, sa deseneze tema data.

D. Feed-back

În urma aplicării acestui program s-a observat o ameliorare a comportamentului S.M, o implicare activă în școală, o reacție de colaborare din partea familiei cu școala în sensul obținerii unor rezultate bune școlare / extrașcolare.

E. Diseminarea rezultatelor.

Schimbarea comportamentului copilului, de a nu se izola de grup, încredere în sine, acceptarea celorlalți copii.

Metode cu impact ridicat:

- pozitiv.-jocul, explicatia, exercitiul si fisa de lucru
- negative: unele jocuri

Dificultati intampinate: Probleme la numarare descrescator, la desenat ,are nevoie de sprijin la memorizare.

Recomandări particulare:

Recomandari particulare:: Sa isi imbunatateasca limbajul cu achizitii fundamentale, sa participe la jocuri si exercitii privind notiunile de stiinta, om si societate si educatie plastica.

F. Concluzii

Rolul si modul de implicare a parintilor in program: parintii au colaborat cu profesorul de matematica, mama participand unele ore de matematica ajutand-o sa se integreze mai bine in activitatile de la clasa. Fetita are o situatie modesta financiar. Școala este sprijinul si mediul favorabil.

PLAN DE LECȚIE

Clasa: a XI-a B

Școala: Liceul Tehnologic Țândărei

Profesor: Nicolae Aron

Tema lecției: Trasarea

Tipul lecției: De formare a priceperilor și deprinderilor privind trasarea pieselor

Obiective urmărite:

- Să enumere sculele folosite la trasare;
- Să cunoască dispozitivele ajutătoare la trasare;
- Să măsoare corect pentru trasare;

La finalul lecției elevii trebuie să fie capabili:

- Să aleagă sculele și dispozitivele ajutătoare la trasare;

- Să traseze corect materialele pentru executarea pieselor.

Metode și procedee: explicația, demonstrația, observarea, conversația, problematizarea și exercițiul

Mijloace de învățământ: acul de trasat, compase, punctatoare, rigla gradată, echiere, raportoare, șabloane.

Desfășurarea ședinței

Momentul introductiv: controlul prezenței, echiparea elevilor cu salopete și halate, enunțarea temei; - 5 min.

Dirijare învățării – 33 min

Piese se execută din semifabricate prin prelucrare manuală sau mașini unelte. Pentru ușurarea prelucrării și respectarea fără greutate a cotelor, conturul de prelucrare se trasează pe semifabricat.

Trasarea se execută, de obicei, cu acul de trasat.

Înainte de trasare se vor lua următoarele măsuri:

- Se studiază cu atenție desenul;
- Se studiază cu atenție materialul de trasat;
- Se stabilește ordinea de executare a trasării;
- Se stabilesc și se verifică sculele și instrumentele de trasat;

Sculele folosite la trasare sunt:

- Acul de trasat;
- Trasatoarele paralele;
- Distanțierele;
- Compasurile ;
- Punctatoare.

Dispozitivele ajutoare trasării:

- Masa de trasat;
- Prismele;
- Colțarele de fixare;
- Calele.

Instrumente ajutoare la trasare:

- rigle gradate;
- șabloanele pentru trasat;
- echiere;

- raportoarele.

Pregătirea trasării:

- se face controlul semifabricatului sau materialului înainte de trasare pentru descoperirea eventualelor defecte de fabricație;
- se face pregătire pentru trasare prin curățarea de oxizi și impurități a suprafețelor ce urmează a fi trasate:

Executarea trasării

- Trasarea plană: este conturul și a liniilor caracteristice necesare executării piesei pe o singură față a semifabricatului. Se execută când piesa are o suprafață plană dominantă (foi de tablă) și se recomandă următoarea ordine de trasare:
 - Axele orizontale;
 - Axele verticale;
 - Ventrele cercurilor.
- Trasarea în spațiu: constă în trasarea conturilor și liniilor caracteristice executării piesei pe mai multe suprafețe.
- Trasare după șablon: se folosesc în cazul executării unui număr mare de piese identice, când nu este permisă sau nu este posibilă găurirea materialului.
- Trasarea după model este asemănătoare cu metoda trasării după șablon.

Controlul trasării

Constă în confruntarea cotelor de pe desen sau model cu cele de pe material sau semifabricat.

La trasarea manuală precizia variază între 0,1 – 0,3 mm, în funcție de atenția lucrătorului.

Instructajul curent – 5 min

Pentru executarea unei tăvi pentru spălat piese cu dimensiunile de 1000x700 mm la foaia de tablă se micșorează cu 100 mm pe fiecare latură:

- Se însemnează punctele de intersecție ale liniilor paralele la 100 mm de la marginile sale folosindu-se rigla gradată și acul de trasat;
- Se unesc prin linii punctele de intersecție;
- Se însemnează cu punctatorul liniile trasate.

NTSM – 2 min

- La trasare pieselor se cere atenție, pentru a nu se produce înțepături cu vârful ascuțit al acului de trasat;
- După întrebuințare acele de trasat se vor așeza în poziția culcat;
- Compasele și acele de trasat se vor păstra în sertare sau truse speciale.

Momentul de încheiere – 5 min

- voi face o concluzie generală privind modul cum s-a desfășurat programul, formulez concluziile, scot în evidență modul cum au lucrat elevii. Le subliniez elevilor părțile pozitive și negative și neîmplinirile după care îi notez. Urmează apoi curățenia la locul de muncă și curățenia atelierului, schimbarea ținutei, părăsire atelierului

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL TEHNOLOGIC ȚÂNDĂREI / GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL NR.1 ȚÂNDĂREI

GRUPA: MICĂ

EDUCATOARE: PANĂ MARIOARA

DATA: 31. 05. 2019

TEMA ANUALĂ DE STUDIU: ”CÂND, CUM, ȘI DE CE SE ÎNTÂMPLĂ?”

SUBTEMA: “SURPRIZELE PRIMĂVERII”

TEMA ACTIVITĂȚII: “ZBORUL FLUTURAȘULUI”

MIJLOC DE REALIZARE: JOC DIDACTIC INTERDISCIPLINAR

CATEGORIA DE ACTIVITATE: DS +DEC

TIPUL ACTIVITĂȚII: CONSOLIDARE DE CUNOȘȚINȚE

FORMA DE REALIZARE: ACTIVITATE INTEGRATĂ

DURATA: 20 min

NIVEL: I, grupa mică

TEMA ANUALĂ DE STUDIU:”CÂND, CUM ȘI DE CE SE ÎNTÂMPLĂ?”

SUBTEMA:”SURPRIZELE PRIMĂVERII”

TEMA ACTIVITĂȚII:”Zborul fluturașului”

MIJLOC DE REALIZARE: Joc didactic interdisciplinar;

TIPUL ACTIVITĂȚII: consolidare de cunoștințe;

FORMA DE ORGANIZARE: frontal, individual, pe grupuri mici;

CATEGORIA DE ACTIVITATE: activitate integrată DS+DEC;

SCOPUL ACTIVITĂȚII: - Consolidarea cunoștințelor copiilor referitoare la anotimpul primăvara;

Stimularea creativității în vederea utilizării elementelor de limbaj plastic;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

să răspundă corect la întrebări;
să alcătuiască propoziții simple;
să recunoască imaginile prezentate;
să recite poezia corect și expresiv;
să participe afectiv la joc;
să obțină efecte plastice, forme spontane prin tehnici specifice picturii;
să compună în mod original și personal spațiul plastic;

SARCINILE JOCULUI:

să răspundă corect cerințelor sau întrebărilor adresate;
să respecte regulile impuse de joc;

REGULI DE JOC: Copilul numit de baghetă trebuie să zboare din floare în floare până la fluturaș și să rezolve sarcina din spatele bulinei. Dacă răspunsul este corect, copilul va fi aplaudat, iar dacă răspunsul nu este corect, acesta va fi ajutat.

ELEMENTE DE JOC: zbor din floare în floare până la fluturaș, aplauze, recompense, baghetă.

STRATEGII DIDACTICE:

◆Metode și procedee: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, Turul galeriei, Trierea aserțiunilor;

◆Mijloace didactice: fluturaș, siluete de flori, siluetă de fluturaș, buline cu întrebări, baghetă, acurele, pensule, coli pentru pictat;

MATERIAL BIBLIOGRAFIC:

“Curriculum pentru învățământul prescolar”, Ed. DPH, 2008, Filofteia Grama și colaboratorii;

“Activitatea didactică din grădiniță” Ed. DPH, 2008, Preda V., Pletea M., Grama F.,

“Ghid pentru proiecte tematice – abordarea în manieră integrată a activităților din grădiniță”, Ed. Humanitas Educațional, București, 2005;

“Ghid orientativ pentru aplicarea curriculumului în învățământul preșcolar 3/6-7 ani”, Ed. Astra, 2008, Berbeceanu G. și colaboratorii;

“Metode interactive de grup – ghid metodic”, Ed. Arves, 2008, Breben S., Gongea E., Ruia G., Fulga M.

EVENIMENTUL DIDACTIC	CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE	EVALUARE
Moment organizatoric	Se asigură condițiile psiho-pedagogice necesare desfășurării activității în bune condiții.		
Captarea atenției	La ușa sălii de grupă vom găsi un fluturaș tare supărat pentru că el are pe aripioare multe bulinuțe negre în spatele cărora sunt sarcini pe care fluturașul nu le poate rezolva singur. Copiii sunt rugați să-l ajute să resolve sarcinile ca să poată zbura în.	Conversația	Identificarea personajului (fluturașul)
Anunțarea temei și enunțarea obiectivelor	Ca să-l ajutăm pe fluturaș să zboare ne vom juca cu el un joc, joc care se numește “Zborul fluturașului”. Pe aripile fluturașului sunt mai multe buline negre. Noi va trebui să întoarcem fiecare bulină și să rezolvăm corect sarcina de pe spatele bulinei. Trebuie să fiți atenți și să vă amintiți tot ce am învățat despre anotimpul primăvara. Răspunzând corect la sarcini, aripile fluturașului se vor însănătoși, iar el va zbura în grădinița	Conversația	Observarea comportamentului copiilor

	cu flori, cu fluturașii pe care voi fi veți picta.		
Desfășurarea activității; Explicarea și demonstrarea sarcinilor de joc și abordarea integrată a conținuturilor	Iată cum vom juca acest joc: Bagheta va numi un copil luturaș care va zbura din floare în floare până va ajunge la fluturașul nostru, unde va întoarce o bulină neagră și va rezolva sarcina. Dacă răspunsul este corect, copilul va fi aplaudat. Dacă răspunsul nu este corect, acesta va fi ajutat de un alt coleg. Copiii vor fi aleși folosind bagheta și versurile: "Bagheta se-nvârtește și pe tine te numește!" Jocul se va sfârși când toate bulinele vor fi întoarse.	Explicația Conversația;	
Jocul de probă	Voi verifica modul în care au înțeles desfășurarea jocului. Bagheta va numi un copil, va întoarce o bulină și va rezolva sarcina. Răspunsul corect va fi aplaudat, cel greșit corectat.	Demonstrația Exercițiul Conversația	Aprecieri verbale; Aplauze
Jocul propriu-zis	Bulina nr.1 Ce zână domnește la noi pe pământ? (Zâna Primăvara). Bulina nr.2 Recită poezia "Primăvara"! Bulina nr.3 Scoate capul din zăpadă /Primăvara să o vadă! (Ghiocelul) Bulina nr.4 Ce pasăre călătoare avem pe jetoan? (Rândunica). Bulina nr.5 Recită poezia "Randunica"!	Problematizarea	Evaluarea orală, individuală, frontal

Complicarea jocului	Bulina nr.6 Ce insect avem pe jetoan? (Gărgărița) Fluturașul va zbura de la noi dacă vom rezolva și sarcinile din plic.Vom juca jocul “Adevărat sau fals”.Din plic vom extrage bilețele cu următoarele enunțuri.Dacă răspunsul este adevărat vom ridica paleta roșie, iar dacă este fal, vom ridica paleta verde. -Primăvara ne jucăm cu sania. -Fluturașul este o floare. -Primăvara sărbătorim Ziua mamei.	Trierea aserțiunilor	Aprecieri verbale
Intuirea materialelor Prezentarea modelului	TRANZIȚIE: cântecelul “Zboară fluturașul” D.E.C. Pentru că am rezolvat toate sarcinile,fluturașul nostru va zbura cu fluturașii pe care voi îi veți picta. Ne vom așeza la măsuțe, vom descoperi ce material avem puse la dispoziție(acuarele, fișe, ștampile din dopuri de plută,pensule). Voi prezenta modelul. Grupa 1. Vor decora fluturașul prin dactilopictură; Grupa 2. Vor decora fluturașul prin ștampilare cu dopuri de plută; Grupa 3. Vor picta fluturașul prin monotipie(pliarea foii peste pete de culoare).		

Explicarea și demonstrarea modului de lucru Încălzirea mâinilor Realizarea propriu-zisă a lucrării	Le voi explica modul de realizare a lucrării. Ne vom pregăti mânuțele pentru activitate: exerciții de încălzire a mâinilor: ploaia, morișca; În timp ce copiii lucrează, voi trece pe la fiecare și le voi oferi sprijin celor care întâmpină dificultăți.	Explicația Demonstrația	
Evaluarea	La final toți copiii vor primi câte o inimioară pe care o vor așaza pe lucrarea care le place cel mai mult.	Turul galeriei	Aprecieri, autoevaluare;
Încheierea activității	Voi face aprecieri generale despre desfășurarea activității, iar copiii vor primi stimulente.	Conversația	Evaluare orală; Aprecierea produselor;

PROIECT DIDACTIC

DATA: 31.05.2019

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Liceul Tehnologic Țândărei

GRUPA: Mijlocie – Grupa Fluturașilor

EDUCATOARE: **Stanciu Florentina**

DOMENIUL: Știință – Cunoașterea mediului

TEMA: „Roata anotimpurilor”

MIJLOC DE REALIZARE: Joc didactic

TIPUL DE ACTIVITATE: Verificarea cunoștințelor copiilor despre cele patru anotimpuri.

SCOPUL:

- Fixarea și sistematizarea cunoștințelor referitoare la cele patru anotimpuri.

Obiective operaționale:

a) *Cognitiv -informaționale:*

- ✓ să recunoască anotimpul după elementele caracteristice fiecăruia;
- ✓ să descrie și să interpreteze conținutul imaginilor prezentate;
- ✓ să facă legături între obiecte și fenomene;
- ✓ să manifeste în timpul activității atitudini de cooperare, spirit de echipă.

b) *Psiho-motorii:*

- ✓ Să mânuiască materialul pus la dispoziție;
- ✓ Să așeze pe planșele cu cele patru anotimpuri, imaginile ce simbolizează fenomene ale naturii, caracteristice fiecărui anotimp.

c) *Afective:*

- ✓ Să iubească natura.

Sarcină didactică:

Descrierea ilustrațiilor ce reprezintă aspecte semnificative ale celor 4 anotimpuri, stabilirea legăturii dintre conținutul ilustrației și anotimp.

Material didactic;

- ✓ „Roata anotimpurilor”;
- ✓ Patru imagini suport ce reprezintă cele 4 anotimpuri (fiicele Împăratului An);
- ✓ Fișe cu copacii anotimpurilor și jetoane cu elemente din natură (soare, soare cu nor , nor cu picături de ploaie, nor cu fulgi de zăpadă);
- ✓ Puzzle.

Regulile jocului:

- Copiii vor fi împărțiți în două echipe;

- Fiecare echipă va avea un element specific: soare și norișor;
- Fiecare copil va rezolva sarcinile jocului;
- Răspunsurile corecte vor fi recompensate cu fețe zâmbitoare.
- Echipa câștigătoare va fi cea care a adunat cel mai mare număr de fețe zâmbitoare.

Elemente de joc: surpriza, aplauzele, întrecerea.

Organizarea jocului: frontal, pe echipe, individual.

Metode și procedee: joc didactic, explicația, conversația, demonstrația, problematizarea, descoperirea, repetarea, expunerea.

Durata: 45 de minute.

Desfășurarea activității

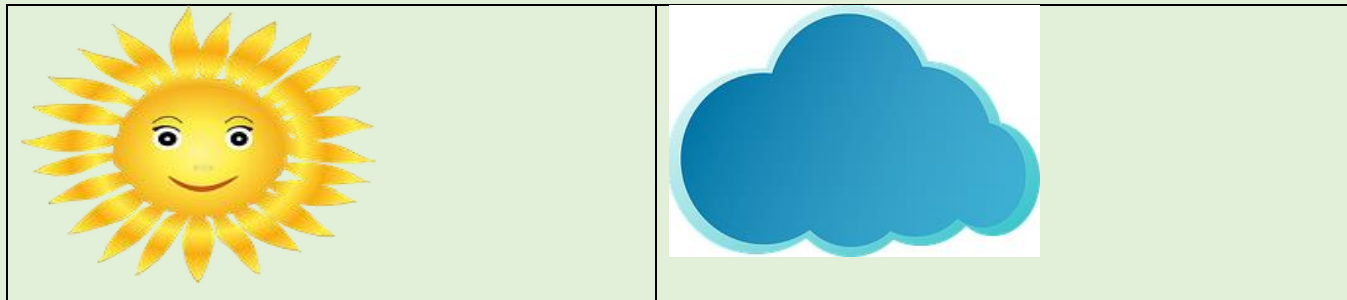
Nr. crt.	Secvențele activității	Conținutul instructiv-educativ	Metode și procedee	Evaluare
0	1	2	3	4
1.	Moment organizatoric	Crearea condițiilor optime pentru desfășurarea jocului, pregătirea materialului, și a spațiului necesar pentru activitate.	Conversația	
2.	Captarea atenției	Introducerea în activitate o voi face printr-o povestioară: <i>A fost odată, ca niciodată, un împărat pe care îl chema Împăratul An. Acesta era foarte, foarte bătrân. Domnise peste împărăția lui mii și mii de veacuri. Împăratul avea patru fiice, foarte frumoase, una mai frumoasă decât cealaltă. Fiicele lui erau prințesele Iarna, Primăvara, Vara, Toamna. Dar împăratul era foarte supărat. Era supărat pentru că fiicele sale nu se cunoșteau între ele, adică sora cea mai mare, nu le cunoștea pe surorile mai mici. Acum, la bătrânețe, împăratul voia să le adune pe toate cele patru fiice, pentru a se hotărî căreia dintre ele îi va da averea sa.</i>	Conversația Surpriza	Orală

		<i>Auzind că voi în grupă sunteți ca o familie, vă cunoașteți foarte bine și mai sunteți și isteți, Împăratul An s-a gândit să apeleze la voi pentru a-l ajuta să le adune pe fiicele sale, să poată să le dea averea.</i> <i>Ce ziceți, vreți să-l ajutați pe Împăratul An să-și vadă fiicele?</i>		
3.	Enunțarea temei și a obiectivelor	Pentru a-l ajuta pe Împăratul An, eu am venit la voi cu un joc foarte special, care se numește „Roata anotimpurilor”. Pentru acest joc vă voi grupa în două echipe; Echipa <i>Razelor de soare</i> și Echipa <i>Norilor jucăuși</i>. Suspendată de perete va fi <i>Roata anotimpurilor</i>. Voi alege din fiecare echipă câte un copil. Voi învârti roata și când se va opri la o imagine a unui anotimp, voi adresa o întrebare celor doi copii. Aceștia vor răspunde pe rând. Va fi recompensat cu o față zâmbitoare copilul care va răspunde cel mai corect. Pe parcursul jocului va trebui să recunoașteți elementele specifice fiecărui anotimp, să denumiți fenomenele naturii specifice anotimpurilor și să denumiți și alte elemente reprezentative acestora. De ex. Roata se oprește la anotimpul Toamna. Voi întreba: Ce fac păsările călătoare toamna? Copilul va răspunde: Păsările călătoare vor pleca în țările calde/vor migra.	Expunerea Explicația	Frontală

	Dirijarea învățării	Proba nr. 1. „Învârte Roata Anotimpurilor” – Plicul nr. 1: - Voi alege din fiecare echipă câte un copil. Voi învărti roata și când se va opri la o imagine a unui anotimp, voi adresa o întrebare celor doi copii. Aceștia vor răspunde pe rând. Va fi recompensat cu o față zâmbitoare copilul care va răspunde cel mai frumos. - Vor participa câte 4 copii de la fiecare grupă. Proba nr. 2. „Recunoaște și denumește” (4 planșe cu anotimpurile): - Din fiecare grupă vor veni, pe rând câte 2 copii; - Le voi pune întrebări: - o Ce vezi în imagine? - o Ce anotimp reprezintă imaginea? - o De ce crezi că este anotimpul vara/toamna/iarna/primăvara? - La probă participă câte doi copii de la fiecare echipă. Proba nr. 3 „Găsește-mi perechea” – Plicul nr. 2 (2 plicuri cu jetoane identice) - Ambele echipe vor primi câte o planșă care reprezintă câte doi copaci ai anotimpurilor; - Vor primi și câte un plic în care sunt jetoane cu imagini reprezentând fenomene ale naturii, pentru toate anotimpurile; - Copiii au sarcina de a alege jetonul specific anotimpului respectiv, punându-l peste planșă;	Exercițiul-joc	Pe echipe Individuală
--	---------------------	--	----------------	--------------------------

		Copiii vor avea sarcina să recunoască și să denumească corect anotimpul din planșa afișată la tablă. Dacă răspund corect, vor primi fețe zâmbitoare. Complicarea jocului: <u>Proba numărul 3: „Găsește-mi perechea”</u> Pentru complicarea jocului voi propune copiilor să rezolve jocul, alegând din plic jetoanele corecte. După rezolvarea problemelor, voi stabili care este echipa câștigătoare numărând împreună cu ei fețele zâmbitoare primite de fiecare echipă..	Descoperirea	Frontal Pe echipe
6.	Atingerea performanței	<u>Proba numărul 4:</u> Pentru a nu exista învinși, le propun o soluție de egalare care constă în rezolvarea unui puzzle, imaginea finală fiind cele 4 prințese, împreună. Dacă vor realiza corect puzzle-ul, îl vor bucura pe împărat, deoarece au făcut în așa fel încât toate prințesele să-i fie alături.	Puzzle	Pe echipe
7.	Evaluarea activității	O voi realiza prin aprecieri verbale colective și individuale, referitoare la respectarea regulilor jocului, gradul de participare al copiilor la joc, corectitudinea executării sarcinilor, disciplina.	Conversația Explicația	Frontal Pe echipe Individuală
8.	Încheierea activității	Voi oferi recompense copiilor, după care voi organiza ieșirea ordonată a copiilor din sala de grupă.	Conversația	Recompensa

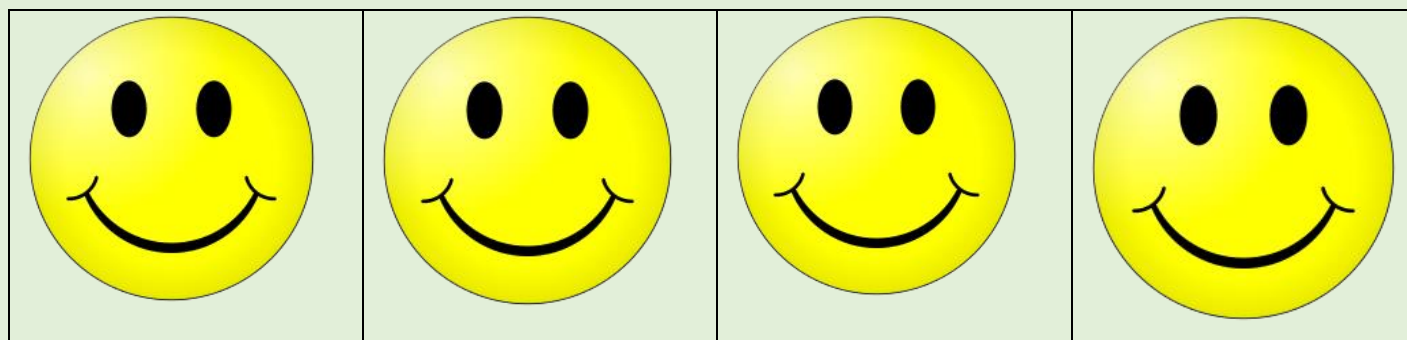
Ecusoane:



Elemente fișă – jetoane



Recompense:



Plicul 1:

Iarna

- ✓ Cum sunt îmbrăcați copiii din imagine?
- ✓ Cum este temperatura de afară?
- ✓ Ce pom este în imagine?
- ✓ Cum se joacă copiii iarna?

Primăvara

- ✓ Care sunt vestitorii primăverii din imagine?
- ✓ Cum sunt pomii primăvara?
- ✓ Ce munci se desfășoară primăvara?
- ✓ Cum este vremea primăvara?

Vara

- ✓ Care sunt fructele, din imagine, pe care le mâncăm cel mai des vara?
- ✓ Cum ne petrecem vara?
- ✓ Cum e temperatura în acest anotimp?
- ✓ Cum sunt copacii, în acest anotimp?

Toamna

- ✓ Ce fac păsările călătoare din imagine?
- ✓ Cum sunt copacii în anotimpul toamna?
- ✓ Cum e temperatura toamna?
- ✓ Ce se regăsește în coșulețul din imagine?



Copacii anotimpurilor:



PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT/ INDIVIDUALIZAT (PIP)

Numele și prenumele beneficiarului: A. D. (numele complet al elevului)

Data și locul nașterii: 18.05.2004

Clasa: a IX- a

Echipa de lucru: **Răduță Claudia Monica** – profesor de limba română

Domeniul de intervenție: Limbă și comunicare

Problemele cu care se confruntă copilul/ elevul/ tânărul (rezultatele evaluării complexe):

- Înregistrează rezultate slabe la învățatură, atingând cu greu, standardele minimale de performanță;
- Nu manifestă interes în îndeplinirea sarcinilor școlare;
- Nu are formate deprinderi de comunicare, nu citește cursiv, transcrie și copiază dar nu are deprinderi de natură sintetică în scrierea independentă.

Exprimarea este nesigură, nu povestește, nu comunică sentimente, păreri, capacitatea de reproducere a mesajelor orale este redusă;

- Nu este interesată de schimbările din jurul ei și nu reține cunoștințe de natură științifică, ci doar ce se bazează pe propria-i experiență și atunci cu întrebări de orientare;

- La școală este retrasă, foarte rar intră în relație cu alți elevi. Comunică la nivel minim când lucrează în grup și de obicei desenează sau ascultă pe alții. Este acceptată de colectivul clasei, însă colegii nu o atrag în discuțiile lor.

Priorități pentru perioada: semestrul I al anului școlar 2018-2019

- Dezvoltarea motivației pentru învățare;
- Îmbunătățirea imaginii de sine și dezvoltarea capacității de autocunoaștere;
- Dezvoltarea abilităților de citit-scris prin utilizarea unor cuvinte uzuale, a textelor citite, cunoscute;
- Însușirea noțiunilor de bază din domeniul limbă și comunicare;
- Dezvoltarea unor competențe ale intelectului (memorare, gândire logică, stabilirea de relații cauză-efect)
- Dezvoltarea abilităților de relaționare pozitivă și a comportamentelor emoționale (abilități în rezolvarea de probleme și luare de decizii);

Structura programului de intervenție personalizat:

Obiective	Conținuturi	Metode și mijloace de realizare	Perioada de intervenție	Criterii minime de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare
Să citească și să scrie corect în limba română	Formularea unor propoziții cu cuvinte date Identificarea câmpurilor semantice dintr-un text Exprimarea orală a reacțiilor și a opiniilor față de texte literare și nonliterare, față de filme văzute Formarea deprinderilor de autocorectare	- exerciții de înțelegere a sensului propoziției (prin întrebări ajutătoare) - fișe de lucru - exerciții de exprimare în cuvinte proprii, păreri despre lucruri, fapte cunoscute - fișe de lucru -exerciții de scriere a propozițiilor respectând regulile de punctuație și ortografie	6 luni, cu prelungire după caz	Formulează propoziții din 4-5 cuvinte Recunoaște în text propozițiile Formulează, oral, propoziții cu sens Răspunde în propoziții Exprimă corect o părere	Observarea sistematică Aprecieri stimulative Evaluări scrise cu sprijin, individual Aprecieri stimulative
Să identifice și să completeze cuvinte care conțin grupurile,,ce'',	Exprimarea corectă, orală și scrisă, cu utilizarea unor materiale didactice de suport	-exerciții de subliniere și	8 săptămâni	Confundă în scris grupurile de litere.	Observarea Sistematică

„ci” „ge” „gi”, „che”, „chi”, „ghe”, „ghi” Să exemplifice și să identifice cuvinte care conțin litera „x” Să precizeze sinonimele și antonimele unor cuvinte uzuale Să alcătuiască propoziții corecte	(planșe, litere, obiecte concrete, ilustrații) Ortografierea corectă a grupurilor de litere Identificarea cuvintelor noi în textele literare și nonliterare ascultate Alcătuirea unor enunțuri cu noile cuvinte	completare a grupurilor de litere -exerciții de recunoaștere și diferențiere (a cuvintelor ce conțin litera „x” de cuvinte scrise cu „cs”) -fișe de lucru -exerciții de precizare a sinonimelor și antonimelor date; -exerciții de formulare de propoziții, pornind de la cuvinte date; - exerciții de completare a unor silabe cu litere; -exerciții de scriere a denumirii unor obiecte familiare;		Nu respectă regulile ortografice și de punctuație-scrierea cu majuscule, semnele de punctuație. Alcătuieste propoziții, pornind de la cuvinte date sau pe bază de imagini.	Conversația Fișa de evaluare formativă Evaluări orale, alternate cu cele scrise
Să scrie corect texte dictate	Respectarea unor reguli generale în redactarea unor texte (așezare în pagină, lizibilitate)	-exerciții de scriere a propozițiilor enunțiative, respectând scrierea cu majuscule la început de enunț și folosirea acestora	8 săptămâni	Greșește la transcrierea cuvintelor și propozițiilor. Scrie cu greu după dictare, și nu respectă despărțirea	Observația Conversația Munca independentă

Să colaboreze cu colegii în rezolvarea unor sarcini de grup	Încadrarea elevei într-un grup de lucru (periodic) și încredințarea unor sarcini pe măsură; Exprimarea unei opinii, păreri asupra unor lucruri cunoscute elevei; Povestirea unor fapte, întâmplări personale .	pentru substantivele proprii; -exerciții de scriere a unor propoziții, respectând alineatul, liniatura caietului și păstrarea distanței adecvate dintre cuvinte; -exerciții de dictare; -exerciții de identificare a modalităților de depășire a anumitor situații dificile.	8 săptămâni	în silabe la capăt de rând. Omite frecvent litere în scrierea cuvintelor. Nu respectă liniatura caietului, iar ritmul de scriere este lent. Colaborează, discută Povestește Rezolvă cu sprijin o problemă practică	Fișa de evaluare formativă Evaluări scrise cu sprijin, individual Evaluări orale, alternate cu cele scrise Conversația Chestionarea orală Munca independentă
---	--	--	-------------	--	--

Evaluarea periodică

- **Obiective realizate:**

- Corectarea dificultăților întâmpinate în ceea ce privește înțelegerea mesajelor verbale;
- Dezvoltarea abilităților de a repovesti o istorioară atât în condiții de reactualizare liberă cât și pe bază de indicii;
- Dezvoltarea încrederii în sine;
- Diferențierea dintre gând și acțiune;
- Creșterea respectului față de sine și față de cei din jur;
- Dezvoltarea atitudinii de cooperare;
- Participarea la activitățile extrașcolare și implicarea în organizarea acestora.

- **Dificultăți întâmpinate:**

- Influența anturajului de prieteni, care este una deloc benefică;
- Relațiile dintre părinți, cât și cele dintre părinți și copil sunt tulburate de conflicte interfamiliale datorate unor neajunsuri materiale, consumului de alcool din partea tatălui și a dificultăților de comunicare și interrelaționare din partea mamei.

Recomandări particulare:

- Integrarea elevei într-o serie de programe cu scop ameliorativ sau de recuperare a deficiențelor la învățătură;
- Creșterea interesului elevei față de școală și învățătură, prin tratarea sa diferențiată, aprecierea progreselor făcute și nu neapărat a rezultatelor obținute;
- Adoptarea unor strategii de evaluare care să-i permită să-și valorifice cunoștințele și deprinderile.

Rolul și modul de implicare a părinților în program:

- Implicarea activă în procesul de consiliere, prin înțelegerea și conștientizarea rolului important pe care îl au părinții în relația cu copilul;
- Consultarea altor specialiști la recomandarea consilierului școlar și comunicarea rezultatelor examinărilor de specialitate consilierului școlar;
- Organizarea mai judicioasă a timpului petrecut de elevă acasă, fiind necesară impunerea de limite și reguli, cât și comunicarea deschisă între părinți și copil.

PROIECT DIDACTIC

Profesor: BORDEIANU JENI MIRELA

Clasa: a XII-a

Domeniul: Mecanică

Modulul „Lucrări de întreținere și reparații”

Tema: Întreținerea instalațiilor pentru transportul fluidelor

Tip: mixtă

Metode: conversația, problematizarea, expunere, metoda ciorchinelui, lucrul grupe (perechi)/ frontal

Mijloace: fișe de lucru, videoproiector, elemente de comandă pentru circulația fluidelor

Informația diagnostică: elevii clasei au cunoștințe suficiente ca să poată fi realizată această temă folosindu-se metode active de predare- învățare-evaluare. Nivelul clasei este mediu și poate deveni bun.

Locul de desfășurare: sala de clasă

Bibliografie:

1. Marian Pavelescu, Simona Pavelescu; „Identificarea organelor de mașini și a solicitărilor”; EDP București; 2006
2. Aurel Ciocîrlea- Vasilescu, Mariana Constantin; „Sisteme de transmitere a mișcării”; Editura CD PRESS București; 2007
3. Marian Pavelescu, Simona Pavelescu; „Sisteme de transmitere a mișcării”; EDP București; 2007

Competențe specifice: după parcurgerea lecției elevii vor fi capabili:

- C1: argumentarea necesității utilizării unor organe de mașini pentru transport fluide;
- C2: indicarea materialelor utilizate la fabricarea organelor pentru conducerea fluidelor;
- C3: precizarea elementelor specifice instalației de transport fluide
- C4: analizarea etapelor specifice tehnologiei întreținerii instalațiilor de transport fluide

Nr. crt.	Etapele lecției	Timp	Obiective	Activități desfășurate de:		Metode	Mijloace	Forme organizare a clasei
				Profesor	Elevi			
1.	Moment organizatoric	2		- prezența și eventuale observații	- se pregătesc pentru oră	Conversație		frontal
2	Reactualizare a cunoștințelor	10		- ofer elevilor, pe grupe, Fișa de lucru (anexa 1)	- primesc Fișa de lucru și se apucă de rezolvare. Dacă au nelămuriri își notează întrebările pe care le vor adresa colegilor după completarea fișei	Conversație	Fișa de lucru	Pe grupe pentru rezolvarea „Fișei de lucru”
3	Captarea atenției	1		Le cer elevilor să își amintească despre instalația de răcire a m.a.i.	- elevii observă piesele existente pe masă	Conversație		frontal
4	Anunțarea titlului lecției și a competențelor	5		- notez pe tablă titlul: „Organe de comandă pentru circulația fluidelor- țevi și tuburi”; - la sfârșitul lecției voi veți fi capabili: C1- să argumentați utilizarea unor organe de mașini pentru transport fluide; C2- să indicați materialele utilizate la fabricarea organelor	- notează titlul pe caiete și ascultă competențele	Expunere		frontal

				pentru conducerea fluidelor; C3- să precizați organele instalației de transport fluide				
5.	Transmiterea noilor cunoștințe	10	C1	Fluide: - lichide, - gaze Organele de comandă pentru circulația fluidelor îndeplinesc următoarele funcțiuni: - transportul (conducerea) fluidelor: țevi, conducte, fittinguri etc; - reținerea (păstrarea) fluidelor: recipiente, rezervoare, cilindri de mașini etc; - comanda circulației fluidelor: armături, valve, aparatura de măsurat debitul, presiunea și temperatura fluidelor etc. Toate aceste organe trebuie să îndeplinească condițiile de bună funcționare și anume:	- își notează cerințele - atașează suportul de curs la caietul de notițe; - participă la conversație	- conversație - problematizările - explicație	- monstre de țevi și tuburi	frontal perechi

				- să aibă suficientă rezistență în tipul cât lucrează; - să asigure o etanșeitate perfectă; - să prezinte o mare rezistență la agenți corozivi				
		8	C 2	Materiale: - oțel; - neferoase (cupru, alamă etc); - mase plastice - tuburi de eternit (din ciment și fibră de azbest), pentru conductele de apă Organele instalației de transport: - transportul (conducerea) fluidelor: țevi, conducte, fittinguri etc; - reținerea (păstrarea) fluidelor: recipiente, rezervoare, cilindri de mașini etc;			-tabla	Frontal
		7	C 3					Frontal

				- comanda circulației fluidelor: armături, valve, aparatura de măsurat debitul, presiunea și temperatura fluidelor etc.				
6	Fixarea cunoștințelor	5		Folosind Fisa de lucru (anexa 2) cer elevilor să completeze cu elementele care caracterizează transportul de fluid	Primesc anexa 2 și pe perechi completează spațiile libere de pe harta conceptuală	Problematizarea Metoda ciorchinelui	Fisa de lucru 2	perechi
7.	Notarea și tema pentru acasă	2	C4	Notarea elevilor care s-au remarcat pe parcursul lecției Tema pentru acasă: Să se reprezinte și să se coteze schița țevelor cu secțiune circulară, pătrată, dreptunghiulară. Tema viitoare: „Întreținerea elementelor componente (rezervoare, filtre, conducte, armături)”	Notează tema pentru acasă și tema propusă pentru ora următoare	expunere conversație	caiete de notițe	Frontal

FIȘA DE LUCRU 1 (Anexa 1)

Caracterizați elementele reprezintă lucrările de întreținere și reparații specifice mașinilor și utilajelor

Care sunt factorii care influențează
tehnologia întreținerii utilajelor?

Ce metode putem
utiliza pentru stabilirea
duratei de
funcționare?

Ungerea în
întreținerea
utilajelor

LUCRĂRI DE
ÎNȚREȚINERE A
MAȘINILOR ȘI
UTILAJELOR

Dezinfectarea și curățirea utilajului (etape și
materiale folosite)

Metode si mijloace pentru prevenirea coroziunii și a
depunerilor nemetalice

FIȘA DE LUCRU 1 (Anexa 1)

Caracterizați elementele reprezintă lucrările de întreținere și reparații specifice mașinilor și utilajelor-
rezolvare

Ce metode putem utiliza pentru stabilirea duratei de funcționare?

- Ciclul de funcționare este determinat de durata de funcționare;
- Analiza condițiilor de exploatare ține cont de următoarele elemente: calitatea produsului executat, structura cinematică și constructivă a mașinii, condițiile de uzură ale pieselor componente, mediul în care funcționează mașina;
- Stabilirea duratei de funcționare se poate face după următoarele metode:

- urmărirea procesului tehnologic (performanța unui utilaj depinde de gradul de uzură al pieselor componente);
- gruparea pieselor cu aceeași durată critică (se bazează pe gruparea pieselor în funcție de gradul de uzură. Această limită se numește uzură critică).

Care sunt factorii care influențează tehnologia întreținerii utilajelor?

- durata totală de funcționare;
- ciclul de funcționare
- structura ciclului de funcționare
- durata de funcționare între reparații
- durata reparațiilor

LUCRĂRI DE ÎNȚĂRIERE A MAȘINILOR ȘI UTILAJELOR

Ungerea și întreținerea utilajelor (lubrifierea)

- funcțiile generale ale lubrifierii (micșorarea frecării, reducerea uzurii, asigurarea etanșeității, transport de căldură din zona de contact, evacuarea impurităților prin transportul lor către filtre);
- rolul ungerii;
- clasificarea lubrifianților: lichizi, semilichizi, gazoși, solizi;
- proprietățile lubrifianților (vâscozitatea, densitatea, stabilitatea, neutralitatea, inflamabilitatea, puritatea, indicii de vâscozitate);
- metode de regenerare a uleiurilor:
 - fizice (decantarea, centrifugarea, filtrarea)
 - chimice (cu ajutorul acidului sulfuric și prin distilare)
- dispozitive pentru realizarea ungerii (ungătoare cu bilă, cu fitil, cu perniță sau prin picurare)

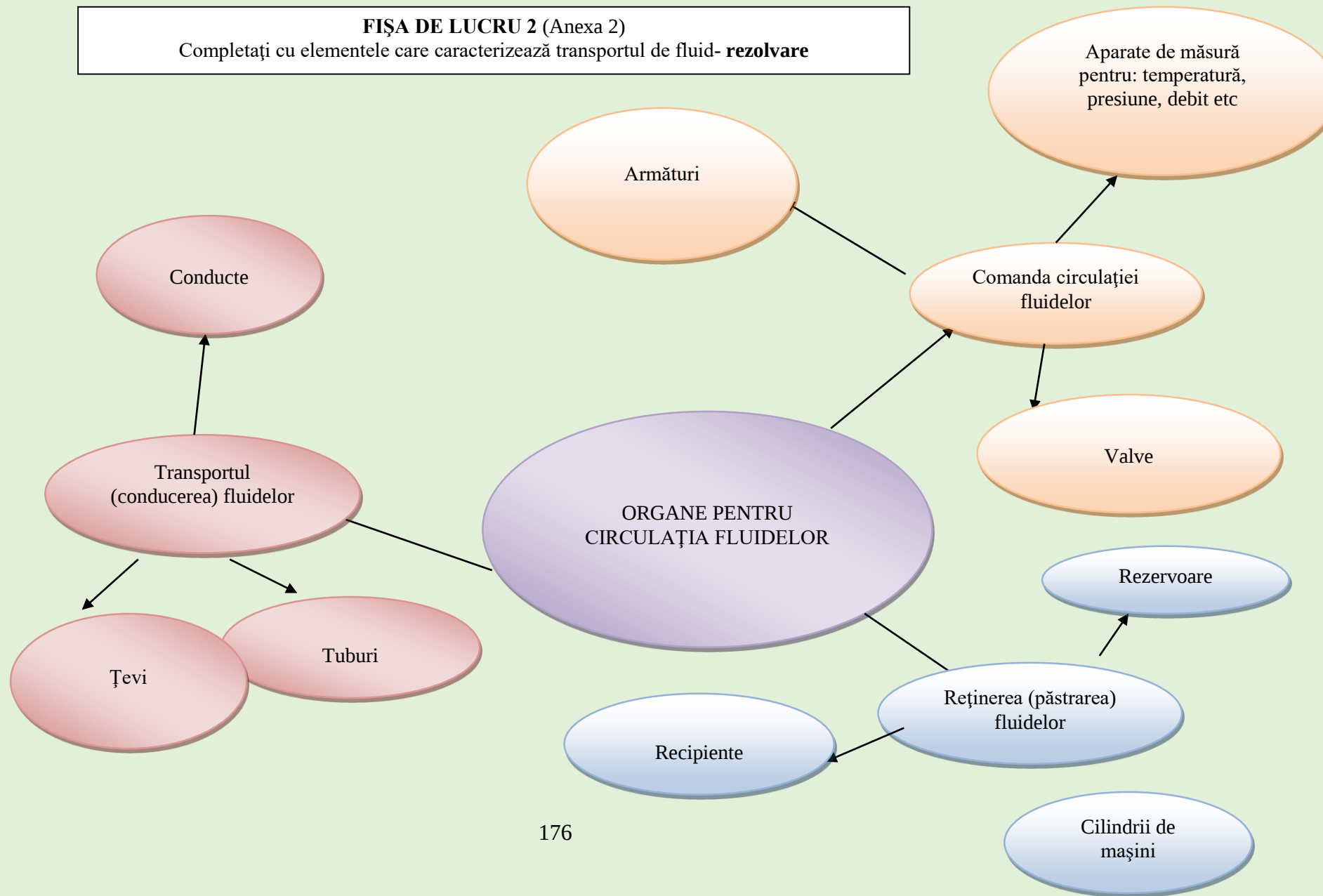
Dezinfectarea și curățirea utilajului (etape și materiale folosite)

- curățirea zilnică pentru înlăturarea depunerilor și a substanțelor corosive prelungește durata de funcționare a utilajului;
- curățirea se poate face prin: degresare, dezinfectare (sterilizare), prevenirea oxidării;
- materiale: perii, substanțe pentru degresare chimică (acid azotic, acid sulfuric, acid clorhidric în concentrație de 1- 2%, hidroxid de sodiu în concentrație de 0,5- 0,9%.

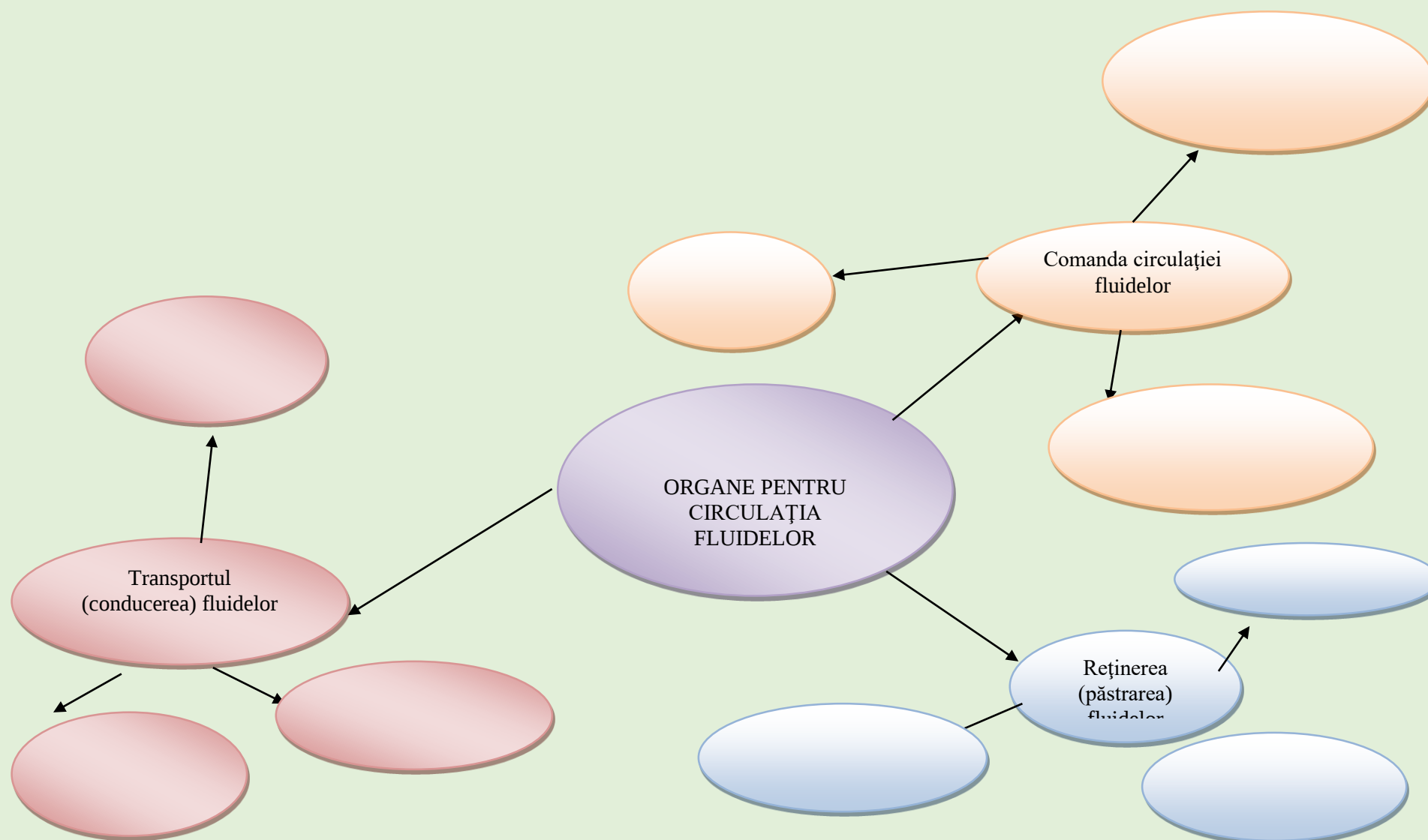
Metode și mijloace pentru prevenirea coroziunii și a depunerilor nemetalice

- metode pentru prevenirea coroziunii: protecție prin acoperiri metalice (metalizare prin depunere electrochimică-galvanizare, prin placare, prin difuziune, prin imersiune la cald) și nemetalice (acoperire cu vopsea, emailuri și rășini);
- metode de îndepărtare a depunerilor: mecanice, chimice, termice

FIȘA DE LUCRU 2 (Anexa 2)
Completați cu elementele care caracterizează transportul de fluid- **rezolvare**



FIȘA DE LUCRU 2 (Anexa 2)
Completați cu elementele care caracterizează transportul de fluid



PROIECT DE TEHNOLOGIE DIDACTICĂ

UNITATEA ȘCOLARĂ: Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești

PROPUNĂTOR: **profesor Agapie Nicoleta**

URÎ 2: Aplicarea noțiunilor de microbiologie și a normelor de igienă în industria alimentară

MODUL I: Microbiologia și igiena în industrie alimentară

CLASA: a X-a

DATA: 16.10.2018

TEMA: Prezentarea morfologică și fiziologică a microorganismelor

NUMĂR DE ORE: 1

TIPUL LECȚIEI: mixtă

CUNOȘTINȚE: 2.1.1. Caracterizarea microorganismelor

ABILITĂȚI: 2.2.2 Identificarea microorganismelor utile și dăunătoare

ATITUDINI: 2.3.1. Conștientizarea importanței factorilor externi asupra dezvoltării microorganismelor din industria alimentară

2.3.7. Asumarea inițiativei în rezolvarea unor probleme

COMPETENȚE SPECIFICE:

- Identifică grupele de microorganisme

COMPETENȚE DERIVATE:

La sfârșitul lecției, elevul va fi capabil să:

C₁ - determine modul de respirație a bacteriilor;

C₂ - descrie modul de înmulțire a bacteriilor;

C₃ - deseneze modul de înmulțire a bacteriilor.

RESURSE MATERIALE ȘI PROCEDURALE

Metode de învățământ: Conversația, Explicația, Expunerea, Descoperirea, Observația dirijată, Harta conceptelor.

Forme de organizare: frontală, individuală. Mijloace de învățământ: Fișa de lucru, Desene, Imagini reprezentative, Tabel.

Forme de evaluare: oral, observare.

BIBLIOGRAFIE:

- Marinescu, J., Drăgănescu, C., Microbiologia produselor alimentare, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1994;

- Milcu V., Moisiu M., Microbiologia resurselor naturale, manual clasa a X- a, Licee tehnologice, profilul resurse, Editura Oscar Print, București, 2001;

-Milcu V., Nichita L.- coordonatori, Pregătire de bază în industria alimentară, Ed. Oscar Print, București, 2002

-<https://caplimpede.ro/top-10-cele-mai-populare-bacterii-din-lume-foto/>

-<https://ro.wikipedia.org/wiki/Spirochaetes>

Momente lecție	Timp alocat min	Compe-tențe derivate	Activitatea profesorului	Activitatea elevului	Metode	Mijloace	Forme de organizare
1	2	3	4	5	6	7	
Moment organizatoric	2		Are loc notarea absențelor . Se verifică dacă elevii au manuale și caiete.	Elevii se pregătesc de lecție. Elevii ascultă observațiile profesorului, răspund la întrebări.	Conversația		Frontală
Captarea atenției	2		Distribui fișele de lucru și cer elevilor să numească o specie de bacterie.	Elevii numesc specia.	Observația dirijată Conversația	Imagini repre- zentative Fișa de lucru	Frontală Individuală
Reactuali-zarea cunoștințelor	6		Se cere rezolvarea fișei de lucru și se verifică identificarea corectă a formelor celulelor.	Elevi completează fișa de lucru, participă la conversație.	Conversația	Imagini repre- zentative Fișa de lucru	Frontală Individuală
Anunțarea temei și a competențelor specifice lecției	2		Anunț titlul activității și scriu pe tablă titlul lecției. Enumăr competențele specifice lecției.	Elevii își notează în caiete titlul lecției.	Expunerea		Frontală
Predarea- învățarea noilor cunoștințe	29	C ₁	Se determină modul de respirație a bacteriilor prin comparație cu celelalte microorganisme	Elevii descoperă din tabel modul de respirație și notează în caiete.	Descoperirea	Tabel	Frontală
		C ₂	Se desenează modul de înmulțire a bacteriilor.	Elevii desenează modul de înmulțire .	Observația dirijată Conversația	Desene	
		C ₃	Se descrie modul de înmulțire a bacteriilor.	Elevii scriu etapele.	Conversația	Desene	

1	2	3	4	5	6	7	8
Fixarea și sistematizarea cunoștințelor	3		Se adresează elevilor întrebări din lecția predată, făcând comparații cu manualul.	Elevii răspund la întrebări.	Conversația	Desene, Tabel	Frontală
Realizarea feed back-ului	4		Se administrează elevilor un test pentru asigurarea feed-back-ului. După strângerea testelor, se rezolvă testul, enumerând modul de respirație.	Elevii completează testul și răspund la întrebări.	Harta conceptelor Conversația	Test	Individuală
Încheierea lecției	2		Se fac aprecieri asupra lecției, se notează elevii care s-au evidențiat.	Elevii sunt atenți la constatările profesorului.	Expunerea		Frontală

Fișa de lucru

Identificați formele celulelor de bacterii completând în dreptul fiecărei specii forma corespunzătoare pe spațiul punctat.

1. *Klebsiella pneumoniae*



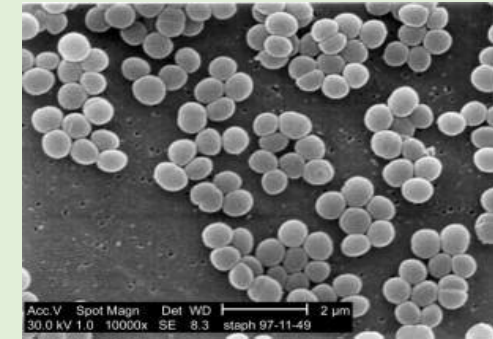
Forma.....

2. *Bacillus anthracis*



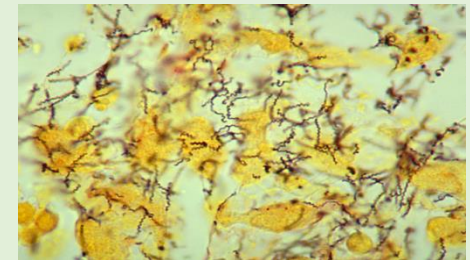
Forma.....

3. *Staphylococcus aureus*



Forma.....

4. *Spirochaeta*



Forma.....

Timp de lucru 4 minute

Fișa de lucru

Rezolvare

Identificați formele celulelor de bacterii completând în dreptul fiecărei specii forma corespunzătoare pe spațiul punctat.

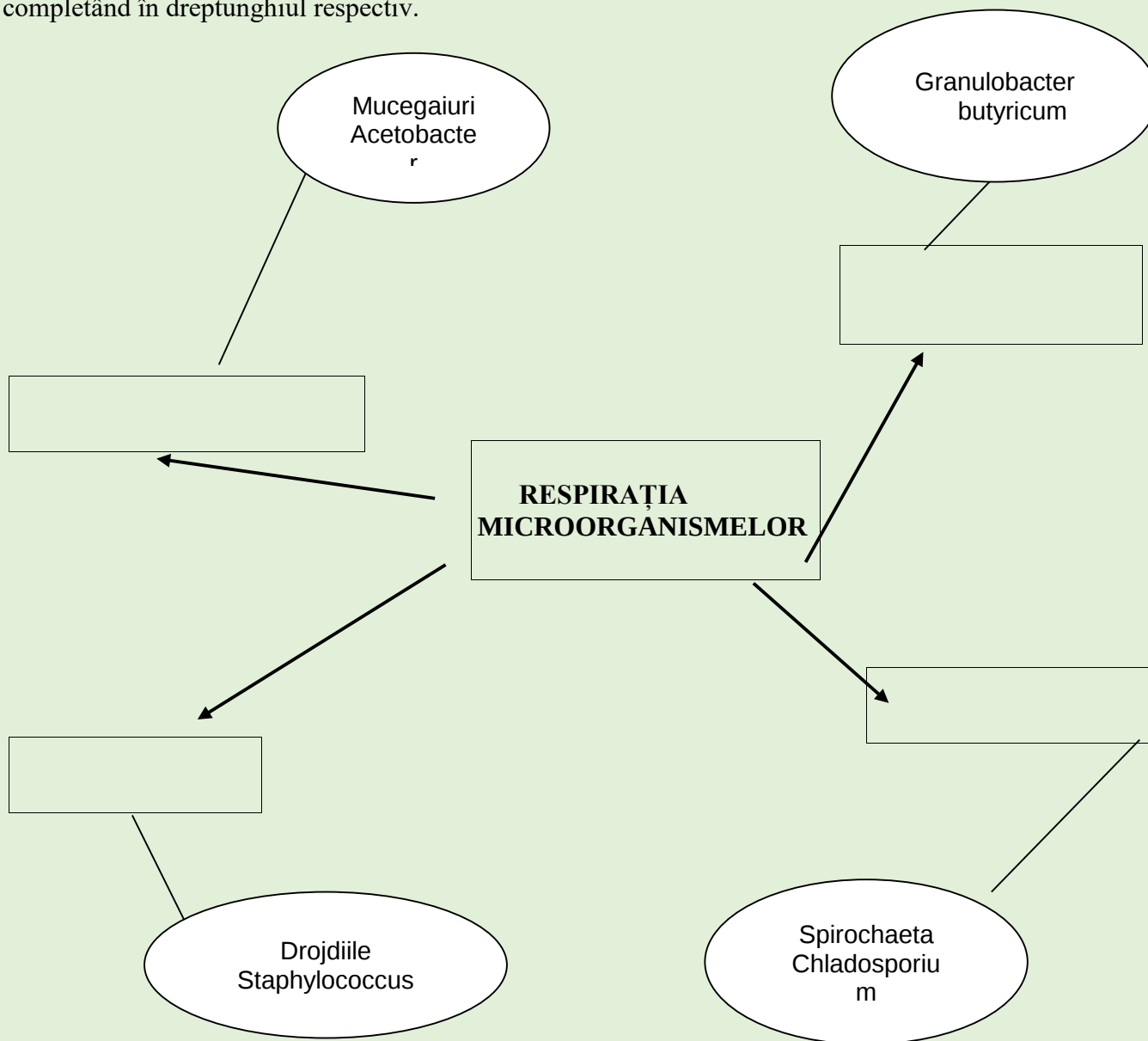
1. *Klebsiella pneumoniae* – forma..... cilindrică
2. *Bacillus anthracis* - formafilament
3. *Staphylococcus aureus* – forma..... sferică
4. *Spirochaeta* - formaspiralată

Tabel Modul de respirație al microorganismelor

Tip de respirație	Caracteristici	Microorganisme
Strict aerob	În prezența oxigenului atmosferic	Mucegaiuri, Acetobacter
Strict anaerob	În absența oxigenului atmosferic	<i>Granulobacter butyricum</i>
Aerob, facultativ anaerob	În prezența sau absența oxigenului atmosferic	Drojdiile, <i>Staphylococcus</i>
Microaerofil	În prezența unor cantități de oxigen mai mici decât în aer	<i>Spirochaeta</i> , <i>Chladosporium herbarum</i>

TEST PENTRU ASIGURAREA FEED-BACK-ULUI (Timp de lucru : 3 minute)

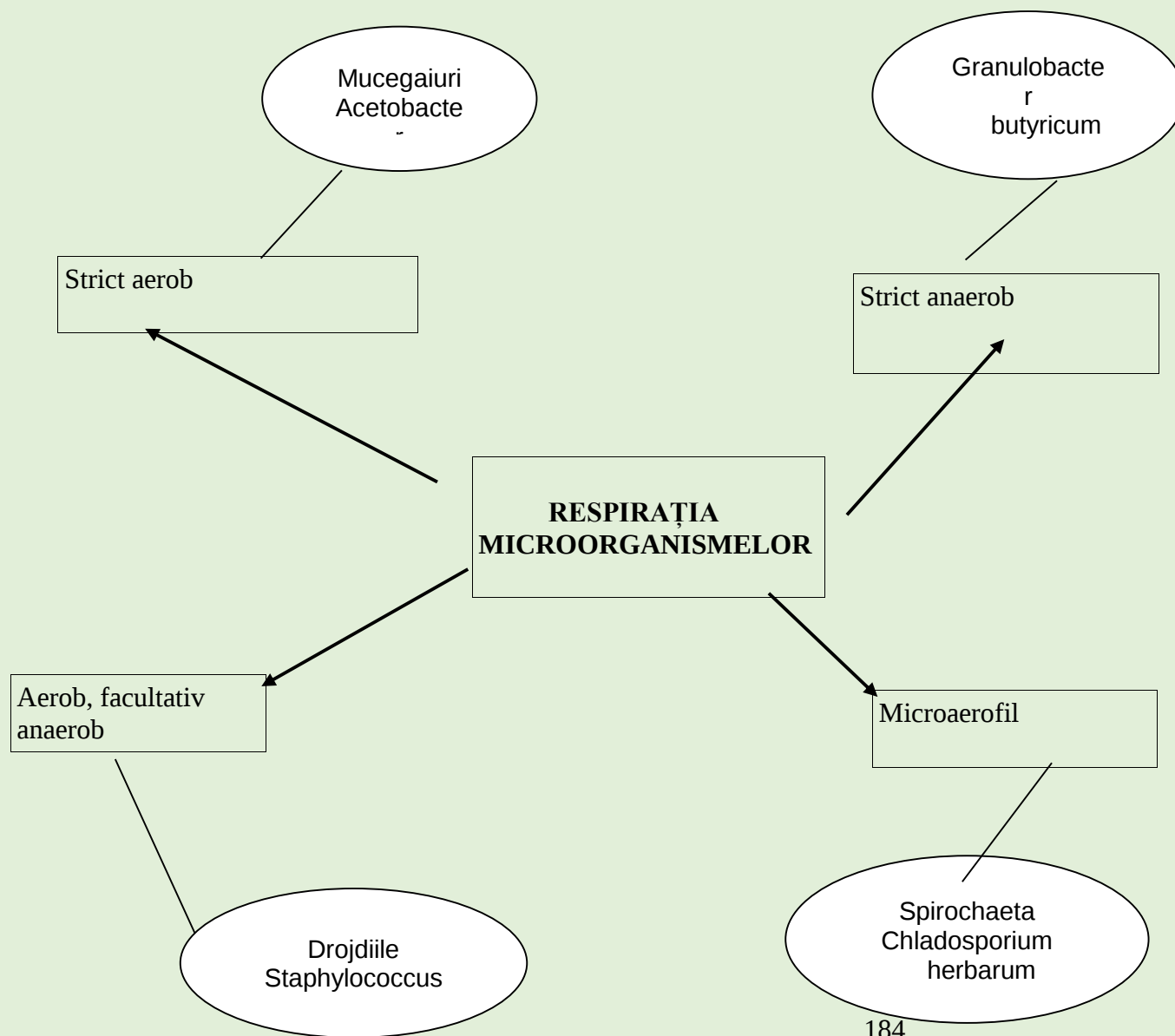
Menționați principalele moduri de respirație asociate microorganismelor reprezentative, completând în dreptunghiul respectiv.



TEST PENTRU ASIGURAREA FEED-BACK-ULUI

Rezolvare

Menționați principalele moduri de respirație asociate microorganismelor reprezentative, completând în dreptunghiul respectiv.



PROIECT DE LECȚIE

UNITATEA ȘCOLARĂ: Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești

CLASA: a XI-a, calificarea profesională: Tehnician Analize Produse Alimentare

PROFESOR: Chelbea Cristina-Ștefania

Modulul I: Analize specifice în industria de morărit, panificație și produse făinoase

Tema: Analiza fizico-chimică a materiilor prime, semifabricatelor și a produselor finite

LECȚIA: Determinarea acidității făinii, materie primă la obținerea pâinii

TIPUL LECȚIEI: Formarea de abilități și deprinderi practice

DURATA: 2 ore

Loc de desfășurare: Laboratorul tehnologic

Unitatea de rezultate ale învățării tehnice generale: Executarea analizelor specifice de laborator în industria alimentară

Unitatea de rezultate a învățării tehnice specializate: Efectuarea analizelor specifice industria de morărit, panificație și produse făinoase

Competențe cheie:

- C1 - Utilizarea corectă a vocabularului comun și a celui de specialitate în descrierea analizelor din de morărit, panificație și produse făinoase
- C2 - Estimarea prin calcul a calității produselor de morărit, panificație și produse făinoase
- C3 - Înregistrarea rezultatelor determinărilor efectuate
- C4 - Asumarea corectitudinii realizării analizelor specifice la fabricarea produselor de morărit, panificație și produse făinoase

Strategii didactice

- ✓ **Metode si procedee:** conversația, explicația, problematizarea, expunerea, învățarea prin descoperire, demonstrația, autoevaluarea
- ✓ **Forme de organizare a activității:** frontală și pe grupe
- ✓ **Mijloace didactice:** cărți tehnice, manuale, auxiliare curriculare, colecție de STAS-uri din Industria Alimentară; seturi de fișe de lucru, fișe de documentare, normative specifice, fișe individuale de instructaj de SSM și PSI
- ✓ **Resurse materiale:** conform SPP-ului; reactivi, vase, ustensile și aparatură de laborator specifice determinării acidității făinii
- ✓ **Evaluare:** observarea sistematică a elevilor, evaluare orală și prin activitate de laborator, aprecieri verbale

Bibliografie:

1. Nichita L, Manual pentru pregătire practică – industria alimentară, Ed. Oscar Print, 2004
2. David, D.ș.a, Îndrumător pentru instruirea tehnologică și de laborator în industria alimentară, Ed. Ceres, București, 1984
3. *** - Standard de Pregătire Profesională, calificarea: tehnician analize produse alimentare, nivelul 4
4. *** - Culegere de standarde profesionale (STAS) în industria alimentară

SCENARIUL DIDACTIC

Secvența lecției	Competența	Activități desfășurate		Metode didactice	Mijloace didactice	Modalități de participare
		Profesor	Elev			
Moment organizatoric 5 min		-salută clasa și stabilește liniștea -face prezența, notând elevii absenți -verifică echipamentul de protecție -aranjează materialele didactice	- răspund la salut - prezintă elevii absenți - pregătesc caietele de laborator	- Observarea - Conversația		- frontal - răspunsuri individuale
Instructajul introductiv 10 min		-cere elevilor să prezinte probe de făină - adresează întrebările : Cum se prezintă probele din punct de vedere al culorii? – Ce diferențe există între probe și care este cauza?	-analizează senzorial probele pe baza cunoștințelor anterioare -răspund la întrebări	- conversația -problematizarea -expunerea	Probe de făină	- frontal - răspunsuri individuale
Captarea atenției 10 min		- prezintă mostre de făină - explică elevilor că produsele s-au obținut prin măcinarea a mai multor soiuri de grâu	-privesc atenți -ascultă explicațiile profesorului -răspund la întrebări pe baza cunoștințelor anterioare	Conversația	mostre de făină	-frontal -răspunsuri individuale

		-adrează întrebările : - Ce alte tipuri de făină mai cunoașteți? -Care sunt asemănările și deosebirile între produsele enumerate?				
Transmiterea noilor cunoștințe 25 min	C1	-Enunța titlul lucrării și competențele -Scrie titlul pe tablă "Determinarea acidității făinii" -Relatează principiul metodei: neutralizarea acidității probei de analizat cu NaOH – 0,1 n în prezența fenolftaleinei ca indicator până la dispariția colorației roz pal, care persistă 1 minut. -Explică formula de calcul a acidității $A = (V \times 0,1) \times 100/m$ [grade]	- ascultă și notează - participă la dialogul inițiat de profesor -fac analogie cu determinarea acidității laptelui -notează în caiete	Conversația	-mostre de făină -biuretă -pipetă -pahare Erlenmeyer -apă distilată -NaOH -0,1n -fenolftaleină	
Partea aplicativă 40 min	C1 C2 C3 C4	-Execută lucrarea și explică modul de lucru -Interpretează rezultatele și le	-urmăresc desfășurarea lucrării - citesc fișele de lucru și încearcă să	Demonstrația	-standarde -fișe de lucru -mostre de făină albă, semialbă și neagră	-grupe care includ și elevii cu nevoi speciale

		compară cu standardele -Imparte clasa pe grupe antrenând și elevii cu nevoi speciale -Distribuie fișele de lucru și se adresează elevilor: -aveți la dispoziție probe de făină albă, semialbă și neagră - citiți cu atenție fișele de lucru	rezolve sarcinile de lucru	studiul de caz		
		-supraveghează cu atenție modul de lucru al elevilor -adresează întrebarea: - Care sunt normele de sănătate și securitate în muncă ce trebuie respectate când lucram cu sol.NaOH? - Caracterizează poziția elevilor la titrare și greșelile de citire a biuretei. -Verifică rezultatele obținute de fiecare grupă -Urmărește interpretarea rezultatelor comparativ cu	- fiecare grupă execută lucrarea -notează rezultatele - participă la dialog -realizează sarcinile de lucru din fișe -calculează aciditatea conform formulei -compară rezultatele cu standardele	Observarea Conversația -aprecierea verbală	-ustensile de laborator -reactivi -standarde	-grupe de elevi

		standardele și concluziile privind calitatea fâinii studiate				
Instructajul final 10 min	C1 C2 C3 C4	-strânge fișele de lucru -cere grupelor să se autoevalueze -apreciază grupa cu cele mai bune rezultate -încurajează grupele cu rezultate mai slabe și în special elevii cu nevoi speciale care au dobândit competențele vizate -cere elevilor să facă curat în laborator	-predau fișele de lucru completate cu rezultate și concluzii -se autoevaluează -fac curat la locul de muncă	- aprecierea verbală - autoevaluarea - conversația	-fișe de lucru	-grupe de elevi - participare individuală

PROIECT DIDACTIC

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară

Clasa: a VII-a

An școlar: 2018 - 2019

Profesor: **Cojocaru Luminița**

Disciplina: Chimie

Subiectul: Atomul. Invelisul electronic al atomului. Structura invelisului electronic

Tipul lecției: mixtă

Durata: 50 minute

Locul de desfășurare: sala de clasă

Obiective operaționale: (după tehnica de operaționalizare R. Mager)

Cod	Comportamentul urmărit	Criteriul de reușită	Condițiile de realizare a comportamentului
O1	să identifice	părțile componente ale atomului	având la dispoziție 2 minute
O2	să definească	părțile componente ale atomului	având la dispoziție prezentarea pps
O3	să modeleze	structura atomului	având la dispoziție prezentarea pps și autocolante

Obiective psihomotorii:

- consolidarea deprinderilor de a manui corect piesele de la tabla magnetica;
- dezvoltarea aptitudinilor senzoriale si motorii pentru a putea sesiza diferentele intre structurile diferitelor atomi;
- stimularea capacitatii de operare cu noile cunostinte;

Obiective afective:

- satisfactia de a stapani notiuni legate de atom si structura atomului;
- multumirea de a aprecia unele caracteristici ale atomului;
- constientizarea faptului ca insusirea de cunostinte referitoare la atom este utila in studiul chimiei si in multe alte domenii;

Metode și procedee de instruire:

Conversație, explicație, observația, exercițiul, modelarea, Expunerea, Problematizarea, Harta conceptuala

Mijloace de învățământ de uz general:

Tablă ecologică (TE), sistemul periodic (SP), hartie flip chart (FC), markere (MK), planșă (PL1), pixuri, creioane, caiete de notițe, proiector, laptop, autocolante

Mijloace de învățământ specifice:

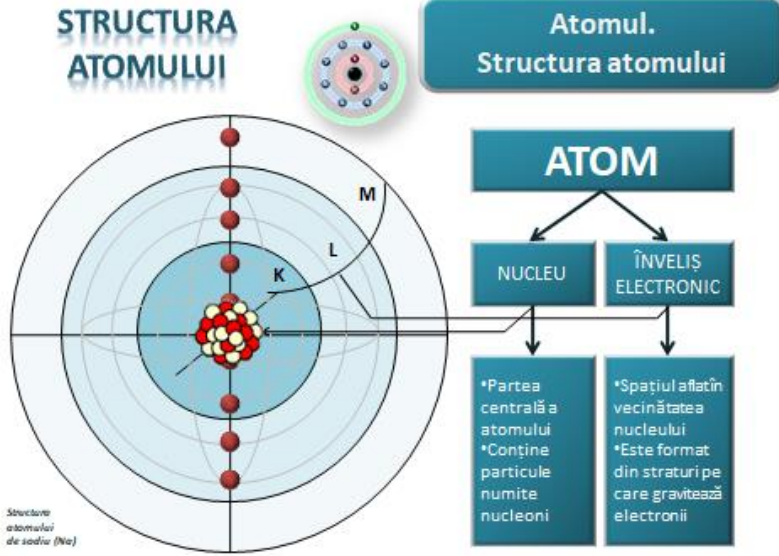
Manual, fișa de lucru, fișier ppt

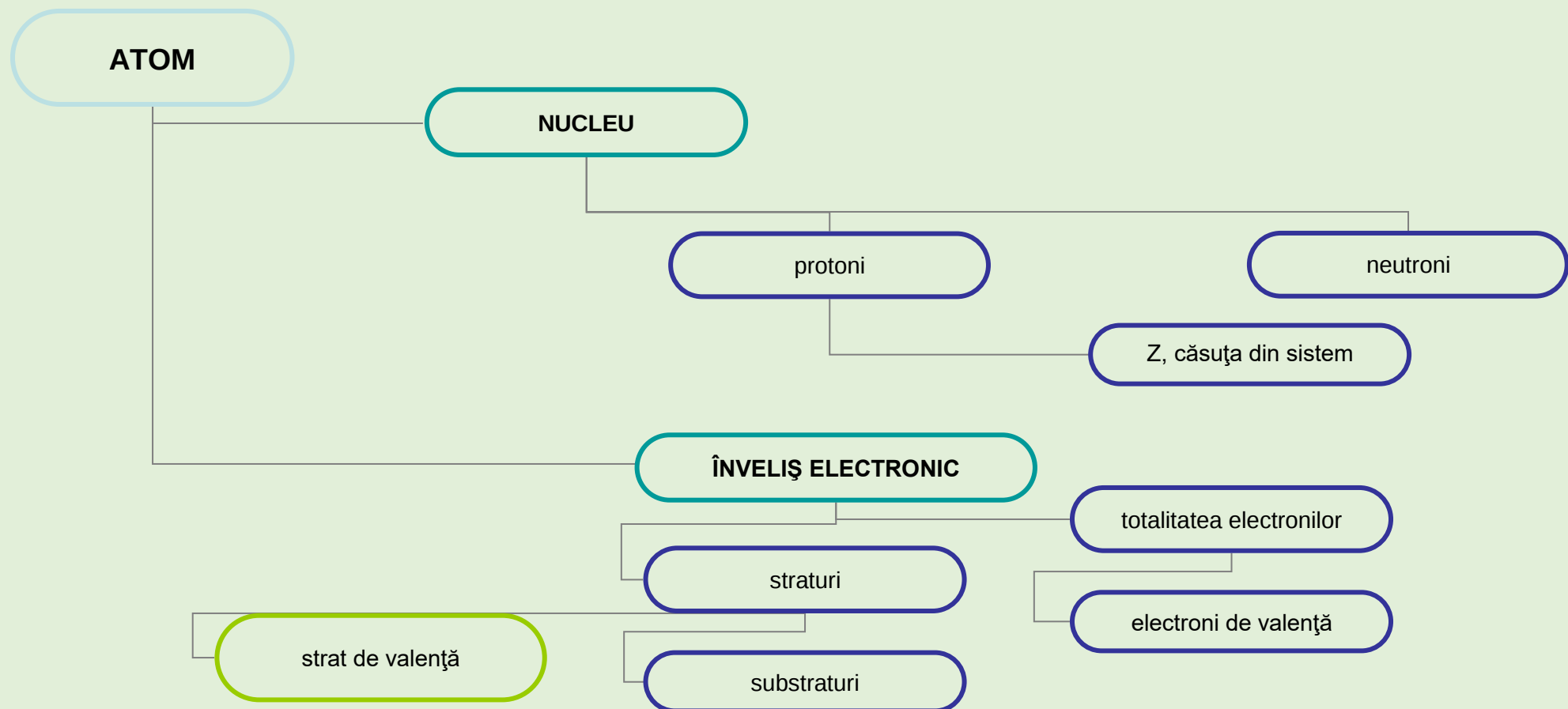
Evaluare:

Evaluare orală și scrisă, observarea curentă

DESFĂȘURAREA LECȚIEI

<i>Evenimentele instruirii. Obiective/ Conținuturi</i>	<i>Timp min</i>	<i>Activitatea profesorului</i>	<i>Activitatea elevilor</i>	<i>Strategii didactice</i>			<i>Evaluare</i>
				<i>Metode de învățământ</i>	<i>Mijloace de învățământ</i>	<i>Forme de organizare a activității elevilor</i>	
Secvența organizatorică	3	Face prezența elevilor, notează elevii absenți în catalog. Face observații și recomandări dacă este cazul.	Răspund la întrebări și își însușesc observațiile și recomandările primite	Conversația	Catalog, pixuri	Frontală	-
Verificarea temelor	2	Prin sondaj, solicită caietele de teme. Face aprecieri, corectări, unde este cazul.	Cei solicitați prezintă caietele de teme. Ceilalți elevi ascultă aprecierile și eventual își corectează răspunsurile în caietele de teme.	Conversația explicația	Caiete de teme, pixuri	Individuală Frontală	Evaluare orală
Verificarea și aprecierea nivelului de cunoștințe. Captarea atenției	8	Împarte elevii în 4 grupe de câte 5 elevi. Fiecare grupă va avea o hârtie pe care este scris cuvântul ATOM pe verticală și apoi cere elevilor să scrie cuvinte care să exprime noțiuni de chimie învățate. După completarea fișelor, leader-ul fiecărei grupe va prezenta rezultatele în fața colegilor.	Elevii ascultă și urmează indicațiile profesorului Elevii vor completa cerința pe hârtie flipchart	Conversația Explicația Brainstorming	Caiete de notițe, pix, hartie flip chart, marker, fișa de lucru	Pe grupe	Evaluare scrisă, orală
Transmiterea noilor cunoștințe	24	Propune elevilor o nouă situație (lecție) făcând apel la cunoștințele anterioare:		Conversația Observația Expunerea	Caiete de notițe, pix,	Frontală, individuală	-

Dirijarea învățării O1, O2, O3, O4		ATOMUL Scrie pe TE titlul lecției și prezintă obiectivele lecției. Prezintă definiția pentru 1.Atomul 2. Partile componente ale atomului 3.Simbolul chimic 3.Repartitia electronilor pe straturile electronice Prezintă modelarea grafică a structurii atomului	Ascultă și devin interesați de propunerea făcută. Elevii sunt atenți ascultă și notează explicațiile primite. Elevii primesc și lipesc în caiete modelarea grafică a atomului	Problematizarea Modelarea	Prezentare ppt, autocolante		
							
Observarea performanței	8	Elevii primesc fișa de lucru spre rezolvare.	Rețin modul de rezolvare, iar la final prin comparație cu ceea ce au rezolvat în fișă se pot autoevalua.	Conversația Explicația	Fișă de lucru	Frontală, individuală	Observare curentă



Proiect didactic

Motto: Existența curentelor literare, ne dă de înțeles că formulele artistice sunt relative și în permanentă schimbare, potrivit spiritului veacului...

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: LICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ FETEȘTI, IALOMIȚA

CLASA: a XII-a A

ARIA CURRICULARĂ: Limbă și comunicare

OBIECTUL: Limba și literatura română

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: *Recapitulare Examen de Bacalaureat 2018-Subiectul II*

TITLUL LECȚIEI: Curente literare

TIPUL LECȚIEI: recapitulare a cunoștințelor, de formare a priceperilor și deprinderilor

DURATA: 50 minute

Scopul lecției: formarea deprinderii de evidențiere și interpretare a unui curent literar

PROPUNĂTOR: Druncea-Chelbea Alina-Georgiana

MOTIVAȚIA: este o lecție valoroasă prin folosirea unor procedee și metode de predare activ-participative; stimularea gândirii autonome, reflexive și critice în raport cu diversele mesaje receptate; cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare și a încrederii în propriile abilități de comunicare; abordarea flexibilă și tolerantă a opiniilor și a argumentelor celorlalți; să devină conștienți de propria gândire și de folosirea limbajului personal; dezvoltarea interesului față de comunicarea interculturală. *Recapitulare Examen de Bacalaureat 2018*

COMPETENȚE GENERALE:

1. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în receptarea și în producerea mesajelor, în diferite situații de comunicare;
2. Folosirea modalităților de analiză tematică, structurală și stilistică în receptarea diferitelor texte literare și nonliterare;
3. Argumentarea orală sau în scris a unor opinii în diverse situații de comunicare.

VALORI ȘI ATITUDINI:

- Cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, a gustului estetic în domeniul literaturii;
- Stimularea gândirii autonome, reflexive și critice în raport cu diversele mesaje receptate;
- Formarea unor reprezentări culturale privind evoluția și valorile literaturii române;
- Abordarea flexibilă și tolerantă a opiniilor și a argumentelor celorlalți.

COMPETENȚE SPECIFICE :

- 1.1 exprimarea orală sau în scris a propriilor reacții și opinii privind textele receptate;
- 1.2 utilizarea corectă și adecvată a formelor exprimării orale și scrise în diverse situații de comunicare;
- 2.2. Compararea, pe baza unor criterii clar formulate, a unor viziuni despre lume, despre condiția umană sau despre artă reflectate în textele studiate.
- 2.3. Interpretarea textelor studiate prin prisma propriilor valori și a propriei experiențe de lectură;
- 3.1 Identificarea și explicarea relațiilor dintre opera literară studiată și contextul cultural în care a apărut aceasta;
- 3.2. Dezvoltarea unei viziuni de ansamblu asupra fenomenului cultural românesc până la începutul secolului al XX-lea;
- 3.3. Identificarea unor conexiuni între literatura română și cea universală;
- 3.4 Utilizarea adecvată a tehnicilor de documentare și cercetare a unei teme;
- 4.2 Compararea și evaluarea unor argumente diferite în vederea formulării unor judecăți proprii.

Competențe operaționale

La sfârșitul orei elevii vor fi capabili :

Cognitive:

- C1 –Să prezinte trăsăturile curentelor literare propuse spre recapitulare;
- C2 – Să comenteze textele date prin evidențierea trăsăturilor curentelor literare ;
- C3 - Să aplice noțiunile dobândite anterior în crearea unor comentarii ;

Afective:

- Să participe cu interes la actul comunicării;
- Să introducă noile cunoștințe în propriul sistem de valori;
- Să dovedească receptivitate afectiv - intelectuală față de examenul ce urmează;
- Să manifeste spirit de colegialitate și cooperare în cadrul echipei;

- Să manifeste spirit de competiție.

Valori si atitudini

- ☐ Cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, a gustului estetic în domeniul literaturii
- ☐ Stimularea gândirii autonome, reflexive și critice în raport cu diversele mesaje receptate
- ☐ Cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare și a încrederii în propriile abilități de comunicare

Principii didactice: -principiul însușirii conștiente și active;
-principiul continuității;
-principiul accesibilității

Strategia didactică:

- a) Metode și procedee:** învățarea prin descoperire, spargerea gheții , învățarea prin cooperare, „profesor pentru 5 minute”
problematizarea, cvintetul
- b) Forme de organizare a activității elevilor:** frontală, individuală și pe grupe
- c) Resurse materiale:** videoproiector, fise de lucru
- e) Metode de evaluare:** valorificarea răspunsurilor elevilor în discuție, feed-back dat elevilor, nota;

Resurse umane: -clasă de nivel mediu;
-capacități normale de învățare a elevilor;
-cunoștințele lor anterioare;

Locul de desfășurare: sala de clasă

★ **BIBLIOGRAFIE:** www.didactic.ro
oficiale: Curriculum școlar național

- ★ *Manual de limba română pentru clasa a XII-a*, coord. A. Costache, Editura Art;
- ★ *Didactica specialitatii, limba si literatura romana*, G. Cojocareanu, A Valceanu;
- ★ *Bacalaureat modele de teste*, coord. Adrian Nicolae Romonti, Editura Delfin, 2017;
- ★ Bibliografia de specialitate:

*** MEN-CNC, *Ghid metodologic*, Aria curriculară Limbă și comunicare - liceu, Editura Aramis Print, București, 2002

Eftenie, Nicolae, *Introducere în metodica studierii limbii și literaturii române*, Editura Paralela 45, București, 2000, colecția *Metodica activă*;

Pamfil, Alina, *Limba și literatura română în școală. Structuri didactice deschise*, Editura Paralela 45, Pitești, 2003;

- Roventa-Frumusani, Daniela, *Argumentarea –Modele și strategii*, Editura ALL, Bucuresti, 2000
- Vlad, Carmen, *Textul-aisberg-teorie și analiza lingvistico-semiotica*, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj, 2003

SCENARIU DIDACTIC

Competențe operaționale	ETAPELE LECȚIEI	CONȚINUTUL ÎNVĂȚĂRII		DOZ ADE	METODE/ PROCEDEE I	RESURSE MATERIALE II
		ACTIVITATEA PROPUNĂTORULUI	ACTIVITATEA ELEVILOR			
1	2	3	4	5	6	7
	I. Momentul organizatoric	- asigură condițiile optime pentru buna desfășurare a lecției: pregătirea materialului didactic și stabilirea liniștii.	- se pregătesc pentru începerea orei de limba română - se organizează în grupe de câte cinci elevi:	1'	-frontal	-rechizitele, materialele pentru lecție
C1 C2	II. Captarea atenției/ discuții pregătitoare	- Se începe activitatea de la un material-proiect pe care fiecare grupa l-a avut de realizat în această săptămână; Tema proiectului: <i>CURENTELE LITERARE-recapitulare</i> <i>1.Romantismul</i> <i>2.Simbolismul</i> <i>3.Modernismul</i>	Exercițiu de spargere a gheții: - elevii își prezintă proiectele realizate,celelate echipe completând fișa recapitulativă privind curente literare. La sfârșitul acestei activități se va desemna cel mai complet și complex proiect.	10'	-conversația -aprecierea -frontal	-planșă, marcher,flipchart,fișe de lucru.

		4.Neomodernismul				
	III. Anunțarea titlului lecției și a competențelor operaționale	- Se anunță tema lecției Curentele literare –recapitulare-subiectul II al Examenului de Bacalaureat , obiectivele și sarcinile de lucru. C1 –Să prezinte trăsăturile curentelor literare propuse spre recapitulare; C2 – Să comenteze textele date prin evidentierea trăsăturilor curentelor literare ; C3 - Să aplice noțiunile dobândite anterior în crearea unor comentarii ;	- scriu titlul lecției în caiete - Se prezintă obiectivele lecției în termeni accesibili, așa încât elevii să înțeleagă nu atât finalitatea acesteia în ceea ce privește cunoștințele însușite, cât mai ales la nivelul comportamentelor așteptate.	1'	-conversația -frontal	-proiecție

C3	IV. Dirijarea învățării Verificarea cunoștințelor anterioare	- Utilizându-se tehnica „Profesor pentru 5 minute”, unul dintre elevi este solicitat să reactualizeze câteva informații cu privire la CURENTELE LITERARE (definiția,exemple)		2’		-Material power-point -proiecție
C2		- Profesorul propune 4 texte aparținând unor curente literare diferite din variantele de bacalaureat, urmând ca elevii să prezinte semnificațiile acestora prin evidențierea a două trăsături ale curentului literar.			-conversația	
C1		- După tragerea la sorti,cele 4 grupe vor trece la rezolvarea subiectului,cea de-a cincea grupă fiind grupă evaluatoare,ce va distribui punctajul conform baremului.	Toate cele 4 expuneri rezultate vor fi citite și discutate, în vederea evidențierii punctelor tari și punctelor slabe ale acestora. - elevii din fiecare echipă își împart rolurile în realizarea produsului comun	15’	- activitate frontală	-Foi flipchart
C2		Biletul nr 1. Comentează,în minimum 50 de cuvinte,textul următor,evidențiind două trăsături ale simbolismului <i>Nocturnă,George Bacovia</i>	Profesorul intervine discret prin întrebări, oferind el însuși informațiile doar în cazul în care nici un elev al clasei nu cunoaște răspunsul.		-activitate pe grupe	
C3		Biletul nr 2. Comentează,în minimum 50 de cuvinte,textul următor,evidențiind două trăsături ale modernismului <i>Dorul,Lucian Blaga</i>	- elevii din fiecare echipă își împart rolurile în realizarea produsului comun		-expunerea	-planșă, marcher,flipchart,fîșe de lucru.
C1						
C2		Biletul nr 3.			-explicația	

C3		Comentează, în minimum 50 de cuvinte, textul următor, evidențiind două trăsături ale romantismului <i>Sărmanul Dionis, Mihai Eminescu</i> Biletul nr 4. Comentează, în minimum 50 de cuvinte, textul următor, evidențiind două trăsături ale neomodernismului <i>Portretul artistului, Marin Sorescu</i> <i>Expunerea echipei evaluatoare</i> Fiecare grupă va realiza câte un cvintet plecând de la curentul literar pe care l-au avut de prezentat.	Profesorul intervine discret prin întrebări, oferind el însuși informațiile doar în cazul în care nici un elev al clasei nu cunoaște răspunsul. - elevii din fiecare echipă își împart rolurile în realizarea produsului comun Profesorul intervine discret prin întrebări, oferind el însuși informațiile doar în cazul în care nici un elev al clasei nu cunoaște răspunsul.	5' 7'	-învățarea prin descoperire -cvintetul	-planșă, marcher, flipchart, fișe de lucru.
----	--	---	---	---------------------	--	--

	V. Obținerea performanțelor		- elevii din fiecare echipă își împart rolurile în realizarea produsului comun			
	VI. Asigurarea conexiunii inverse	Are loc permanent pe parcursul lecției în cadrul analizei și se concretizează în aprecieri verbale facute de profesor în discuții pe marginea curentelor literare recapitulate.	- Elevii vor nota pe caiete;	2'	-conversația -observația sistematizată -aprecierea interevaluarea	-Foi flipchart -fișe de lucru
C1,2,3,45,6,	VII. Fixarea cunoștințelor	La sfârșitul lecției elevii vor consemna în caiete următoarele : se reiau punctele esențiale ce trebuie urmărite în analiza curentelor literare.	-elevii vor nota pe caiete;	2'	-prezentarea -aprecierea interevaluarea	planse de flipchart
	VIII. Încheierea lecției 	-Face aprecieri generale asupra lecției pentru participare interactivă la activitate. Tema: Elevii vor lucra aplicații pentru Curentele literare: REALISMUL, CLASICISMUL, POSTMODERNISMUL Exerciții culegere: pag.: SII pag. 145, 148, 177	- Elevii își notează tema și fac aprecieri asupra impactului lecției.	2' 2'	-frontal -aprecierea	

Fişa recapitulativă

CURENTELE LITERARE

Definiţie.....

.....

	ROMANTISMUL	SIMBOLISMUL	MODERNISMUL	NEOMODERNISMUL
DEFINIȚIE				
REPREZENTANȚI				
TRASAȚURI				

Fișa de lucru nr.1

Biletul nr 1.

Comentează, în minimum 50 de cuvinte, textul următor, evidențiind două trăsături ale simbolismului

Nocturnă, George Bacovia

Biletul nr 2.

Comentează, în minimum 50 de cuvinte, textul următor, evidențiind două trăsături ale modernismului

Dorul, Lucian Blaga

Biletul nr 3.

Comentează, în minimum 50 de cuvinte, textul următor, evidențiind două trăsături ale romantismului

Sărmanul Dionis, Mihai Eminescu

Biletul nr 4.

Comentează, în minimum 50 de cuvinte, textul următor, evidențiind două trăsături ale neomodernismului

Portretul artistului, Marin Sorescu

Echipa evaluatoare:

Nota:

Pentru **conținut**, vei primi 6 puncte, iar pentru **redactare**, vei primi 4 puncte (utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct).

Evidențierea trasaturilor curentului literar în textul dat: prezentare adecvată și nuanțată, prin raportare la fragmentul dat – 6 puncte; prezentare ezitantă, prin raportare la fragmentul dat – 3 p.; simpla precizare a trasaturilor curentului literar sau tendință de generalizare – 1 p.

– utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct (0–1 greseli ortografice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.); punctuația – 1 punct (0–1 greseli de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **4 puncte**

In vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

Matrice de evaluare

Numărul grupei	Punctaj acordat pentru conținut	Punctaj acordat pentru redactare	Total punctaj:

Fișa de lucru nr.2

CVINTETUL

► Realizați **un cvintet** care să aibă în centru curentul literar al grupei, răspunzând celor cinci cerințe:

1. Subiectul.....

CURRENTUL LITERAR

2. Două adjective care-l caracterizează.....

3. Trei verbe ce exprimă acțiunile sale.....

4. Un enunț alcătuit din patru cuvinte exprimând sentimentul vostru față despre
subiect.....

5. Un cuvânt care exprimă esența subiectului.....

PROIECT DIDACTIC

Data: 22.02.2019

Obiectul: Limba și literatura română

Clasa: a VI-a

Tipul lecției: consolidare și sistematizare

Subiectul: *Textul nonliterar*

Profesor: Vancea Alina

L.T.I.A., Fetești

Competențe generale:

- Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse
- Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse
- Dezvoltarea capacității de exprimare orală
- Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă

Competențe specifice:

- Identificarea expresiilor noi și a cuvintelor în texte literare și nonliterare
- Sesizarea valorii expresive a unităților lexicale în textele citite
- Redactarea unor texte imaginative și reflexive, în scopuri și contexte variate
- Folosirea unor tehnici/strategii de lucru cu textul
- Cooperarea în interacțiunile de grup

Valori

- Cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare, prin conștientizarea impactului limbajului asupra celorlalți și prin nevoia de a înțelege și de a folosi limbajul într-o manieră pozitivă, responsabilă din punct de vedere social
- Stimularea gândirii reflexive, autonome și critice în raport cu diverse mesaje receptate
- Cultivarea unei atitudini pozitive față de limba română și recunoașterea rolului acesteia pentru dezvoltarea personală și îmbogățirea orizontului cultural.

Obiective operaționale:

a) Cognitive:

La sfârșitul orei elevii vor fi capabili:

O1: să definească textul literar;

O2: să definească textul nonliterar;

O3: să identifice, în paralel, trăsături definitorii ale textului literar și nonliterar;

O4: să recunoască tipurile de texte nonliterare, indicând informațiile oferite, structura, modul de prezentare;

O5: să distingă textele informative nonficționale de textele literare;

O6: să aplice cunoștințele teoretice referitoare la textul literar și nonliterar în rezolvarea unor exerciții ;

O6: să-și argumenteze răspunsurile, folosind un limbaj corespunzător, dovedind, astfel, că și-au însușit corect cunoștințele.

b) Afective:

O1': să participe cu interes la lecție;

O2': să manifeste spirit de colegialitate și cooperare în cadrul echipei.

Strategia didactică:

a) Metode și procedee: metode de comunicare orală- expunerea cu oponent, explicația, prelegerea, asaltul de idei, metode de comunicare la nivelul limbajului intern- reflecția personală, introspecția, metode de cercetare a realității- cercetare directă- observarea sistematică și independentă, învățarea prin descoperire și abordarea euristică (ambele în plan material), munca în grup; cercetare indirectă- demonstrația, învățarea prin descoperire și abordarea euristică, metode bazate pe acțiunea practică- metode de acțiune reală- exercițiul, turul galeriei; metode de acțiune simulată- jocul didactic- bulgărașul cu surprize, jurnalistulameleon, cutia cu maimuțe, Bingo!, aruncarea degetelor, fântâna miraculoasă, buzunarul cu idei, tehnica gândiți/ lucrați în perechi/ comunicați, interviul în trei trepte, ghidul de studiu, bula dublă;

b) Forme de organizare: activitate frontală în alternanță cu activitate individuală, acvariul organizat sub formă de buzz-groups, lucru în pereche;

c) Mijloace de învățământ: fișe de lucru, tabla, planșe ce vor conține cerințe cu privire la rezolvarea unor exerciții ce vor viza textul literar și nonliterar, video-proiector, materiale auxiliare, flipchart;

d) Resurse și managementul timpului:

- spațiul de lucru: sala de clasă;

- capacitățile normale de învățare ale elevilor;

- cunoștințele lor anterioare;
- timpul: 50 minute.

e) Modalități de evaluare: evaluare frontală, prin analiza diagnostică, se va evalua feed-forward sau feed-before nivelul pregătirii elevilor, studiul dezvoltării psiho-intelectuale, activitatea de învățare anterioară, gradul de motivare, evaluare orală, autoevaluare;

f) Bibliografie :

- „*Metodica predării limbii și literaturii române*”, Valeriu Marinescu, Ed. Fundației România de mâine, București, 2002;
- „*Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de limba și literatura română*” – învățământ primar și gimnazial, Ministerul Educației și Cercetării, 2002;
- „*Introducere în metodică studierii limbii și literaturii române*”, - Nicolae Eftenie, Ed. Paralela 45, 2001;
- „*Exerciții de limba română, compuneri și tehnici de studiu*” – Daniela Nedelcuț, Ed. Cardinal, 1994;
- „*Ghid metodologic al profesorului de limba și literatura română (clasele V-VIII)*”, prof. Iulia Șlincu, prof. drd. Irina Hăilă, prof. drd. Geanina Cotoi, Iași: Universitas XXI, 2011.

Desfășurarea activității

1. Organizarea clasei: profesorul organizează colectivul clasei în patru grupe a câte 6, respectiv 5 componenți.

2. Verificarea temei

Profesorul verifică tema.

„Alcătuiești o compunere, 80- 150 cuvinte, în care să prezentați, sub forma unui text liric sau epic, rețeta unei prăjituri.”

3. Actualizarea cunoștințelor dobândite anterior/ captarea atenției

Captarea atenției și actualizarea cunoștințelor se va face printr-un joc didactic- *Bulgărașul cu surprize*. Profesorul prezintă elevilor regulile jocului- vor fi împărțiți bulgări confecționați din hârtie, în interiorul cărora vor fi inserate întrebări ce vizează conținutul teoretic, prezentat anterior, cu privire la textul nonliterar; sub coordonarea profesorului, se va mima o îmbulgăreală, copiii fiind sprijiniți spre a rezolva cerințele; răspunsurile vor fi afișate, pe tablă, sub forma unui puzzle. (Anexa 1)

4. Anunțarea subiectului și a obiectivelor operaționale:

Profesorul anunță tema lecției, consolidarea noțiunilor ce vizează textul nonliterar, și enumeră obiectivele.

5. Dirijarea procesului de învățare

Profesorul va prezenta elevilor o succesiune de diapozitive, ce conțin informații succinte cu privire la subiectul lecției, explicând acestora conținutul, pe parcursul derulării materialului.

Apelându-se la *interviul în trei trepte*, fiecare grup va primi o fișă de lucru; vor lucra individual, dar și în grup, evaluarea făcându-se prin metoda *turul galeriei*. (Anexa 2)

Aplicând tehnica *gândiți/ lucrați în perechi/ comunicați*, profesorul invită elevii, organizați sub forma unor perechi, să aleagă una dintre pălăriile ce conțin anumite cerințe, ce exemplifică trăsăturile de bază ale culorii respective; respectând trăsătura definitorie a culorii pălăriei, elevii rezolvă cerințele, alcătuirea unor texte nonliterare, pe baza unor imagini prezentate în Power-Point, precum și în format printat. (Anexa 3)

Apelându-se la jocul didactic *jurnalistul cameleon*, fiecare echipă va fi îndrumată să prezinte/ citească o reclamă din perspectiva unor stări emoționale; echipele vor fi ghidate prin extragerea unor bilețele ce vor conține numele stării/ sentimentului din *cutia cu maimuțe*.

6. Asigurarea retenției și a transferului

Prin *ghidul de studiu*, cele patru echipe vor primi, individual, ca sarcină de lucru, rezolvarea unor fișe; echipa ce finalizează prima, într-un timp optim, strigând „Bingo!”, va fi desemnată câștigătoare. (Anexa 5)

Recurgându-se la jocul didactic *bula dublă*, în vederea asigurării retenției și transferului, profesorul, alături de elevi, va realiza, pe tablă, o schemă ce va viza trăsăturile comune, precum și diferențele dintre textul literar și cel nonliterar.

În vederea aprofundării cunoștințelor, dar și pentru a oferi posibilitatea elevilor de a se autoevalua, profesorul înmânează fișe de lucru individuale, oferind posibilitatea acestora, ca la finele verificării- frontale- cerințelor, să își acorde o notă. (Anexa 6)

Pentru a dezvolta spiritul critic al elevilor, prin jocul didactic *aruncarea degetelor*, profesorul inițiază o formă de verificare a cunoștințelor; elevii vor adresa întrebări, unul celuilalt, cu privire la noțiunile actualizate pe parcursul lecției.

La finalizarea orei de curs, profesorul va acorda elevilor șansa de a exprima opiniile cu privire la derularea acesteia, utilizând drept suport jocul didactic *fântâna miraculoasă*, aceasta marcând starea de spirit corespunzătoare activității desfășurate- în/eficacitatea noțiunilor abordate, maniera de aprofundare a acestora, înșiruirea succintă a termenilor, definițiilor punctate.

Profesorul comunică elevilor, prin buzunarul cu idei, tema de lucru pentru acasă, ce constă în realizarea unei compuneri, respectând anumite cerințe. (Anexa 7)

Anexa 1

BULGĂRAȘUL CU SURPRIZE

1.OPUSUL TEXTULUI LITERAR ESTE TEXTUL

2.TEXTUL NONLITERAR ARE CHARACTER.....- ESTE BAZAT PE ASPECTE.....,,

ALE REALITĂȚII COTIDIENE.

3.TEXTUL NONLITERAR ARE DREPT SCOP..... CITITORULUI, TRANSMITEREA UNOR.....

4. TEXTUL NONLITERAR, ÎN GENERAL, ESTE LIPSIT DE

5. ESTE FOLOSIT ASPECTUL, AL LIMBII.

6. ÎN ANUMITE TEXTE NONLITERARE APAR UNELE VERBALE.

7. TEXTELE NONLITERARE SUNT REZULTATUL OBSERVĂRII..... ȘI AL TRANSFORMĂRII ACESTEIA ÎN.....

8. ÎN TEXTELE ȘTIINȚIFICE SUNT PREZENȚI TERMENI UNUI ANUMIT.....

9. CÂTE TIPURI DE TEXTE NONLITERARE CUNOAȘTEȚI?

10. LIMBAJUL FOLOSIT, ÎN GENERAL, ÎN TEXTUL NONLITERAR ESTE.....?

Anexa 2

INTERVIUL ÎN TREI TREPTE

Nume.....

Data.....

Prenume.....

Fișă de lucru

Citește, cu atenție, textele:

Textul A	Textul B
Pământul sau Terra este a treia planetă de la Soare. Pământul are formă sferică și este ușor turtit la cele două capete, numite <i>poli</i>. Aproape trei sferturi din suprafața Pământului este acoperită de ape (mări și oceane, care formează oceanul planetar). De aceea, văzută din spațiu, planeta noastră pare albastră. (Revista <i>Terra magazin</i>)	„Aici e întreg pământul, cu continente, mări și oceane... Iată, Marea Neagră, iar la apus e Țara Românească. O credeți fără margini, dar uitați-vă ce mică e pe lângă restul pământului... Pe aceste mări și oceane care scaldă continente, mișună mii de corăbii, iar pe continente le așteaptă milioane de oameni.“ (Radu Tudoran- <i>Toate pânzele sus!</i>)

1. Completează enunțurile folosind unul dintre cuvintele: *literar*, *nonliterar*; oferă două argumente pentru alegerea făcută.
A este un text..... deoarece.....

.....
B este un text.....deoarece.....
.....

2. Selectează două informații, reprezentative, din textul științific:
.....
.....

3. Completează enunțurile:

Textuleste un text științific pentru că.....

Textuleste un text literar pentru că.....

4. Recunoașteți care din texte este *anunț*, *afiș*, *invitație*. Notați denumirea tipului de text:

Cetățeni! Se știe că marile opere au fost scrise cu pana! Cumpărați pene de gâscă veritabile și scrieți capodopere. Succes!	Familia Ionescu V. vă invită la onomastica fiicei lor, ce va avea loc joi, 14 februarie, ora 17:00, la localul <i>Prichindel</i>, de pe strada Nicolae Bălcescu nr. 3. Vă așteptăm cu drag!	Teatrul pentru copii „Țândărică”, din București, vine în Buzău! Piesa „Pinochio”, preferata copiilor, va fi jucată de artiști cunoscuți. Prima reprezentație va fi joi, 17 decembrie, ora 17:00, în sala mare a Teatrului „George Ciprian”. Veniți să vă bucurați de copilărie!
--	---	---

Anexa 3

GÂNDIȚI/ LUCRAȚI ÎN PERECHI/ COMUNICAȚI METODA PĂLĂRIILOR GÂNDITOARE

PĂLĂRIA ALBĂ



PĂLĂRIA VERDE



PĂLĂRIA ROȘIE

PĂLĂRIA ALBASTRĂ



PĂLĂRIA NEAGRĂ

PĂLĂRIA GALBENĂ



Anexa 4

JURNALISTUL CAMELEON

Frumusețea nu înseamnă să ai un chip plăcut! Înseamnă să ai o minte frumoasă, un suflet curat și o inimă plină de iubire!
Folosește, zi de zi, alături de cei dragi, sucul natural *Be happy!*

❖ CUTIA CU MAINUȚE (conținut):

- atitudine veselă;
- atitudine tristă;
- spirit convingător;
- spirit indiferent.

Anexa 5

FIȘĂ DE LUCRU

A.

Pădurea este o suprafață mare de teren pe care cresc în strânsă dependență, în stare sălbatică sau cultivate de om, specii de arbori și arbuști. În afară de arbori, în pădure cresc și se dezvoltă numeroase specii de plante erbacee, mușchi, dar și diferite specii de animale.

Mediul de viață se caracterizează prin diferiți factori naturali. Cei lipsiți de viață se numesc *factori abiotici*, iar viețuitoarele sau produșii acestora se numesc *factori biotici*.

La plante, ca și la unele animale, apare fenomenul metamorfozei. Prin metamorfoză, organele plantelor, în procesul dezvoltării, își modifică (schimbă) forma și structura pentru a se adapta la îndeplinirea unei funcții.

B.

Nimica n-are ca pădurea mai multe farmece s-atragă
Un suflet ce iubește taina frunzișurilor cu umbra dragă
Și nicăieri nu poți mai bine de lumea-ntreagă să te pierzi
Decât pe-ngustele poteci sub bolțile cu frunze verzi.
Frumos e muntele ce-nalță spre ceruri fruntea lui semeată,
Frumos e câmpul ce se-ntinde ca și o mare de verdeată,
Frumoasă, marea liniștită sau cu talazul răzvrătit,
Însă nimica cu pădurea nu poate fi asemuit.
Ea n-are-n sânul ei castele, dar soarele când o izbește
O populează cu fantasme, și cântu-o face de vorbește,
Și-aci zărești palate-nalte, și-aci, când ele se desfac,
Ridică vocea orice frunză și-n om se schimbă-orice copac.

Și câte gânduri nu deșteaptă câte-un stejar mai vechi ...

1. După ce ai citit cele două fragmente (descrieri) despre pădure, exprimă pentru care persoană din lista dată, în termeni de procente, pentru fiecare text, posibilitatea de a fi autor.

Exemplu: Un poet este autorul textului B- 100%.

Autor	Text A ... %	Text B ... %
Scriitor		
Vânător		
Paznic de pădure (pădurar)		
Profesor de biologie		
Tâmplar		

2. Rescrie din textul B o structură (6-7 cuvinte) care corespunde sensului exprimat de cuvântul *metamorfoză*, pe care-l găsești explicat în textul A.

..... .

3. Indică din fragmentul B trei factori abiotici.

.....,,

4. Alcătuieste familia lexicală a cuvântului *verde*.

5. Alege litera corespunzătoare fenomenului natural care poate fi asociat combinației neobișnuite de cuvinte *vocea frunzei*:

- a) mișcarea orizontală a aerului numită vânt;
- b) depunerea de cristale de gheață pe frunze;
- c) formarea de picături foarte fine de apă care plutesc în aer.

6. Folosind informațiile din textele date, notează cu A (adevărat) sau F (fals) următoarele afirmații.

- a) Pădurea este o suprafață restrânsă de teren pe care cresc independent, numai în stare sălbatică, specii de arbori și arbuști.
- b) Mediul de viață se caracterizează prin diferiți factori artificiali.
- c) Factorii natural lipsiți de viață se numesc *factori biotici*, iar viețuitoarele sau produșii acestora se numesc *factori abiotici*.

Anexa 6

Fișă de autoevaluare

Se acordă 1p. pentru rezolvarea corectă a fiecărei cerințe.

1. Textul literar are următoarele trăsături:
 - a. Autorul adoptă o atitudine obiectivă
 - b. Stilul este clar și concis
 - c. Presupune desființarea graniței dintre real și imaginar**
 - d. Limbajul este inexpressiv

2. Textul nonliterar se caracterizează prin:
 - a. Se adresează minții și sufletului
 - b. Limbajul este expresiv
 - c. Imaginile sunt rod al închipuirii
 - d. Are rolul de a informa**

3. Ce tip de informații transmite următorul text:
*„Mos Martin, un tip cam ursuz, dar muncitor,
Este un vechi apicultor.
Deși mai în etate,
Se mișcă cu agilitate
Printre lăzile cu stupi frumos aliniat.”*
(Alexandru Musina, *Apicultorul*)
 - a. Precise și clare
 - b. Imaginare**
 - c. Eronate
 - d. Improvizate
 - e. Neclare

4. Cărui tip de text aparține fragmentul?

„Inima este un organ muscular cavitărilor de dimensiuni mari, situat în regiunea mediană a toracelui. Are o greutate de aproximativ 340 grame la bărbați și ceva mai puțin la femei.”
(Atlas de anatomie)

- a. Unei povești
- b. Unei poezii
- c. Unei reclame
- d. Unui dicționar
- e. **Unei lucrări de specialitate**

5. Care este obiectul prezentat și ce mod de expunere este utilizat în cele două texte?

„Cartea aceea galbenă și nesuferită, care nu primise nici măcar modestul semn al prieteniei, învelitoarea albastră, ei bine, cartea aceea se lăfăia pe masa lui.”

(Cleopatra Lorințiu, Tema acasă)

„Carte frumoasă, cinste cui te-ai scris
Frumos gândită, gîngăș cumpănită;
Ești ca o floare, anume înflorită.”

(Tudor Arghezi, Ex Libris)

- a. **Cartea/descriere**
- b. Cartea/narațiune
- c. Floarea galbenă/descriere
- d. Prietenia/descriere
- e. Învelitoarea albastră/narațiune

6. Prezentarea obiectului se face:

„Aș putea să mă gândesc oricât
Tot nu cred că aș descoperi
O ființă mai de ne-nțele decât
Varza cea cu foile-argintii.”

(Ana Blandiana, Varza misterioasă)

- a. Obiectiv
- b. **Subiectiv**

- c. Detașat
- d. Clar

7. Care este diferența dintre cele două texte?

„Fluture, tu, pe unde, prin perdea
 Putuși intra-n chilia mea?
 Ce știri mi-aduci din primăvară
 Frumosule de catifea solară?”

(Tudor Arghezi, *Fluture, tu*)

„Fluture: nume generic dat insectelor din ordinul lepidopterelor, care au corpul bombat sau alungit și catifelat, patru aripi membranoase, acoperite cu solzi mărunți de culori diferite.”

- a. Este prezentat fluturele
- b. Se folosește descrierea, drept mod predominant de expunere
- c. **Este prezent limbajul artistic**

8. Textul următor este:

„Dialogul este mai pretențios. El presupune confruntarea unor interlocutori cu opinii diferite și efortul colocvial de a obține un adevăr care diferă, eventual, de toate opiniile exprimate.”

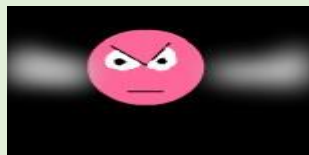
(Andrei Pleșu, *Regulile dialogului*)

- a. Un dialog
- b. **Un text nonliterar**
- c. Un text literar
- d. O operă populară
- e. Un anunț publicitar

Notă: Se acordă 2p. din oficiu.

AUTOEVALUARE

Eu îmi dau nota și sunt:



Anexa 7

Alcătuieți o compunere- anunț/ reclamă/ știre/ articol de ziar/ articol de revistă, pentru a ilustra imaginile extrase, respectând normele textului nonliterar.

PLAN DE LECTIE

LICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARA, FETESTI

PROFESOR: STANESCU MONICA-ALEXANDRA

CLASA: a IX

COLECTIV: 24

DATA: 21.02.2019

LOC DE DESFASURARE: sala de sport

MATERIALE: saltea de gimnastica, banca de gimnastica, mingii handbal, jaloane.

TEME:

1. Deprinderi motrice utilitar aplicative

2. Deprinderi motrice specifice jocului sportiv – minihandbal-

Obiective motrice:

1. Sa se realizeze executii cursive si expresive

2. Sa se realizeze numarul de repetari precizat pentru fiecare exercitiu

Obiective cognitive:

1. Sa se cunoasca ordinea in care se lucreaza pentru dezvoltarea calitatilor motrice

2. Sa se precizeze doua avantaje ale dezvoltarii calitatilor motrice

Obiective afective:

1. Sa colaboreze cu colegii in vederea realizarii scopului propus

2. Sa se realizeze eforturi de vointa

VERIGI SI DURATA	CONTINUT	DOZARE	FORMATII	OBS.
1. Organizarea colectivului de elevi 3 min	-adunarea -alinieră -verificarea echipamentului și a stării de sănătate		În linie pe un rând ○ ○ ○ ○ ○	

	T1-2-extensia trunchiului cu brațele sus cu arcuire T3-4- aplecarea trunchiului atingând solul cu arcuire T5-6- extensia trunchiului cu brațele sus cu arcuire T7-8- aplecarea trunchiului atingând solul cu arcuire e)stand depărtat cu palmele în șold T1-2-răsucire de trunchi spre stânga cu arcuire T3-4-răsucire de trunchi spre dreapta cu arcuire T5-6-răsucire de trunchi spre stânga cu arcuire T7-8-răsucire de trunchi spre stânga cu arcuire f)stând -fandări laterale spre stânga și spre dreapta cu arcuire g)stând - 10 sărituri ca mingea	2X		
		2X		
		2X		
4.Deprinderi motrice utilitar-aplicative 10 min	-traseu aplicativ:concurs -rostogolire înainte din ghemuit în ghemuit -mers taras -culegerea mingiilor de handbal -mers în echilibru pe banca de gimnastica -asezarea mingiilor de handbal alergare și predarea stafetei colegului	3x	In coloana cate doi: ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	
5.Deprinderi motrice specifice jocului sportiv –minihandbal- acomodarea cu mingea 15min	-Mingea călătoare Colectivul este dispus pe două rânduri față în față, cu interval de un braț între jucători. Distanța dintre cele		In coloana cate doi: ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	

	<i>două rânduri va fi de 3 m. La semnal, primul jucător va preda mingea jucătorului din dreapta sa . Mingea va fi transmisă în continuare spre dreapta din om în om până când ajunge la ultimul jucător, ultimul jucător transmite înapoi mingea prin partea stanga</i> <i>1. Jocul se termina aici și câștigă echipa care termină prima de transmis mingea</i> <i>2. ultimul jucător după ce a primit mingea aleargă prin spatele formației și se așează în poziția de primul jucător continuă pînă cand se revine la pozitia initiala castiga echipa care termina primul</i> Mingea prin tunel. <i>Colectivul este organizat pe două șiruri, cu interval de 3 m între ele, iar jucătorii la 1 m distanță față de celălalt, stînd cu picioarele depărtate. La semnal, primul jucători transmite mingea printre picioare la jucătorul din spatele lui, care o transmite în continuare până când mingea ajunge la ultimul jucător. Acesta aleargă în poziția de primul jucător și continuă jocul până când redevine ultimul. Echipa care termină prima câștigă jocul</i>	3x 3x 3x	○ ○ ○ ○	
--	---	-------------------------------	-----------------------	--

	STAFETE CU MINGEA ROSTOGOLITA <i>Se împarte colectivul în 2 echipe dispuse în coloană câte unul la linia de start. La semnal primul jucător conduce mingea cu mâna dreaptă prin rostogolire de la jalonul 1 la jalonul 2, pe care-l ocolește și conduce mingea înapoi cu mâna stângă. La jalonul 1 ia mingea în mână și o plasează următorului jucător care continuă jocul. Câștigă echipa care termină prima.</i>	3x		
6.Revenirea organismului după efort 3 min	-alergare usoara -mers cu mișcări de respirație	1T 1T	În coloana câte unul ○ ○ ○	
7.Concluzii și aprecieri 2 min	-evidențierea elevilor care au lucrat corect -recomandări pentru activitatea viitoare		În linie pe un rând ○ ○ ○ ○ ○	

PROIECT DIDACTIC
CLASA A XI-A

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești

Disciplina: Informatică

Clasa: XI A(matematică-informatică)

Profesor: Țurcanu Liviu

Unitatea de învățare: Aplicații ale metodei Divide et Impera

Tema: Algoritmul de sortare rapidă (QUICKSORT)

Tipul lecției: Formare și consolidare de deprinderi și priceperi

Locul de desfășurare: Laboratorul de informatică

Competențe generale:

- 1) Identificarea datelor care intervin într-o problemă și aplicarea algoritmilor fundamentali de prelucrare a acestora
- 2) Elaborarea algoritmilor de rezolvare a problemelor
- 3) Implementarea algoritmilor într-un limbaj de programare

Competențe specifice:

- 1) Analizarea unei probleme în scopul identificării datelor necesare și alegerea modalităților adecvate de structurare a datelor care intervin într-o problemă
- 2) Identificarea avantajelor utilizării diferitelor metode de structurare a datelor necesare pentru rezolvarea unei probleme
- 3) Utilizarea structurilor de date neomogene în modelarea unor situații problemă
- 4) Implementarea unor algoritmi de prelucrare a structurilor de date neomogene

Obiective operaționale:

- O1- Să explice principiul de funcționare a metodei Divide et Impera;
O2- Să exemplifice utilizarea metodei Divide et Impera în rezolvarea unor probleme;
O3- Să identifice pașii specifici unui algoritm de tip Divide et Impera într-o problemă concretă;
O4- Să determine și să compare complexitatea unor algoritmi Divide et Impera cu cea a altor algoritmi studiați anterior
O4- Să realizeze implementarea unor algoritmi de calcul ce utilizează metoda Divide et Impera.

Strategii didactice

Principii didactice:

- 1.Principiul participării active
- 2.Principiul asigurării progresului gradat al performanței
- 3.Principiul conexiunii inverse

Metode didactice de învățământ: expunerea, conversația, învățarea prin descoperire; Metoda „Știu - Vreau să știu - Am învățat”

Forme de organizare: Frontală și individual

Resurse materiale:

- Durata: 2 ore (ore de laborator)**

- Dotarea laboratorului de informatică

- Material bibliografic: Informatică - Manual pentru clasa a XI-a – Vlad Huțanu, Tudor Sorin, Editura L&S Soft, București, 2006

- Informatică – Manual pentru clasa a X-a - profilul matematică-informatică –varianta C++ – Tudor Sorin, Editura L&S INFOMAT, București, 2002

Metode de evaluare:

- Evaluare inițială (chestionare orală)
- Evaluare continuă pe parcursul lecției (fișa de lucru și lucrul pe calculator)

DESFĂȘURAREA LECTIEI

- Moment organizatoric**

- organizarea și pregătirea clasei: verificarea frecvenței;
- captarea atenției clasei:- comunicarea temei pentru lecția respectivă;
- comunicarea obiectivelor urmărite;
- anunțarea modului de desfășurare a activității

- Actualizarea cunoștințelor dobândite anterior**

Clasa va fi împărțită în 5 grupe de câte 5 elevi (grupele au o structură eterogenă). Fiecare grupă desemnează un membru care va completa pe fișa de lucru nr. 1 cele stabilite de membrii grupului

Se prezintă pe tablă tabelul cu rubricile: „Știu - Vreau să știu - Am învățat “. Elevii realizează tabelul pe fișa de lucru.

La început se cere elevilor să facă o listă cu tot ceea ce știu despre tema ce urmează a fi discutată, apoi fiecare grupă va citi de pe fișă ceea ce au notat. Împreună cu cadrul didactic, elevii stabilesc ceea ce urmează să fie notat la rubrica „Știu”, apoi completează prima rubrică a tabelului, atât pe fișe cât și pe tablă. Întrebările pentru această etapă vor fi comunicate în fișa nr. 2.

În etapa de dobândire de noi cunoștințe - „Vreau să știu” se vor urmări două obiective:

1. Identificarea unui algoritm eficient de sortare pentru un număr mare de date de intrare;
2. Justificarea utilizării algoritmului de sortare rapidă

Se va descrie algoritmul de sortare rapidă în limbaj natural, evidențiind pașii corespunzători metodei de programare Divide et Impera (variantea recursivă), precum și operațiile specifice algoritmului de sortare studiat. Se va preciza că aparenta complexitate a algoritmului este compensată de reducerea semnificativă a numărului de operații efectuate de procesor. Pentru a evidenția superioritatea algoritmului față de ceilalți

algoritmi studiați anterior (de complexitate pătratică), se va completa un tabel comparativ cu numărul de operații ale procesorului pentru algoritmi clasici, respectiv pentru Quicksort, pentru un număr mare de date de intrare ($10^6 - 10^9$ date de tip numeric).

Întrebările pentru această etapă vor fi comunicate în fișa nr. 3

În etapa de implementare se va realiza exclusiv scrierea în limbaj pseudocod a algoritmului, utilizând regulile generale de scriere, cunoscute din clasa a IX-a. Elevii vor fi îndrumați ca tema de studiu individul, spre implementarea într-unul dintre limbajele studiate (Pascal, C, C++, Java, C#), alegerea limbajului respectiv rămânând la latitudinea acestora.

• **Intensificarea reținerii și asigurarea transferului de informații**

Pentru realizarea acestora elevii vor efectua operațiile prevăzute de fișa nr.4. - Aplicații ale recursivității folosind metoda Divide et Impera – **Problema turnurilor din Hanoi** . Se vor urmări elementele următoare:

- ✓ Identificarea structurilor utilizate;
- ✓ Implementarea algoritmului;
- ✓ Evidențierea simplității algoritmului în varianta recursivă, în comparație cu cea nerecursivă.

• **Evaluarea performanțelor și realizarea feed-back-ului**

Se realizează în funcție de gradul de participare și corectitudinea realizării de către elevi a cerințelor din fișa de lucru.

FIȘA NR.1

CLASA A XI-A (matematică-informatică)

Tema lecției: Algoritmul de sortare rapidă

<u>Știu</u>	<u>Vreau să știu</u>	<u>Am învățat</u>
Clasificarea mecanismelor de elaborare a algoritmilor		
Descrierea principiului recursivității în programare		
Descrierea metodei de programare Divide et Impera		
	Exemple de utilizare a metodei Divide et Impera în rezolvarea de probleme – rezolvarea problemei sortării unui număr mare ($10^6 - 10^9$) de date de intrare	

	– alte exemple de algoritmi recursivi cu metoda Divide et Impera	
	Avantaje ale metodei Divide et Impera în rezolvarea de probleme cu complexitate ridicată (complexitate de ordin $O(n^2)$) (exemplu – algoritmul QUICKSORT)	
	Avantaje ale metodei Divide et Impera în scrierea de algoritmi recursivi cu structură mai simplă decât cea a algoritmilor nerecursivi (exemplu – Problema Turnurilor din Hanoi)	
		Algoritmul de sortare rapidă (QUICKSORT)
		Justificarea denumirii de sortare rapidă - Gradul de complexitate al metodei este $O(n \log n)$, față de metodele clasice, de complexitate $O(n^2)$
		Aplicații ale recursivității folosind metoda Divide et Impera – Problema Turnurilor din Hanoi

Prezentare teoretică – răspunsuri așteptate de la elevi

Întrebare	Răspuns
Descrieți metoda de programare Divide et Impera	Metoda Divide et Impera se bazează pe descompunerea problemei inițiale în două sau mai multe subprobleme, care se rezolvă mai simplu, soluția problemei inițiale se obține combinând soluțiile subproblemelor
Clasificați mecanismele de elaborare a algoritmilor, studiate până în prezent	1. Mecanismul iterativ; 2. Mecanismul recursiv.
Caracterizați metoda Divide et Impera din punct de vedere al recursivității	Metoda Divide et Impera admite o implementare recursivă. Implementarea recursivă presupune existența a două posibilități la un anumit nivel al execuției funcției recursive: 1. Dacă s-a ajuns la o problemă care admite o rezolvare imediată, se obține soluția și se iese din bucla de autoapelare (condiția de terminare) 2. Dacă nu s-a ajuns în situația de terminare, se descompune problema dată în două sau mai multe subprobleme și se apelează din nou funcția.

Întrebare	Răspuns
Exemplificați utilizarea metodei Divide et Impera în rezolvarea unor tipuri de probleme	1. Algoritmul de sortare rapidă a unui șir de n numere 2. Problema turnurilor din Hanoi 3. Determinarea valorii maxime/minime dintr-un șir de numere 4. Calculul c.m.m.d.c. a unui șir de n numere naturale
Algoritmul de sortare rapidă Descrieți funcția de poziționare a elementului $a[i]$ în algoritmul de sortare rapidă	Funcția pozitie prelucrează o porțiune de vector cuprinsă între o limită inferioară li, și o limită superioară ls. Funcția are rolul de a poziționa prima componentă $a[li]$ pe o poziție i, astfel încât toate elementele între li și $i-1$ să fie mai mici decât $a[i]$, iar elementele de la $i+1$ la ls să fie mai mari. Funcția realizează reducerea progresivă a intervalului prelucrat, utilizând două moduri de lucru: a) Indicele marginii stânga (i) rămâne constant, iar indicele j scade cu o unitate; b) Indicele marginii dreapta (j) rămâne constant. Iar indicele i crește cu o unitate Inițial se atribuie $i \leftarrow li$ $j \leftarrow ls$ și se utilizează modul de lucru a). Cât timp $i < j$ se lucrează astfel: - Dacă $a[i] > a[j]$, se face interschimbarea elementelor și se comută modul de lucru de la a) la b) sau reciproc; - Dacă $a[i] \leq a[j]$ nu se schimbă modul de lucru, ci doar se modifică indicii i și j corespunzător modului de lucru - La final se ajunge la situația $i = j$, și această valoare este poziția finală căutată.

Prezentare teoretică – răspunsuri așteptate de la elevi

Scrieți pseudocodul și implementarea în limbajul C pentru funcția pozitie și funcția recursivă de tip Divide et Impera	Pseudocodul pentru funcțiile pozitie și quick (funcția recursivă de tip Divide et Impera) <pre> intreg pozitie (intreg li, intreg ls, intreg a[]) intreg li←i,ls←j, i1←0,j1←-1,aux; cat timp (i<j) daca (a[i]>a[j]) aux←a[i] a[i]←a[j] a[j]←aux aux←i1 i1←-j1 j1←-aux i←i+i1 j←j+j1 return i sfarsit functie pozitie void quick(intreg li, intreg ls) daca (li<ls) quick(li,pozitie(li,ls,a)-1) quick(pozitie(li,ls,a)+1,ls) sfarsit functie quick </pre>	//algoritmul Quicksort in limbajul C <pre> #include<stdio.h> int a[100],n; int pozitie(int li,int ls,int a[]) {int i=li,j=ls,i1=0,j1=-1,aux;//initializare variabile while(i<j)//cat timp cei doi indici sunt diferiti {if(a[i]>a[j]) {aux=a[i];//interschimbare a[i] cu a[j] a[i]=a[j]; a[j]=aux; aux=i1;//interschimbare valori pt. mod de lucru i1=-j1; j1=-aux; } i=i+i1;//trecere la pasul urmator j=j+j1; } return i;//returnare pozitie finala } void quick(int li,int ls) {if(li<ls) {quick(li,pozitie(li,ls,a)-1); quick(pozitie(li,ls,a)+1,ls); } } </pre>
--	---	--

Comparați complexitatea algoritmului QUICKSORT cu complexitatea unui algoritm de sortare studiat anterior (exemplu Bubble Sort)	Tabel comparativ cu numărul de operații ale procesorului pentru algoritmi clasici, respectiv pentru Quicksort (pentru n elemente) <table> <tr> <th>n</th><th>Bubble Sort $O(n) = n^2$</th><th>QUICKSORT $O(n) = n \log_2 n$</th></tr> <tr> <td>10</td><td>100</td><td>34</td></tr> <tr> <td>10^3</td><td>10^6</td><td>10^4</td></tr> <tr> <td>10^6</td><td>10^{12}</td><td>$2 \cdot 10^7$</td></tr> </table>	n	Bubble Sort $O(n) = n^2$	QUICKSORT $O(n) = n \log_2 n$	10	100	34	10^3	10^6	10^4	10^6	10^{12}	$2 \cdot 10^7$	<pre> main() { int i; printf("n="); scanf("%d",&n); for(i=1;i<=n;i++) { printf("a[%d]=",i); scanf("%d",&a[i]); } quick(1,n); for(i=1;i<=n;i++) printf("%d ",a[i]); getch(); } </pre>
n	Bubble Sort $O(n) = n^2$	QUICKSORT $O(n) = n \log_2 n$												
10	100	34												
10^3	10^6	10^4												
10^6	10^{12}	$2 \cdot 10^7$												

Prezentare teoretică – răspunsuri așteptate de la elevi

Problema turnurilor din Hanoi

Algoritm de determinare a mutărilor necesare pentru n discuri:

```

caracter a,b,c;
întreg n;
void hanoi (întreg n, caracter a, caracter b, caracter c)
    dacă (n=1) scrie a,b
    altfel
        hanoi(n-1,a,c,b)
        scrie a,b
        hanoi (n-a,c,b,a)

program principal
    scrie "n="; citește n;
    a←'a'; b←'b'; c←'c';
    hanoi (n,a,b,c);
stop.

```

FIȘA NR.2

CLASA A XI-A (matematică-informatică)

Tema lecției: Algoritmul de sortare rapidă(QUICKSORT)

Întrebare	Răspuns
Descrieți metoda de programare Divide et Impera	
Clasificați mecanismele de elaborare a algoritmilor, studiate până în prezent	
Caracterizați metoda Divide et Impera din punct de vedere al recursivității	
Exemplificați utilizarea metodei Divide et Impera în rezolvarea unor tipuri de probleme	

FIȘA NR.3

CLASA A XI-A (matematică-informatică)

Tema lecției: Algoritmul de sortare rapidă(QUICKSORT)

Descrieți funcția de poziționare a elementului a[i] în algoritmul de sortare rapidă																
Scrieți pseudocodul pentru funcția pozitie																
Scrieți pseudocodul funcția recursivă de tip Divide et Impera																
Scrieți implementarea în limbajul C pentru funcția pozitie (TEMĂ DE STUDIU INDIVIDUAL)																
Scrieți implementarea în limbajul C pentru funcția recursivă de tip Divide et Impera (TEMĂ DE STUDIU INDIVIDUAL)																
Comparați complexitatea algoritmului QUICKSORT cu complexitatea unui algoritm de sortare studiat anterior (exemplu Bubble Sort)	<table><tr><td colspan="3">Pentru n elemente</td></tr><tr><td>n</td><td>Bubble Sort O(n) = n²</td><td>QUICKSORT O(n) = n log₂ n</td></tr><tr><td>10</td><td></td><td></td></tr><tr><td>10³</td><td></td><td></td></tr><tr><td>10⁶</td><td></td><td></td></tr></table>	Pentru n elemente			n	Bubble Sort O(n) = n ²	QUICKSORT O(n) = n log ₂ n	10			10 ³			10 ⁶		
Pentru n elemente																
n	Bubble Sort O(n) = n ²	QUICKSORT O(n) = n log ₂ n														
10																
10 ³																
10 ⁶																

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

Data: 27.11.2018

LICEUL TEHNOLOGIC „ANGHEL SALIGNY”, FETEȘTI

Grupa mare - „Minionilor”

Profesor învățământ preșcolar: Sin Georgiana-Vali

PROIECT DIDACTIC

ACTIVITATE INTEGRATĂ

Tema anuală: Cum este/a fost și va fi aici, pe Pământ?

Tema săptămânală independentă: „Din lada de zestre”

Tipul activității: consolidare de cunoștințe, priceperi și deprinderi

Forma de realizare: Activitate integrată (DȘ+DOS)

Scopul activității: Consolidarea cunoștințelor și deprinderilor însușite referitoare la formele geometrice și atributele lor.

Durata: 1 zi

Locul de desfășurare: sala de grupă

Elemente componente ale activității integrate:

1.ADP- Activități de Dezvoltare Personală:

Întâlnirea de dimineață: „Oriunde-n țară vei umbla, obiecte tradiționale vei afla”

- Salutul;
- Prezența;
- Cum m-am îmbrăcat astăzi? De ce?- discuții libere între copii;
- Cum e vremea astăzi? - lucru la calendarul naturii;
- Se intonează cântecul „Bună dimineața!”;
- „Portul românesc”- audiție cântec pentru copii.

Noutatea zilei: „Lada de zestre”. La intrarea în sala de grupă copiii vor găsi clasa pregătită ca de sărbătoare. În mijlocul sălii de grupă se observă o cutie frumos decorată. Cei mici au recunoscut că este lada de zestre a bunicii. Deschizând lada, copiii descoperă comoara tradițiilor și a obiceiurilor specifice poporului român, și anume obiectele tradiționale, de la vase de lut pentru mâncare, la covoare și îmbrăcăminte.

Tranzițiile:

- -gimnastica de înviorare;
- elemente semnificative în coordonarea etapelor activităților (bătăi din palme, mers ca uriașii);
- „Drag mi-e jocul românesc” – joc cu text și cânt;
- „Hai fuguța!” – joc cu text și cant.

Rutine:

- „Nu deteriorez obiectele pe care le manipulez!” (deprinderea de a manipula cu atenție obiectele de valoare);
- „Sunt un bun ascultator”(rutină – deprinderea de a face ordine la locul de lucru).
- „Prosopelul însetat” -exersarea unor deprinderi igienico-sanitare.
- Mesajul zilei: „Bunica ne-a rugat să-i dăm o mână de ajutor!”

2.ALA1-Activități liber alese:

CONSTRUCȚII:„Porți și case țărănești” – îmbinare, alăturare și suprapunere

ARTĂ: „Stegulețe” – tehnica tamponării cu buretele

BIBLIOTECĂ: „Decorăm costumul național” – semne grafice

3.ADE -Activități pe domenii experiențiale:

DȘ + DOS (Activitate matematică + Activitate practică: „Salbă colorată din forme geometrice confecționată” - joc didactic + decupare, lipire)

4.ALA2 -Activități liber alese 2

- Program artistic dedicat Centenarului

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

ACTIVITĂȚI LIBER ALESE 1 (ALA 1):

Construcții (îmbinare, suprapunere și alăturare):

- O1 – să îmbine armonios piesele puse la dispoziție, în scopul realizării temei;
- O2 – să manifeste spirit de colaborare în realizarea originală a construcției;

Artă(tamponaere cu buretele):

- O1 – să identifice culorile steagului românesc;
- O2 – să aplice acuarelă pe burete;
- O3 – să tamponeze culoare pe fișă, realizând steagul tricolor;

Bibliotecă (semne grafice):

- O1 – să enumere elementele componente ale costumului național;
- O1 – să creeze un model de costum național, folosind semnele grafice învățate;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE

ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERIENȚIALE

DȘ – Domeniul Științe (Activitate matematică):

- O1 – să denumească formele geometrice (pătrat, cerc, triunghi, dreptunghi);
- O2 – să precizeze atributele formelor geometrice referitoare la formă, mărime, culoare;
- O3 – să folosească în exprimare limbaj matematic specific temei;
- O4 – să formeze șiruri logice după criterii date;

DOS – Domeniul Om și Societate (Activitate practică):

- O1 – să recunoască materialele de lucru;
- O2 – să folosească cu ușurință tehnici de lucru cunoscute: decupare, lipire;
- O3 – să parcurgă în ordine etapele de lucru în vederea obținerii salbelor tradiționale;
- O4 – să adopte poziția corectă la masa de lucru;

ACTIVITĂȚILE LIBER ALESE 2 (ALA 2):

- O1 – să interpreteze cântecul , urmând mișcările în concordanță cu textul;
- O2 – să cunoască muzică și dansuri populare românești;
- O3 – să intoneze corect versurile poeziei;

O4 – să participe cu interes la joc;

STRATEGII DIDACTICE:

a)Metode si procedee: conversația; explicația; demonstrația; exercițiul; problematizarea; jocul didactic.

b)Mijloace de învățământ: panoul pentru prezență cu pozele copiilor; calendarul naturii cu jetoane; lada de zestre; obiecte tradiționale; costumul național; fișe de lucru; acuarele; cuburi; creioane colorate; carioca; tabla magnetică; flip-chart; laptop; video-proiector; forme geometrice din polistiren; traista tradițională; recompense (ecusoane); trei săculeți cu forme geometrice și sarcini; foarfece; lipici; șablonul salbelor; diplome de participare; CD cu melodii tradiționale.

c)Forme de organizare:frontal, individual.

JOC DIDACTIC: „Salbă colorată din forme geometrice confecționată”

Sarcina didactică: să formeze șiruri logice, cu formele geometrice după criterii date (formă, mărime, culoare).

Regulile jocului: Copiii vor fi solicitați frontal. Jocul se execută după ce se dă semnalul de începere de către educatoare. La solicitarea educatoarei, fiecare copil va rezolva sarcina primită. Recompensa se obține la o rezolvare corectă. Răspunsul corect al copilului este aplaudat și răsplătit , iar dacă acesta nu este tocmai potrivit va interveni unul din colegii de grupă. De asemenea, se va lucra diferențiat cu copiii, prin adaptarea sarcinilor la nivelul lor de vârstă și trăsăturile psiho - individuale.

Elemente de joc: surpriza, mișcarea, mânguirea materialului, aplauze, recompense.

BIBLIOGRAFIE:

Curriculum pentru învățământul preșcolar, prezentare și explicități, Didactica Publishing House, București, 2008

Activitatea integrată din grădiniță - Ghid pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar, Didactica Publishing House, București, 2008

Revista învățământului preșcolar 1-2-/2016, Editura Arlequin, București

Metoda proiectelor la vârstele timpurii, Editura Mirton, Timișoara, 2005

site www.didactic.ro

Scenariul zilei:

Ziua debutează cu Întâlnirea de dimineață: „Bună dimineața și bine ați venit la grădiniță dragi români și româncuțe!”, din care copiii au posibilitatea de a-și împărtăși ideile, de a-și manifesta starea de spirit de bună dispoziție. Educatoarea le zâmbește transmițându-le căldură și încurajare prin formele de comunicare.

SALUTUL: „Dimineața a sosit

Toți copiii au venit

În semicerc ne adunăm

Cu toții să ne salutăm.

„Bună dimineața, dragi români și româncuțe!”

Se intonează cântecul „Bună dimineața!”

PREZENȚA: Cu ajutorul copiilor vom face prezența.

„Cine este prezent astăzi?”. O fată va număra băieții și un băiat va număra fetele.

CALENDARUL NATURII: Copiii ajutați de către educatoare completează calendarul naturii: „În ce anotimp suntem?”, „În ce zi a săptămânii suntem?”, „Cum este vremea astăzi?”

ÎMPĂRTĂȘIREA CU CEILALȚI: Se va face pornind de la întrebarea „Cu ce ne-am îmbrăcat noi astăzi?” (costume naționale), ajutându-ne de o Prezentare PowerPoint, urmat de o discuție referitoare la Ziua Națională a României.

TRANZIȚII: Se va intona cântecul: „Bună dimineața!”

NOUTATEA ZILEI: „Lada de zestre”. Prin prezența acestora în sala de grupă se urmărește stimularea curiozității preșcolarilor și a interesului față de cunoașterea obiectelor de artă populară.

TRANZIȚII: Bat din palme clap, clap, clap,

Din picioare trap, trap, trap,

Ne învârtim, ne răsucim

Și spre centre noi pornim.

Activitatea se desfășoară pe centre de interes, voi prezenta copiilor sectoarele, materialele puse la dispoziție, temele și obiectivele ce vor fi urmărite.

Repartizarea pe sectoare se va realiza în funcție de dorințele și interesele fiecărui copil. Evaluarea va fi continuată, individual, frontal, orală sau prin fișe de lucru.

La sectorul **CONSTRUCȚII**, copiii vor avea de construit din cuburi de plastic/burete/lemn prin îmbinare, alăturare și suprapunere „Porți și case țărănești”, sub îndrumarea educatoarei.

La sectorul **ARTĂ**, copiii vor avea de pictat steagul tricolor, folosind tehnica tamponării cu buretele.

La sectorul **BIBLIOTECĂ**, preșcolarii vor decora costumul național cu semnele grafice învățate.

RUTINE– Igiena personală. Servirea gustării.

Tranziția „Drag mi-e jocul românesc” face trecerea la activitățile pe domenii experiențiale (Activitate integrată: Domeniul Științe și Domeniul Om și Societate).

Educatoarea anunță copiii că azi o vor ajuta pe bunica să-și confecționeze salbe din forme geometrice, care stând prea mulți ani în lada de zestre s-au uzat. Tema activității se numește „Salbă colorată din forme geometrice confecționată”.

Copiii vor trebui să înșire forme geometrice de diferite mărimi (mare/mic) și culori (roșu, galben, albastru) pe șnurul salbei, respectând sarcinile de lucru din traista tradițională.

La complicarea jocului, apare doar culoarea conturului de diferite mărimi a componentelor salbei pe șnur, desenate pe flip-chart, copiii, având ca sarcină de lucru să întregească salba, cu formele corespunzătoare, la locurile corespunzătoare.

Educatoarea va conduce jocul, explicând regulile jocului și desfășurarea jocului de probă. Copiii vor fi solicitați frontal prin numărători să rezolve sarcinile de lucru. Sarcinile vor fi rezolvate pe rând de către fiecare copil din grupă. Răspunsul corect va fi recompensat, copilul care întâmpină dificultăți va fi ajutat de colegii lui. Jocul se termină când toți copiii au rezolvat câte o sarcină. După terminarea jocului, prin tranziția „Hai fuguța!” se face trecerea la mesele de lucru pentru desfășurarea activității practice. Copiii sunt îndrumați să intuiască materialele din care vor

confeționa salbele prin decuparea și lipirea formelor geometrice pe șablonul acesteia. Se prezintă modelul. Toți copiii vor executa exerciții de încălzire a mușchilor mici ai mâinii. Educatoarea demonstrează modul de lucru și se trece la confeționarea acestora. Se vor decupa formele geometrice ce vor servi la confeționarea salbelor, apoi se lipesc pe șablonul dat. Se fac aprecierile asupra modului de lucru și a participării copiilor la activitate. Copiii vor fi recompensați pentru buna desfășurare a activității, prin diplome de participare.

Activitatea zilei se va încheia cu activitățile liber alese 2: scurt program artistic dedicat Centenarului.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

NR. CRT.	ETAPELE ACTIVITĂȚII	CONȚINUTUL ȘTIINȚIFIC	STRATEGII DIDACTICE	EVALUARE/FORME DE ORGANIZARE
1.	Momentul organizatoric	Asigurarea condițiilor igienico-sanitare, pregătirea sălii de grupă și a materialului didactic necesar desfășurării activității, organizarea colectivului de copii.		
2.	Captarea atenției	Se aduce în actualitate „Lada de zestre” și se descoperă ultimele elemente din aceasta: formele geometrice confeționate din polistiren.	Conversația	
3.	Anunțarea temelor și prezentarea obiectivelor	Educatoarea anunță copiii că vor desfășura jocul „Salbă colorată din forme geometrice confeționată”. Pe parcursul jocului vor demonstra că recunosc formele geometrice (cerc, pătrat, triunghi, dreptunghi), vor forma șiruri logice după formă, mărime și culoare.	Conversația	

4.	Reactualizarea cunoștințelor	Copiii vor denumi formele geometrice descoperite în ladă și vor da exemple de obiecte asemănătoare cu aceeași formă.	Conversația	
5.	Desfășurarea activității	Desfășurarea jocului: Se descoperă materialele și se realizează intuirea acestora: -săculeții tradiționali cu sarcini și forme geometrice, ce vor servi la rezolvarea acestora; -tabla magnetică cu șnururile salbelor desenate; -panoul flip-chart cu șnurul salbelor desenate și conturul formelor geometrice, pentru complicarea jocului; -recompense (ecusoane); Executarea jocului: Se va realiza un joc de probă pentru a se asigura că toți preșcolarii au înțeles modul de desfășurare. Desfășurarea jocului propriu-zis: Educatoarea va avea un ghem, pe care îl va arunca unui copil. Copilul, care îl va prinde va rezolva sarcina propusă. Se cere copiilor să efectueze următoarele sarcini.	Conversația Explicația	

	Varianta 1– culoare (roșu, galben, albastru) Săculețul 1: (la sarcinile din primul coș vor răspunde copiii ce întâmpină dificultăți în acumularea cunoștințelor) 1.Așază pe salbă un șir de cercuri roșii. 2.Așază pe salbă un șir de pătrate galbene. 3.Așază pe salbă un șir de triunghiuri albastre. Varianta 2 – mărime (mare/mic) Săculețul 2: 4.Așază pe salbă un șir de cercuri mari, respectând ordinea culorilor tricolorului. 5.Așază pe salbă un șir de pătrate mici, respectând ordinea culorilor tricolorului. 6.Așază pe salbă un șir de triunghiuri mari, respectând ordinea culorilor tricolorului. 7.Așază pe salbă un șir de dreptunghiuri mici, respectând ordinea culorilor tricolorului. Varianta 3 – culoare (roșu, galben, albastru) , mărime (mare/mic) Săculețul 3:	Instructaj verbal Jocul didactic Exercițiul Conversația Exercițiul	Frontal Individual
--	---	---	----------------------------------

		Complicarea jocului: 8. Așază pe salbă formele geometrice la locul potrivit, respectând culorile căsuțelor și mărimile corespunzătoare.	Problematizarea	Verificarea Recompense Proba orală
6.	Obținerea performanței	Copiii se vor îndrepta la mesele cu materialele necesare confecționării salbelor tradiționale. Fiecare copil are pregătit pe masă din carton alb, șablonul salbei ce urmează a fi decorat, cu forme geometrice de cerc, pătrat, triunghi și dreptunghi. Copiii vor avea ca sarcină de lucru să decoreze salbele (prin lipire), cu forme geometrice de diferite mărimi și culori, pe care le vor decupa ei înșiși. După prezentarea lucrării model și analiza acesteia, se explică și demonstrează modul de lucru.	Explicația Conversația euristică	Proba practică: realizarea sarcinilor propane

		activitatea desfășurată cu ocazia sărbătorii a 100 de ani de la Marea Unire.		
--	--	--	--	--

Activități liber alese 2 – scurt program artistic dedicat Centenarului:

- Intonarea Imnului „Deșteaptă-te române”;
- Copiii sunt invitați să se joace și să cânte, textul „**Alunelul**”:

Alunelu alunelu hai la joc

Să ne fie, să ne fie cu noroc. (se repetă de 2 ori)

Refren: Cine-n horă o să joace

Mare, mare se va face,

Cine n-o juca defel

Să rămână mititel.

Alunelu alunelu hai la joc,

Să ne fie, să ne fie cu noroc.

Cum se joacă „Alunelul”: Copii se țin de mânuțe, formând un cerc. În timpul cântecelului, cu pași mărunți se apropie toți de centru, (ca la horă). La refren se învârt spre stânga, de exemplu, iar când se repetă refrenul, se vor învârti în partea opusă.

- Recitare poezia „Steagul nostru” de Mircea Pop;

STEAGUL NOSTRU
Mircea Pop

Am patru ani si jumătate,
Dar cu creioane colorate
Eu stiu desenul cel mai drag:
Al tarii mele mandru steag.

Albastru, galben, rosu – iata,
E gata steagul meu indata.
Mai desenez langa drapel
O inima! Chiar langa el!

- „Drag mi-e jocul românesc” – joc cu text și cânt.
- Dans popular românesc „Portul meu” (pași de horă).

FIȘA NR. 4

CLASA A XI-A (matematică-informatică)

Problema turnurilor din Hanoi

Realizați următoarele operații:

1. Identificați elementele specifice metodei Divide et Impera (recursivă) în algoritmul utilizat
2. Realizați implementarea în limbajul C a algoritmului corespunzător problemei turnurilor din Hanoi.
3. Utilizând definiția recursivă a funcției hanoi (), scrieți lista mutărilor necesare pentru rezolvarea problemei în cazul a 3 discuri

Problema turnurilor din Hanoi

Problema turnurilor din Hanoi se bazează pe un joc matematic, cu următoarele reguli: se consideră un număr de tije (în general 3), pe una dintre acestea fiind așezate mai multe discuri, în ordine crescătoare a diametrului. Se cere să se mute toate discurile de pe tija inițială (tija **a**) pe tija finală (tija **b**), utilizând ca tijă intermediară tija **c**, cu următoarele restricții:

1. La fiecare pas se mută câte un singur disc;
2. Nu este permis să se așeze un disc de diametru mai mare peste unul de diametru mai mic.

- Pentru un singur disc se face mutarea ab .
- Pentru două discuri se fac mutările ac , ab , cb .
- Pentru 3 sau mai multe discuri, problema se rezolvă astfel:
- Se consideră funcția **hanoi**(n,a,b,c), unde n este numărul de discuri. Funcția descrie șirul mutărilor necesare.

Se utilizează strategia Divide et Impera, cu următorul raționament:

Mutarea tuturor celor n discuri de pe tija **a** pe tija **b** este echivalenta cu următoarele trei operații:

1. Mutarea a **$n-1$** discuri de pe tija **a** pe tija **c**, utilizând ca intermedia tija **b**;
2. Mutarea discului **n** (cel mai mare) direct de pe **a** pe **b**;
3. Mutarea celor **$n-1$** discuri de pe tija **c** pe tija **b**, utilizând ca intermediar tija **a**.

Se obține următoarea definiție recursivă a funcției **hanoi**:

$$\text{hanoi}(n,a,b,c) = \begin{cases} ab & \text{daca } n = 1 \\ \text{hanoi}(n-1,a,c,b), ab, \text{hanoi}(n-1,c,b,a) & \text{daca } n > 1 \end{cases}$$

Indicație. Numărul minim de mutări necesare este $2^n - 1$

Temă suplimentară: Identificați un algoritm nerecursiv pentru rezolvarea problemei turnurilor din Hanoi.

PROIECT DIDACTIC

Clasa: a IV-a

Învățător: RADU MIOARA

Aria curriculară: Matematică și științe ale naturii

Disciplina: Matematică

Subiectul: Operații cu numere naturale

Tipul lecției: recapitulare și sistematizarea cunoștințelor

Obiective: a) **cognitive:**

- ❖ O1 să efectueze exerciții de calcul mintal;
- ❖ O2 să utilizeze corect termenii matematici;
- ❖ O3 să rezolve corect operațiile matematice în scris ;
- ❖ O4 să identifice numerele naturale scrise cu cifre arabe și romane;
- ❖ O5 să aproximeze numerele naturale
- ❖ O6 să rezolve problema printr-un exercițiu;

b) **motrice:**

- ❖ O7 să scrie corect și lizibil, respectând așezarea în pagina caietului și la tablă;
- ❖ O8 să adopte o poziție corectă la scris;
- ❖ O9 să mânuiască atent și corect instrumentele folosite.

c) **afective:**

- ❖ O10 să manifeste interes pentru rezolvarea exercițiilor și problemelor;
- ❖ O11 să participe activ la toate etapele lecției;

Metode și procedee: explicația; exercițiul; conversația euristică; **jocul didactic ,cubul; brainstorming-ul;** munca în grup;

Mijloace didactice: fișe individuale de lucru, cub, videoproiector , calculator, **prezentare PPT,, Reguli de circulație ”**, planșă

Forma de organizare: pe grupe, individual, frontal

Resurse:

- ❖ **Pedagogice:** Modele teste Evaluarea Națională

Elemente de didactica matematicii în grădinița și învățământul primar, Constantintin Petrovici, Mihaela Neagu, (2004),Ed.

Pin, Iași

- ❖ **Oficiale:** *Programe școlare pentru învățământul primar,* MEN

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Etapete lecției	Ob.	Conținut instructiv- educativ	Strategii didactice											
			Metode	Mijloace	Modul de organizare	Evaluare								
1.Organizarea colectivului de elevi		➤Elevii sunt organizați în două echipe Fiecare membru al echipei are materialele necesare desfășurării lecției			pe echipe									
2.Verificarea cunoștințelor	O1 O2 O10	Verific tema de acasă și se rezolvă exerciții de calcul oral Verific terminologia matematică cu ajutorul metodei cubul Fiecărei fețe a cubului îi corespunde o culoare(caldă sau rece). În funcție de culoarea aleasă elevii vor avea de rezolvat o sarcină, pe care o vor găsi în plic: 1. Descrie : Descrie operația de înmulțire! 2. Compară : Ce este asemănător între adunare și înmulțire? 3. Asociază : La ce te îndeamnă să te gândești expresia „ de 3 ori mai mic”? 4. Analizează : Care sunt operațiile cerute de : „ cu mai mic și cu mai mare ? 5. Aplică : <i>La suma numerelor 15 și 20 adăugați numărul care reprezintă vârsta voastră;</i> 6. Argumentează : <i>Mă gândesc la un număr. Măresc numărul cu 23 și obțin numărul 40. La ce număr m-am gândit?</i>	Conversația cubul	Caiete Un cub de carton	frontal	orală								
3.Captarea atenției	O3 O11	„Jocul literelor” Întorc o planșă cu cele patru exerciții învățate Fiecărui exercițiu îi corespunde o literă. 428 + 592= 1020 V 929 – 453= 476 A 24 x 93= 2 232 R 784 : 4= 196 Ă <table><tr><td>A</td><td>R</td><td>V</td><td>Ă</td></tr><tr><td>476</td><td>2232</td><td>1020</td><td>196</td></tr></table>	A	R	V	Ă	476	2232	1020	196	Exercițiul conversația	Planșă Mesaj fluturași	frontal	orală
A	R	V	Ă											
476	2232	1020	196											

		Se poartă discuții despre anotimpul vară(lunile anotimpului) Elevii descoperă un mesaj de la Vară Eu sunt una din fiicele bătrânului An. Am rugat Soarele să strălucească mai tare , să coacă grânele și fructele. Lanurile aurii, livezile parfumate, pajiștile colindate de animale arată câtă bogăție aduc eu. Copiii au vacanța mare. Se scaldă în valurile înspumate ale mării sau se plimbă pe potecile umbroase ale munților. Stau pe la bunici și se joacă fericiți cât este ziua de mare. Câtă bogăție și libertate e peste tot locul! Și Pătrățul, un elev ca și voi se pregătește pentru vacanța de vară. El nu uită să mai repete regulile de pentru a fi în siguranță. Despre ce reguli este vorba veți descoperi dacă îl ajutați să urmeze traseul indicat de fluturi, ajutoarele mele de nădejde. P.S. Atenție la.... Neatenție! Cu multă căldură vă îmbrățișează , VARA				
4.Anunțarea temei și a obiectivelor	O10	➤Anunț elevii că vom reactualiza cunoștințele referitoare la noțiune de număr natural, aplicații și raționamente cu numere naturale . Intreaga lecție o vom desfășura sub forma unui joc didactic „Reguli de ”. ➤Fiecare echipă va trebui să rezolve sarcinile întâlnite în cale drept „obstacole” pentru a- l ajuta pe Pătrățul să-și reamintească cunoștințele de la matematică și	explicația	Planșă		

5.Dirijarea recapitulării	O2 O3 O7 O8 O9 O11	➤Fiecare echipă își trimite câte un reprezentant, care va citi sarcinile din PPT de la vidoproiector în funcție de numărul de ordine; ✂ 1. Echipa I : - Pe harta turistică sunt scrise distanțele dintre diferite orașe ale lumii. - Fetești-Viena 1224 km - Fetești- Madrid 3349 km - Fetești –Roma 2039 km - Fetești- Paris 2483 km - De ce ordin sunt numerele care reprezintă aceste distanțe? - Ordonăți crescător numerele. Elementele vor fi diferite pentru fiecare echipă.	observarea	CD + videopro- iector Prezentare PPT	pe echipe	aprecieri verbale
	O2	✂ 2. Echipa II : În carnetul său , Pătrățul a notat cu stiloul numărul trenului cu care va călători . Din păcate, pe ultima cifră a numărului i-a căzut o picătură de cerneală. El și-a amintit însă că aceasta reprezintă suma dintre cifra unităților de mii și cea a zecilor. 273☀ <i>Care este această cifră ?</i>	Exercițiul		pe echipe	aprecieri verbale
	O4	✂ 3. Echipa I: Italianul Cristofor Columb a descoperit America în anul MCDXCII. <u>Scrieți cu cifre arabe acel an.</u> <u>.....</u>	exercițiul		pe echipe	
	O5	✂ 4. Echipa II: Distanța de la București la New York este de 7654 km Aproximați , la ordinul miilor, sutelor și zecilor 7654 Rotunjire la: mii.....	exercițiul			

		• sute..... • zeci.....				
	O6	✂5. Echipa I Într-o parcare auto sunt 40 de autoturisme și de 5 ori mai puține microbuze. Care este operația matematică prin care afli numărul de microbuze? 	exercițiul problema- tizarea		Individual și pe echipe	aprecieri verbale
	O6	✂6. Echipa II : • 14 familii au câte 3 bagaje pentru a pleca în concediu. Care este operația matematică prin care aflăm numărul total de bagaje. •	exercițiul			
	O3	✂7. Echipa I și II : • Pe drumul de întoarcere dintr-o vizită la un muzeu , membrii familiei exersează următoarele operații matematice: • $326 + 311 =$ • $32 \times 29 =$ • $1000 - 814 =$ • $344 : 8 =$	exercițiul			
	O3	✂8. Echipa I: Pentru a avea cele necesare în drumeție, Pătrățel și-a echipat rucsacul astfel încât cântărea 32 kg. Rucsacul gol cântărea 3 kg. Aflați cât cântărea încărcătura din rucsac. ✂9 Echipa II • La o expediție echipajul este format din : câte 3 copii din două familii și câte 4 adulți din 5 familii. Care este numărul de persoane care participă la expediție?	exercițiul			

	O6	• • Pentru fiecare răspuns corect elevii vor primi câte un fluturaș și o literă pentru întregirea cuvântului (circulație)	Știu- vreau șă știu-am învățat Știu- vreau șă știu-am învățat			
6. Asigurarea feed-backului		Se va oferi elevilor câte o fișă de lucru La un muzeu de istorie au venit în vizită, într-o zi, două clase a câte 23 elevi și trei clase a câte 20 de elevi. Câți elevi au venit la muzeu în acea zi?	Știu- vreau șă știu-am învățat			Fac aprecieri asupra desfășurării întregii lecții și recompensez elevii prin premii - surpriză

ANEXA 1

CUBUL

Describe : Descrie operația de înmulțire!

Compară : Ce este asemănător între adunare și înmulțire?

Asociază : La ce te îndeamnă să te gândești expresia „ de 3 ori mai mic”?

Analizează : Care sunt operațiile cerute de expresiile : „ cu mai mic și cu mai mare ?

Aplică: *La suma numerelor 15 și 20 adăugați numărul care reprezintă vârsta voastră;*

Argumentează: *Mă gândesc la un număr. Măresc numărul cu 23 și obțin numărul 40. La ce număr m-am gândit?*

ANEXA 2

„Jocul literelor”

Fiecărui exercițiu îi corespunde o literă.

$$428 + 592 = 1020 \quad V$$

$$929 - 453 = 476 \quad A$$

$$24 \times 93 = 2232 \quad R$$

$$784 : 4 = 196 \quad \checkmark$$

A	R	V	Ă
576	2232	1020	196

Anexa 3

Eu sunt una din fiicele bătrânului An. Am rugat Soarele să strălucească mai tare , să coacă grânele și fructele. Lanurile aurii, livezile parfumate, pajiștile colindate de animale arată câtă bogăție aduc eu.

Copiii au vacanța mare. Se scaldă în valurile înspumate ale mării sau se plimbă pe potecile umbroase ale munților. Stau pe la bunici și se joacă fericiți cât este ziua de mare.

Câtă bogăție și libertate e peste tot locul!

Și Pătrățul, un elev ca și voi se pregătește pentru vacanța de vară. El nu uită să mai repete regulile de pentru a fi în siguranță.

Despre ce reguli este vorba veți descoperi dacă îl ajutați să urmeze traseul indicat de fluturi, ajutoarele mele de nădejde.

P.S.

Atenție la.... Neatenție!

Cu multă căldură vă îmbrățișează , VARA

PROGNOZĂ DIDACTICĂ

Prof. Stoica Gabriela Beti

CLASA: a XII a D

Domeniul de calificare: Industrie alimentară

Modulul II: Efectuarea analizelor specifice la obținerea produselor de origine animală

Tema unității de învățare: Tehnologii specifice de obținere a produselor de origine animală

Titlul lecției: Analiza organoleptică a cărnii și peștelui

Tipul lecției: De formare de deprinderi priceperi

Timp: 50 minute

Metode : conversația euristică, problematizarea, autoevaluarea

Forme de activitate: frontal, individual și pe grupe

Informația diagnostică : elevii clasei au cunoștințe suficiente pentru a fi realizată această temă folosindu-se metode active de predare-învățare-evaluare. Se pregătesc constant 15 -18 elevi. Nivelul clasei este mediu și poate deveni bun.

Locul de desfășurare : Sala de laborator

Bibliografie :

1. Banu C., ș.a. – Manualul inginerului de industrie alimentară, Volumul II; editura Tehnică; București, 2002
2. Ioana I.D.; Vieriu C. – Manual pentru SAM, clasa a X-a, Calificare profesională: lucrător în prelucrare carne, pește, lapte conserve, Editura Oscar Print, București, 2005
3. Pavel O., Oțel I., Ionescu R. – Utilajul și tehnologia prelucrării cărnii și laptelui, Manual pentru liceele industriale, cu profil de industrie alimentară, Editura Didactică și Pedagogică , București, 1989
- 4 M. Sofronia.Fabricarea prospăturilor, semiafumatelor și preparatelor pasteurizate., Colegiul Tehnic „Danubiana” ,Roman **2005**,

Resurse materiale și procedurale : carne de porc, carne de pui, pește., sticle de ceas, bisturiu, pahare berzelius , etc.

Competențe vizate:

1. Identifică sarcinile și resursele necesare pentru atingerea obiectivelor;
2. Folosește limbajul tehnic caracteristic;
3. stabilește relații de colaborare cu colegii din grupa de lucru

Competențe speciale: (în urma parcurgerii acestei lecții, elevii vor fi capabili să):

1. indice condițiile de realizare a analizei organoleptice
2. determine caracteristicile organoleptice ale cărnii și peștelui

Nr. Crt.	Etapale lecției	Timp min	Competențe	Activități desfășurate de:		Metode	Mijloace	Forme de organizare a clasei
				Profesor	Elevi			
I	Instructaj introductiv 1. Moment organizatoric	3		- prezența și eventuale observații (verificarea echipamentului de protecția muncii)	- pregătesc caietele și ustensilele de scris	Dialog		Frontal
	3. Reactualizarea cunoștințelor	5		Se realizează prin conversație, profesorul adresând o serie de itemi referitori la NTSM specifice laboratorului	- răspund întrebărilor adresate de profesor	Conversație, problematizare	Anexa 1	Frontal și lucru individual
	4. Captarea atenției	2		Astăzi vom încerca să ne amintim ceea ce am făcut în clasa a IX a la laborator și anume analize organoleptice	Sunt atenți	Conversație		Frontal
II.	Instructaj curent Anunțarea titlului lecției și a competențelor	3		Lecția pe care o parcurgem astăzi este „Analiza organoleptică a cărnii și peștelui”. În urma parcurgerii acestei lecții voi veți putea să: 1.indice condițiile de realizare a analizei organoleptice 2.determine caracteristicile organoleptice ale cărnii și peștelui	Notează titlul lecției și ascultă competențele	Conversație		Frontal
	Transmite ream noilor cunoștințe	20		Pentru a putea să ne desfășurăm lecția este necesar să studiați inițial, fișa de documentare. După studierea fișei explic cum se realizează analiza și las elevii	Primesc fișa și o studiază, ei fiind împărțiți pe grupe de câte 4 elevi. Pe grupe analizează probele	Conversație, explicația		Frontal Grupe de câte 4 elevi

				să o execute. (probele care se vor analiza sunt deja pe mese)				
	Fixarea cunoștințelor	5		Se trag concluziile privitoare la calitatea probelor analizate	Prezintă concluziile privitoare la calitatea probelor analizate		Fișe de lucru	Grupe de câte 4 elevi
III.	Instructaj final Notarea și tema pentru acasă	7		Se trag concluziile asupra modului de desfășurare a lecției , se notează elevii în funcție de modul în care s-au achitat de sarcini. Ca temă va trebui ca fiecare dintre voi să completați, acasă, referatul, după modelul dat.			Anexa 1	Frontal

FIȘĂ DE DOCUMENTARE

Principiul metodei;

Metoda are la bază determinarea cu ajutorul simțurilor (văzului, mirosului, gustului, tactil) a următorilor indici de calitate: aspect, consistență, culoare, gust și miros.

Materiale necesare:

- cuțit;
- fund de bucătărie;
- sticlă de ceas;
- tavă;

Mod de lucru:

a. Aprecierii culorii și aspectului:

- se fac tăieturi adânci cu cuțitul în proba de carne;
- se examinează aspectul culoarea la suprafață și în secțiune;
- se examinează grăsimea, tendoanele, țesutul conjunctiv, cartilajele.

b. Aprecierii consistenței:

- se apasă cu degetul pe suprafața cărnii.
- Se examinează urma lăsată de deget.

c. Aprecierea mirosului:

- se examinează mirosul cărnii, ca atare sau se execută proba fierberii și a frigerii;

d. Aprecierea bulionului de carne după fierbere și sedimentare:

- se cântăresc 150 g carne;
- Se taie în bucăți;
- Se introduc bucățile de carne într-un vas împreună cu trei părți apă;
- Se fierbe într-un vas și se acoperă i se apreciază mirosul.
- Se lasă în repaos în vederea sedimentării;
- Se toarnă lichidul limpede într-un cilindru transparent;
- Se examinează aspectul lichidului.

REFERAT

Încheiat astăzi, în cadrul orelor de laborator, când am realizat analiza organoleptică a cărnii și peștelui.
În timpul orelor am efectuat următoarele:

ANALIZA UNEI ACTIVITATI (M. Sofronia, 2005,pag.38)

Numele elevului:		
Ce am facut: :		Ce a mers bine
Ce modificari am adus planului:		Ce ar fi putut merge mai bine:
Cine m-a ajutat:	Dovezi pe care le am în mapa de lucru:	Abilitatile cheie pe care le-am folosit: ☐

		Comunicare și numeratie
		Lucrul în echipă
		Asigurarea calitatii la locul de munca
Confirm ca am planificat ce anume trebuie sa fac si am convenit acest lucru cu profesorul meu”		
Semnături: Elev: _____ Profesor: _____ Data: _____		

Fișa de observații - Lucrul în echipă
(în pereche sau în grup)

Care este sarcina voastră comună? (ex. obiectivele pe care vi s-a spus ca trebuie să le îndepliniți)		
Cu cine vei lucra?		
Ce anume trebuie făcut?	Cine va face acest lucru?	De ce fel de materiale, echipamente, instrumente și sprijin va fi nevoie din partea celorlalți?
Ce anume vei face tu?		

Organizarea activității: Data/Ora începerii: Data/Ora finalizării: Cât de mult va dura îndeplinirea sarcinii?	Unde vei lucra?
„<i>Confirm faptul ca elevii au avut discuții privind sarcina de mai sus și:</i> • <i>s-au asigurat ca au înțeles obiectivele</i> • <i>au stabilit ceea ce trebuie făcut</i> • <i>au sugerat modalități prin care pot ajuta la îndeplinirea sarcinii</i> • <i>s-au asigurat că au înțeles cu claritate responsabilitățile care le revin si modul de organizare a activității</i> Martor/evaluator (semnătura) : Data: (ex.: profesor, șef catedră) Nume elev:	

PROIECT DIDACTIC

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești

Clasa: IX E

Aria curriculară: Tehnologii

An școlar: 2018-2019

Profesor: ing. **TRUFAȘU Dan**

Disciplina: MIII – Tehnologii generale mecanice

Unitatea de învățare: Lăcătușerie generală

Subiectul: Asamblări filetate cu șurub, șaibă și piuliță

Tipul lecției: Comunicare de noi cunoștințe

Durata: 50 minute

Obiective operaționale: (după tehnica de operaționalizare R. Mager)

Cod	Comportamentul urmărit	Criteriul de reușită	Condițiile de realizare a comportamentului
O1	să prezinte	clasificarea șuruburilor, șaibelor și piulițelor	având la dispoziție 5 minute
O2	să identifice	avantajele și dezavantajele asamblărilor filetate	având la dispoziție 3 minute

Conținutul activităților de instruire:

Cod	Arii de conținut	Sub-arri de conținut
C1	Asamblări demontabile	asamblări filetate cu șurub, șaibă și piuliță

Diagrama obiective – conținut

obiective – conținut	C1
O1	x
O2	x

Obiective psihomotorii:

- să-și dezvolte gândirea logică, capacitatea de sinteză și finalizare a sarcinii de lucru;

Obiective afective:

- să aprecieze corect soluțiile oferite de colegi;

- să se implice cu plăcere și interes la toate etapele lecției;

Metode și procedee de instruire:

Conversație, explicație, observația, Expunerea, Problematizare, Descoperire, Brainstorming , Harta conceptuala, Diagrama WENN

Mijloace de învățământ de uz general:

Tablă ecologică (TE), pixuri, creioane, caiete de notițe, proiector, fișier ppt.

Mijloace de învățământ specifice:

Manual, fișe de lucru.

Evaluare:

Evaluare orală și scrisă

Bibliografie:

Manual Tehnologii Generale Mecanice, editura CD Press, București 2010; ing. Adriana Popescu, *Editura didactică și pedagogică*, 2004, București;
Auxiliare curriculare - www.edu.ro;

DESFĂȘURAREA LECȚIEI

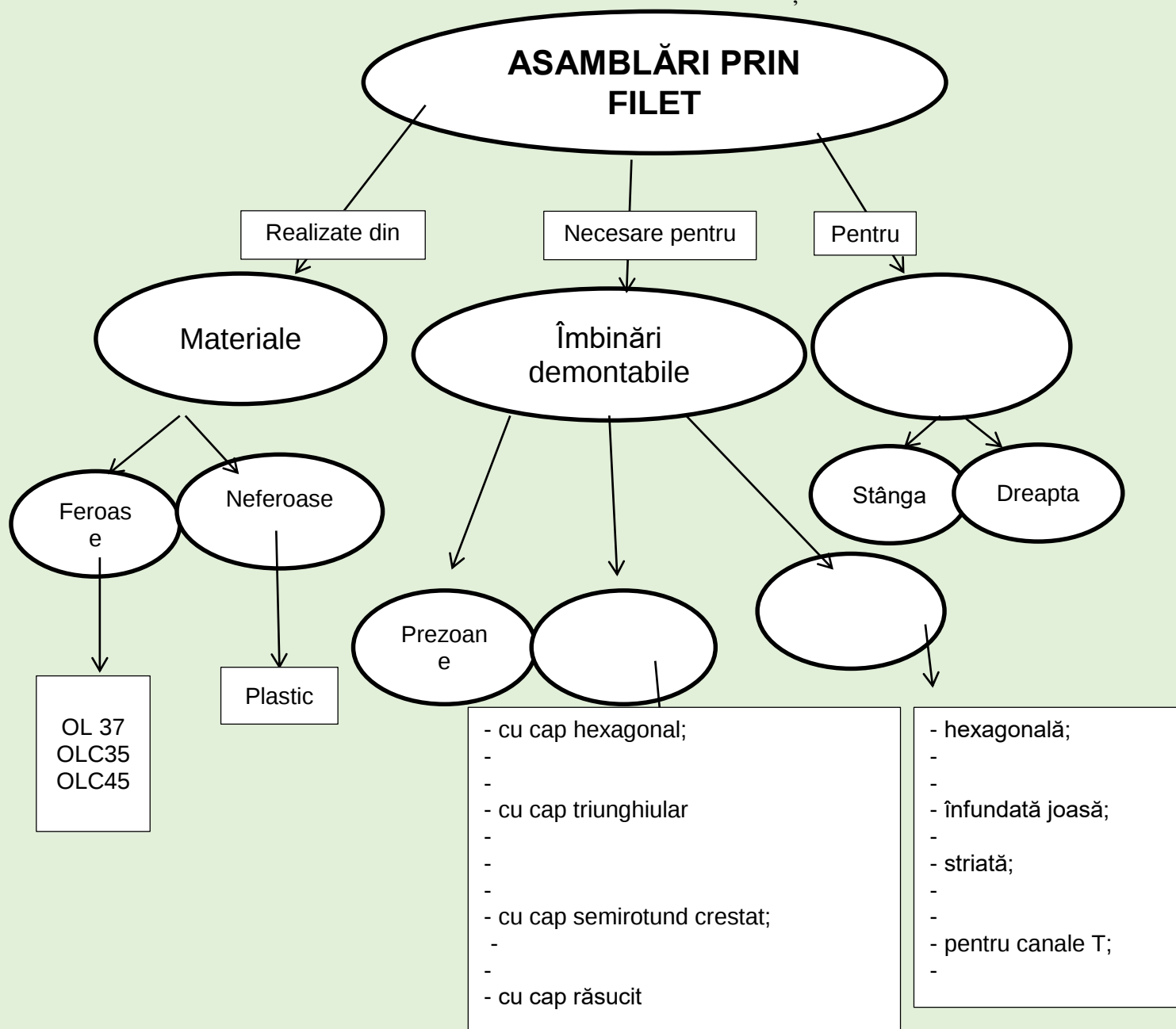
Evenimentele instruirii. Obiective/ Conținuturi	Timp min	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Strategii didactice			Evaluare
				Metode de învățământ	Mijloace de învățământ	Forme de organizare a activității elevilor	
Secvența organizatorică	3	Face prezența elevilor, notează elevii absenți în catalog. Face observații și recomandări dacă este cazul.	Răspund la întrebări și își însușesc observațiile și recomandările primite	Conversația	Catalog, pixuri	Frontală	-
Reactualizarea cunoștințelor	5	Antrenează elevii la actualizarea cunoștințelor	Devin atenți și conversează liberi cu profesorul	Conversația	-	Frontală, Individuală	Observare curentă
Transmiterea noilor cunoștințe Dirijarea învățării C1 – O1, C1 - O2,	30	Propune elevilor o nouă situație (lecție) făcând apel la cunoștințele anterioare: Asamblări filetate cu șurub, șaibă și piuliță Scrie pe TE titlul lecției și prezintă obiectivele lecției. Prezintă definiția asamblărilor filetate cu șurub, șaibă și piuliță, avantajele și dezavantajele acestora. Prezintă câteva variante de asamblări filetate cu șurub, șaibă și piuliță	Ascultă și devin interesați de propunerea făcută. Elevii sunt atenți ascultă și notează explicațiile primite. Elevii vor fi împărțiți în grupe de câte 4 și vor primi: șuruburi și piulite de diferite forme Elevii primesc variante de asamblări filetate cu șurub, șaibă și piuliță	Conversația Observația Expunerea Problematizare Descoperire Brainstorming	Caiete de notițe, pix	Frontală, individuală, pe grupe	-

		Prezintă clasificarea șuruburilor, șaibelor și piulițelor	Elevii sunt atenți ascultă și notează explicațiile primite.				
Observarea performanței Asigurarea FEED-BACK-ului	8	Elevii primesc fișa de lucru spre rezolvare. Solicită prin sondaj elevilor răspunsuri din fisa de lucru. Confirmă și apreciază răspunsurile elevilor. Face observații și corecții dacă este cazul.	Rețin modul de rezolvare a subiectelor și prin comparație cu ceea ce au rezolvat în fișă se pot autoevalua. Rețin aprecierile și explicațiile suplimentare.	Conversația Explicația Harta conceptuală	Fișă de lucru	Frontală, individuală	Observare curentă Proba orală
Secvența finală. Aprecierea lecției de evaluare	2	Formulează aprecieri, observații, recomandări, dar și câteva concluzii cu privire la capacitatea de aprofundare, înțelegere și operare cu noțiunile asimilate.	Rețin aprecierile, observațiile, recomandările și concluziile.	Conversația	Caiete de notițe, pixuri, catalog	Frontală, individuală	-
Prezentarea temei pentru acasă	2	Propune o temă pentru acasă. „Diagrama WENN pentru Asamblări nituite și Asamblări filetate”	Primesc tema pentru acasă; rețin precizările profesorului.	Explicația Conversația Diagrama WENN	Fișă – temă	Frontală, individuală	-

Numele si prenumele.....Clasa a IX-a

Data.....

Fișa de lucru



Fișa de lucru rezolvare

Numele si prenumele.....Clasa a IX-a

Data.....

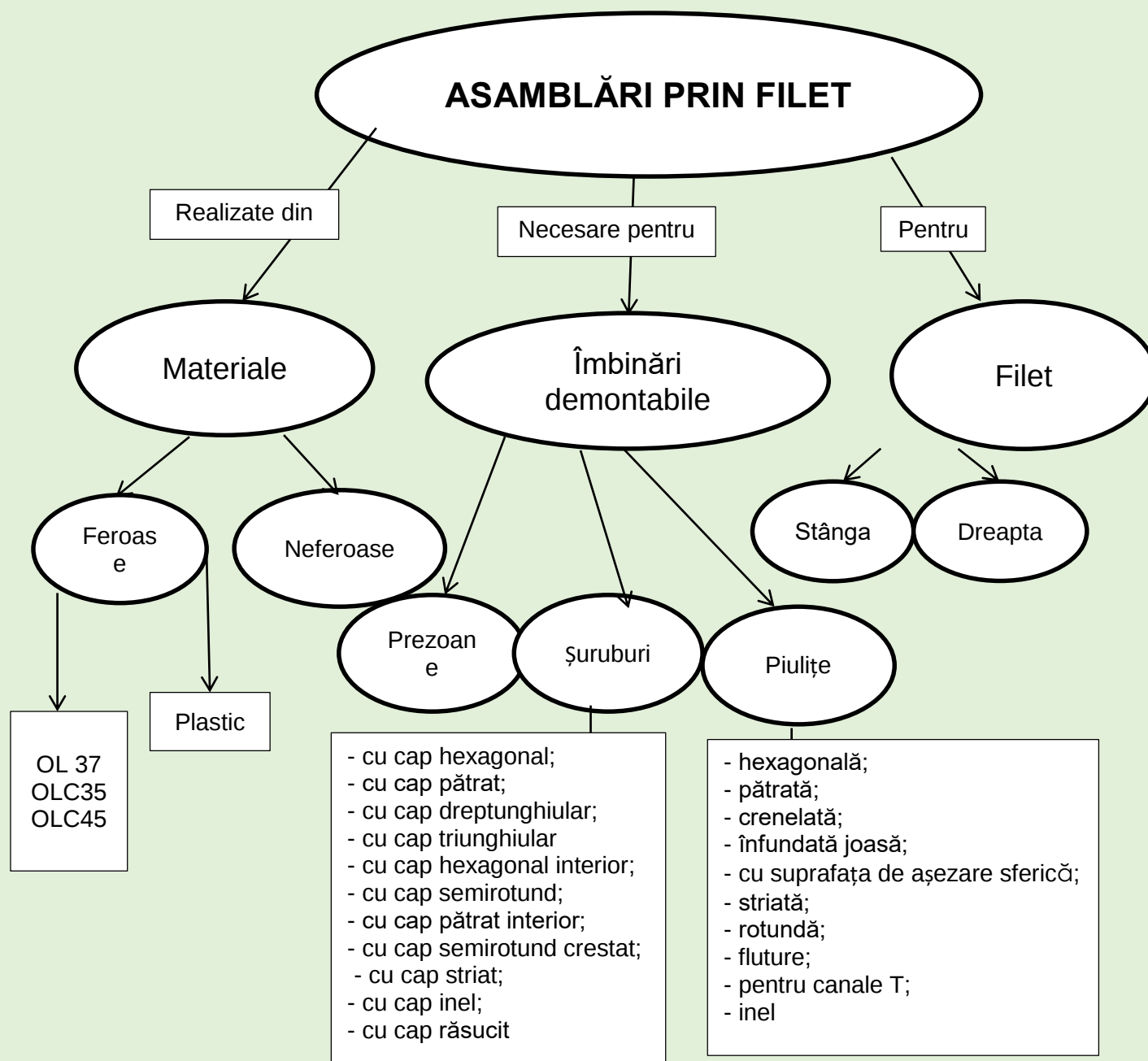
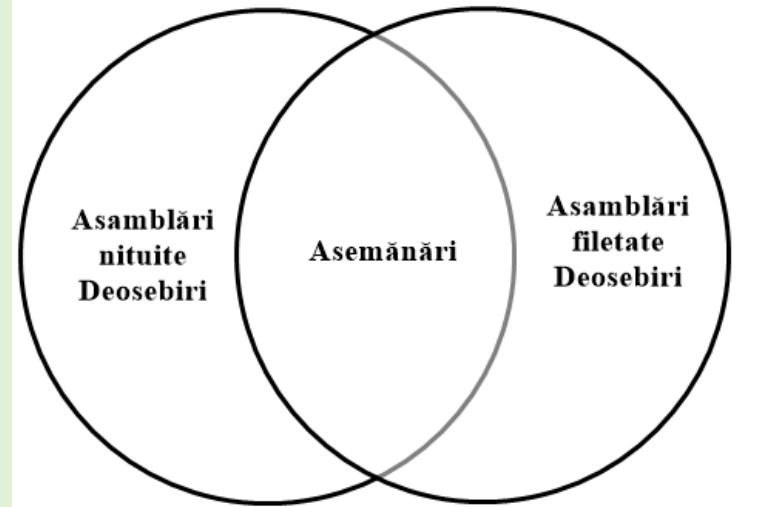


Diagrama WENN pentru Asamblări nituite și Asamblări filetate



- Lucrați în perechi, un elev scrie caracteristicile asamblărilor nituite iar celalalt scrie caracteristicile asamblărilor filetate în cercuri diferite.
- Completați împreună zona de intersecție a cercurilor cu elementele comune (asemănările) celor două tipuri de asamblări.
- Vă grupați cu o altă pereche și comparați diagramele!
- Centralizați toate asemănările și deosebirile descoperite de toate echipele pe un poster pe care-l afișați
- Comparați diagrama voastră cu cea centralizată și cu o alta culoare faceți completări sau tăiați de pe diagrama voastră ce nu corespunde
- Vă apreciați singuri munca realizată prin unul din calificativele: foarte slab, slab, suficient, bine, foarte bine

Editor: prof. Vild Theodora

Surse imagini:

1. <https://indiadidac.org/2018/06/inclusion-in-education/>
2. <https://www.lexiconreadingcenter.org/dubai-inclusion-framework-part-2-from-school-policy-to-outstanding-inclusive-classroom-practice/>
3. <https://teacherhead.com/2015/01/04/inclusion-and-exclusion-in-a-community-school/>
4. <http://www.didacticspecial.com/produse/planse-didactice/planse-anotimpuri/>

CUPRINS:

1. Mihaela Anghel, "Presiunea grupului".....pag. 2	2
2. Elena Brîndușa Bătărigă, "Adverbul".....pag. 3	3
3. Elisabeta Beciu, Proiect didactic "Ciuboșelele ogarului".....pag. 6	6
4. Marinela Bordeiu, Proiect didactic-Iarna: "Cum, când și de ce se întâmplă?".....pag. 10	10
5. Nicoleta Dumitrașcu Simion, Proiect didactic "Să renunțăm la cuvintele dure"pag.13	13
6. Maria Franga, Proiect didactic "Relieful continentelor".....pag. 17	17
7. Tania Georgescu, "Soluționarea conflictelor".....pag. 26	26
8. Petruța Iordache, "Projet d`activité didactique (E.R.R)".....pag.30	30
9. Ionela Pârvescu, Proiect didactic "Când ai mulțumit ultima oară?".....pag.35	35
10. Simona Cristina Petre, Proiect didactic "Vizită".....pag.38	38
11. Cristina Diana Poloșan, "Lupta credincioșilor ortodocși din Ardeal împotriva Uniației" (ERR).....pag.46	46
12. Marcela Smeianu, Proiect didactic "Iarna".....pag.49	49
13. Viorica Stanciu, Proiect de activitate didactică-terapie logopedică.....pag.52	52
14. Viorica Adina Stoica, Proiect de activitate terapeutică logopedică.....pag. 55	55
15. Sorana Ionescu, Activitate de învățare: Reciproca Teoremei lui Pitagora.....pag.60	60
16. Violeta Corcheș, "Relații pozitive"(ERR).....pag. 62	62
17. Mariana Stanciu, "Alimente de origine minerală" (ERR).....pag.65	65
18. Dragoș Stanciu, " Sfânta Scriptură, modalitate de comunicare între Dumnezeu și lume" (ERR).....pag.67	67
19. Georgeta Răduță, Activitate - În prezent îmi construiesc viitorul.....pag.69	69
20. Elena Vasile, Proiect de activitate "Imaginea de sine și percepția socială a imaginii de sine".....pag.71	71
21. Gabriela Voiteanu, Proiect de lecție (ERR).....pag.74	74
22. Marian Costache, Proiect Didactic " Aparate de măsurat digitale".....pag.79	79
23. Florica Dobre, Program de intervenție personalizat.....pag.83	83
24. Georgiana Ilie, Proiect de activitate "Sunt diferit?".....pag.85	85
25. Mariana Dumitru, Program de intervenție personalizat.....pag.88	88
26. Rodica Petre, Proiect de lecție "Gândăcelul".....pag.90	90
27. Mariana Beatrice Reitu, Program de intervenție personalizat.....pag.97	97
28. Adriana Spînu, Plan de lecție "Marcarea aparatelor".....pag.101	101

29. Lucian Spînu, Plan de lecție "Aparate digitale".....	pag.104
30. Maria Cristache, Proiect interdisciplinar Chimie-Biologie-Ecologie.....	pag.108
31. Luminița Leonte, Plan de intervenție personalizat.....	pag.114
32. Lizica Udrea, Program de intervenție personalizat.....	pag.118
33. Daniela Panait, Program de intervenție personalizat.....	pag.120
34. Mihaela Ciulinaru, Program de intervenție personalizat.....	pag.123
35. Ioneta Ghiaur, Program de intervenție personalizat.....	pag.125
36. Ionelia Dămean, Program de intervenție personalizat.....	pag.127
37. Veronica Lupu, Program de intervenție personalizat.....	pag.129
38. Valentina Popa, Program de intervenție personalizat.....	pag.133
39. Jan Puclici, Program de intervenție personalizat.....	pag.135
40. Nicoleta Dănescu, Program de intervenție personalizat.....	pag.140
41. Aron Nicolae, Plan de lecție "Trasarea".....	pag.143
42. Marioara Pană, Proiect de activitate integrată "Zborul fluturașului".....	pag.146
43. Florentina Stanciu, Proiect didactic "Roata anotimpurilor".....	pag.152
44. Claudia Monica Răduță, Program de intervenție personalizat.....	pag.162
45. Jeni Mirela Bordeianu, proiect didactic "Întreținerea instalațiilor pentru transportul fluidelor".....	pag.167
46. Nicoleta Agapie, proiect de tehnologie didactică: "Prezentarea morfologică și fiziologică a microorganismelor".....	pag.176
47. Cristina-Ștefania Chelbea, Proiect didactic: "Determinarea acidității făinii, materie primă la obținerea pâinii".....	pag.183
48. Luminița Cojocar. Proiect didactic: "Atomul. Invelisul electronic al atomului. Structura invelisului electronic".....	pag.188
49. Alina-Georgiana Druncea-Chelbea, Proiect didactic: "Curente literare".....	pag.193
50. Alina Vancea, proiect didactic: "Textul nonliterar".....	pag.204
51. Monica-Alexandra Stănescu, Plan de lecție.....	pag.2016
52. Liviu Țurcanu, Proiect didactic "Algoritmul de sortare rapidă (QUICKSORT)".....	pag.221
53. Georgiana-Vali Sin, Proiect de activitate integrată "Din lada de zestre".....	pag.230
54. Mioara Radu, proiect didactic "Operații cu numere naturale".....	pag.244
55. Gabriela-Beti Stoica, prognoză didactică "Analiza organoleptică a cărnii și peștelui".....	pag.251
56. Dan Trufașu, Proiect didactic "Asamblări filetate cu șurub, șaibă și piuliță".....	pag.256

