

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



**1. SIMPOZIONUL NAȚIONAL
"ȘCOALA ȘI VIAȚA"
EDIȚIA 2012**

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



SIMPOZIONUL NAȚIONAL "ȘCOALA ȘI VIAȚA" Ediția 2012

JUSTIFICARE

Simpozionul Național "Școala și Viața" reprezintă o manifestare tradițională a Casei Corpului Didactic Ialomița.

Abordarea Simpozionului Național "Școala și Viața" este centrată pe ideea de a valoriza și promova inițiativele instituționale de succes și parteneriatul educațional, de a încuraja acțiunile care au permis/permit asigurarea calității în educație, formare profesională continuă și asistență psihopedagogică, precum și de a prilejui schimburi de experiență în domeniul strategiilor didactice interactive și a integrării tehnologiilor multimedia în școală.

OBIECTIVELE PRIORITARE:

- Promovarea strategiilor și intervențiilor privind asigurarea calității în educație;
- Diseminarea practicilor pozitive în formare profesională continuă;
- Popularizarea serviciilor de consiliere și asistență psihopedagogică cu impact asupra elevilor, părinților și cadrelor didactice;
- Diseminarea bunelor practici în utilizarea strategiilor didactice interactive;
- Promovarea exemplelor pozitive privind integrarea tehnologiilor multimedia în școală;
- Atragerea de parteneri educaționali, promotori ai unor valori comune;
- Sublinierea și încurajarea caracterului formativ al actului didactic.

ORGANIZATORI:

- Casa Corpului Didactic Ialomița
- Inspectoratul Școlar al Județului Ialomița

PARTENERI:

- Prefectura Județului Ialomița
- Primăria Municipiului Slobozia

COLECTIVUL DE ORGANIZARE

Director C.C.D., prof. Borodea Gabriela
Inspector școlar general adjunct, prof. Barcari Luminița
Prof. metodist C.C.D., Tămârjan Cristina
Director C.J.R.A.E., prof. Dumitru Adriana

GRUP ȚINTĂ

- Educatoare
- Învățători
- Profesori
- Manageri școlari
- Consilieri școlari

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Centrul Cultural "Ionel Perlea" Slobozia

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



2. CONCURSUL NATIONAL DE CREATIVITATE DIDACTICĂ
“PROFESORUL MILENIULUI III”
EDIȚIA a VI-a, 2012

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



CONCURSUL NAȚIONAL DE CREATIVITATE DIDACTICĂ “PROFESORUL MILENIULUI III” EDIȚIA a VI- a, 2012

SCOPUL CONCURSULUI: Optimizarea implementării noilor tehnologii în procesul instructiv-educativ

Echipa de proiect: Prof. Gabriela Borodea - Director C.C.D. Ialomița
Dana Vlădoiu - Director SIVECO S.A. România
Prof. Gica Dinu - Metodist C.C.D Ialomița

PARTENERI: S.C. SIVECO S.A. ROMANIA
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IALOMIȚA

OBIECTIVE SPECIFICE:

- Stimularea creativității didactice în domeniul resurselor pentru activitatea de predare, învățare și evaluare;
- stimularea integrării noilor tehnologii în procesul instructiv;
- dezvoltarea proiectelor în echipa (cadru didactic de specialitate, psihopedagog, informatician, elevi).

GRUP ȚINTĂ VIZAT: Cadre didactice din învățământul preuniversitar.

SECȚIUNI :

1. Materiale didactice auxiliare originale, destinate activității cu elevii, care să implice utilizarea noilor tehnologii informatice și de comunicare;
2. Lucrări cu caracter metodic, științific și cu aplicabilitate practică, privind metode și strategii pentru utilizarea TIC în învățământ.

LOCUL DE DESFAȘURARE: CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

DATA: iunie 2012

Evaluarea lucrărilor concursului:

- impactul în rândul cadrelor didactice;
- calitatea lucrărilor intrate în concurs;
- aplicabilitatea lucrărilor intrate în concurs.

REGULAMENT

**de desfășurare a concursului de creativitate didactică “Profesorul mileniului III”,
EDIȚIA a VI-a, 2012**

Art.1. Materialele prezentate trebuie să aibă caracter de originalitate, noutate, aplicabilitate practică și să fie în concordanță cu programele școlare. În funcție de complexitate, materialele pot fi elaborate în echipă, care poate include cadre didactice, informaticieni și elevi.

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012

Art.2. Materialele vor fi predate până la data de 30.04.2012 – la sediul C.C.D Ialomita, pe suport magnetic (CD-uri, DVD-uri), însoțite de o scurtă descriere, cuprinzând: numele, unitatea școlară, titlul lucrării, secțiunea pentru care este propusă, scurta descriere a conținutului și valorii științifice și didactice. Pentru softurile educaționale pot fi depuse variante demo;

Informații suplimentare: la sediul C.C.D. Ialomita, tel: 0243/234.205 sau e- mail: ccd_ialomita@yahoo.com.

Art. 3. Prezentarea materialelor, selectarea și premiarea se vor face la Casa Corpului Didactic Ialomita, în iunie 2012, la o dată care se va comunica ulterior participanților. Materialele vor fi prezentate și susținute pe secțiuni, fără a depăși 15 minute, excluzând timpul de instalare.

Art. 4. Pentru organizarea și desfășurarea concursului se va constitui o Comisie unică ce va fi condusă de un președinte. În funcție de numărul lucrărilor, în cadrul secțiunilor se pot organiza subsecțiuni.

Jurizarea materialelor se va realiza de către subcomisii, pe secțiuni, alcătuite din 3 membri:

- informatician;
- specialist in psihopedagogie;
- specialist din disciplina/aria curriculară respectivă.

Fiecare membru al comisiei/subcomisiei va evalua materialele și le va nota cu maximum 30 de puncte. Numărul maxim de puncte acordate unui material va fi de 100, din oficiu fiind acordate 10 puncte.

Criteriile de evaluare și baremurile de notare se stabilesc de către comisie pentru fiecare secțiune și vor fi comunicate înainte de începerea concursului.

Art. 5. Premiarea se va face în ordinea descrescătoare a punctajelor acordate de comisie/subcomisie. Se acordă premii I, II, III și mențiuni pentru fiecare secțiune. Comisia unică poate acorda un premiu special al juriului, fiecărui participant eliberându-i-se o diplomă de participare.

Art. 6. Participanții păstrează dreptul de autor asupra materialelor prezentate. Casa Corpului Didactic Ialomita poate utiliza, în scopul diseminării informațiilor, prezentările depuse odată cu materialele și le poate publica, cu acordul autorilor, pe site-ul C.C.D. Ialomita.

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

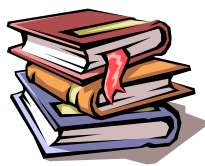
OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



**3. SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL
„CREATIVITATEA – UN IMPERATIV MEREU ACTUAL
ÎN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL CONTEMPORAN”**

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL: „CREATIVITATEA – UN IMPERATIV MEREU ACTUAL ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL CONTEMPORAN”

Ediția a V-a, Slobozia, 25 februarie 2012

1. Tema proiectului: „UTILIZAREA METODELOR ACTIV-PARTICIPATIVE, ÎN ORELE DE CURS”

2. Categoria în care se încadrează: EDUCAȚIE PENTRU DEZVOLTARE PERSONALĂ

3. Data: 25 februarie 2012

4. Locul desfășurării: CENTRUL CULTURAL UNESCO „IONEL PERLEA” SLOBOZIA

5. Organizator: Asociația Învățătorilor Ialomițeni

6. Parteneri

a) Parteneri interni:

- Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului
- Consiliul Județean Ialomița
- Consiliul Local al Primăriei Municipiului Slobozia
- Inspectoratul Școlar Județean Ialomița
- Casa Corpului Didactic Ialomița
- Centrul Cultural UNESCO „Ionel Perlea” Slobozia
- Asociația Generală a Învățătorilor din România
- Școala cu Clasele I- VIII Nr.2, „Sfântul Andrei” Slobozia

b) Parteneri externi :

- Filiala AGIRO Serbia;
- Filiala AGIRO Ucraina
- Filiala AGIRO Ungaria
- Asociația Tinerilor Moldoveni - Republica Moldova
- Cadre didactice din Bulgaria, Republica Moldova, Ungaria, Ucraina și Serbia.

7. Coordonator de proiect: profesor VICTORIANA APRILIA GĂLBENUȘ

8. Echipa de proiect:

- Profesor Gabriela Borodea

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012

- Profesor Zoia Marinică
- Profesor Claudia Stoica
- Profesor Marcela Smeianu
- Profesor Ion Teodora
- Profesor Minodora Fotea
- Profesor Julieta Radu
- Profesor Nela Răceanu
- Profesor Mihaela Neagu
- Profesor Viorica Aron
- Învățător Voica Tache

9. Argument:

Calitatea superioară a actului educațional în societatea românească contemporană este dată de pregătirea, implicarea, dăruirea, perfecționarea și autoperfecționarea pedagogică și didactică a educatorului, prin cunoașterea profundă a educabilului și motivarea lui în actul educației.

Metoda constituie instrument de prim rang în mâna educatorului, este calea eficientă de organizare și conducere a învățării, un mod comun de a proceda care reunește într-un tot familiar eforturile cadrului didactic și ale copiilor.

Metodele activ-participative îl ajută pe elev să caute, să cerceteze, să găsească singur cunoștințele pe care urmează să și le însușească, să prelucreze informațiile. Aceste metode îi învață pe elevi să lucreze independent și să facă apel la propriile abilități și deprinderi, pregătindu-i astfel pentru educația permanentă.

Valențele formative care recomandă folosirea acestor metode activ-participative în cadrul orelor de curs în vederea modernizării și eficientizării actului didactic sunt numeroase: asigură un demers interactiv al actului de predare-învățare-evaluare, adaptat nevoilor de individualizare a sarcinilor de lucru pentru fiecare elev; valorifică și stimulează creativitatea și imaginația elevilor; crează cadrul favorabil pentru aplicarea cunoștințelor dobândite, exersarea priceperilor și capacităților în diverse contexte și situații; dezvoltă motivația pentru învățare; dezvoltă gândirea critică; transformă elevul din obiect în subiect al învățării, acesta devenind coparticipant la propria formare.

Bunele practici ale dascălilor din țară și străinătate vor fi cuprinse într-un volum-ghid, care va fi călăuză celor interesați în cercetarea, și implementarea metodelor activ-participative.

10. Scopul:

Formarea continuă a profesorilor, institutorilor, învățătorilor, educatoarelor, în direcția implementării modernului și eficientului în activitatea profesională, prin utilizarea metodelor activ-participative în orele de curs, pentru stimularea și implicarea elevilor în propria formare, contribuind la sporirea calității învățământului.

11. Grupul țintă:

Acest simpozion se adresează profesorilor, institutorilor, învățătorilor, educatoarelor și studenților.

12. Obiective:

- Promovarea atitudinilor pozitive a demersurilor novatoare, purtătoare de valențe noi, europene, privind problemele actuale ale educației contemporane;
- Identificarea modalităților de concepere, realizare, aplicare a unei metode activ-participative utilizată la orele de curs ;
- Realizarea unui schimb de experiență între cadrele didactice active și viitoarele cadre didactice, implicate în acest demers educativ.

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012

13. REGULAMENT DE PARTICIPARE:

a. Înscrierea participanților și depunerea lucrărilor se vor face concomitent:

- până la data de 15 ianuarie 2012 la adresa de e-mail: **as_inv@yahoo.com** sau pe adresa: **Asociația Învățătorilor Ialomițeni, Str. Matei Bsarab, Nr.35, Loc. Slobozia, Jud. Ialomița**
- prin e-mail care să conțină trei fișiere atașate:
 - 1) fișa de înscriere completată;
 - 2) lucrarea redactată în format electronic;
 - 3) copie după dovada achitării taxei.

b. Conținutul și structurarea lucrării:

Se va realiza o lucrare, cu descrierea unei activități de învățare, în cadrul unei lecții, la care se folosește o metodă activ-participativă, folosită la orele de curs.

Structura:

1. Definirea teoretică a metodei activ – participative propuse.
2. Descrierea metodei și aplicabilitatea ei la clasă.
3. Concluzii.
4. Bibliografie.

c. Redactarea lucrărilor:

- se va face în format A4, pe o singură parte, scris la un rând, cu margini egale de 20 mm (text aliniat „justified”);
- titlu lucrării va fi scris cu majuscule (Times New Roman 12 Bold), centrat;
- la două rânduri de titlu se vor scrie cu majuscule autorul și instituția (Times New Roman 12);
- la un rând sub numele autorului se va începe scrierea textului (Times New Roman 10).
- Lucrarea va avea maxim două pagini și va avea un singur autor.
- Lucrările vor fi scrise cu diacritice.
- Lucrările primite și care respectă (obligatoriu!) criteriile menționate mai sus vor fi tipărite într-un volum **cu ISSN**.

Notă: 1) În redactarea lucrării nu sunt admise tabelele;

2) În cazul în care materialul este copiat sau identificăm mai multe lucrări identice, va fi publicată prima lucrare înregistrată, iar celorlalți participanți li se va înapoia taxa, mai puțin cheltuielile aferente restituirii.

d. Trimiterea lucrărilor: se va face pe următoarea adresă de e-mail: **as_inv@yahoo.com**.

e. Taxa de participare este 50 RON și va cuprinde cheltuielile cu redactarea lucrării, a mapei, a protocolului pentru invitații din țară și străinătate, a diplomei cu număr de înregistrare.

Taxa se va trimite în contul Asociației Învățătorilor Ialomițeni, Contul: Cont deschis la Raiffeisen Bank Slobozia, Cod IBAN: RO52RZBR0000060009033552, sau prin mandat poștal pe adresa: Gălbenuș Victoriana Aprilia, Str. Cuza Vodă, Bl. 1, Sc. A, Ap.11, Loc. Slobozia, Jud. Ialomița, Cod 920057.

- Cadrele didactice care trimit lucrare și nu participă la desfășurarea evenimentului nu vor primi diploma simpozionului!

f. Prezentarea lucrărilor în cadrul simpozionului se va face în power point și nu va depăși 5 minute.

Numărul lucrărilor este limitat, de aceea înscrierea va fi oprită la lucrarea cu numărul 200!

Responsabil: profesor metodist C.C.D., ANGELICA BOITAN

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



4. CONCURS NAȚIONAL „DIVINA PROFESIE”, Ediția a IV-a

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



1. Titlul proiectului: **„DIVINA PROFESIE”, Ediția a IV-a**

CONCURS NAȚIONAL CU FINANȚARE EXTRABUGETARĂ

2. Tema: CONCURS NAȚIONAL DE FOTOGRAFIE PENTRU CADRELE DIDACTICE
3. Perioada desfășurării: 15 mai -30 iunie 2012
4. Categoria în care se încadrează: EDUCAȚIE PENTRU DEZVOLTARE PERSONALĂ ȘI ESTETICĂ
5. Tipul concursului: Național, cu avizul Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului din România.
6. Locul desfășurării: CENTRUL CULTURAL UNESCO „IONEL PERLEA” SLOBOZIA
7. Organizator: Asociația Învățătorilor Ialomițeni
8. Coordonator proiect: Profesor Gălbenuș Victoriana Aprilia
9. Echipa de proiect:
 - Profesor Gabriela Borodea
 - Profesor Zoia Marinică
 - Profesor Claudia Stoica
 - Profesor Marcela Smeianu
 - Profesor Ion Teodora
 - Profesor Minodora Fotea
 - Profesor Julieta Radu
 - Profesor Nela Răceanu
 - Profesor Mihaela Neagu
 - Profesor Viorica Aron
 - Învățător Voica Tache
10. Parteneri:
 - Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului
 - Consiliul Județean Ialomița
 - Consilul Local al Primăriei Municipiului Slobozia
 - Inspectoratul Școlar Județean Ialomița
 - Casa Corpului Didactic Ialomița
 - Asociația Generală a Învățătorilor din România
 - Centrul Cultural UNESCO „Ionel Perlea” Slobozia
 - Școala cu Clasele I-VIII Nr. 2, „Sf. Andrei” Slobozia
 - Asociația Generală a Învățătorilor din România
11. ARGUMENT: Concursul își propune descoperirea și încurajarea cadrelor didactice de a surprinde și reține pe peliculă trăirile elevilor atât în orele de curs cât și în activitățile extracurriculare pe care le desfășoară (bucuria, fericirea, entuziasmul, tristețea, insatisfacția, înfrângerea, etc.)
Prin natura profesiei suntem alături de elevii noștri, trăim și dăinuim prin ei. Suferim și ne bucurăm la tot ceea ce înseamnă „COPIL”.

CASA CORPULUI DIDACTIC IALOMIȚA

OFERTA DE PROGRAME DE FORMARE 2011-2012



Dorim să premiem pe cei mai „fini” dascăli ai țării cu ocazia „ZILEI ÎNVĂȚĂTORULUI”.

Dorim să dăm acestei zile semnificația cuvenită!

12. SCOPUL: Promovarea imaginii dascălului și a școlii românești.

13. OBIECTIVE:

- Stimularea cadrelor didactice de a realiza activități școlare și extrașcolare de calitate ;
- Surprinderea pe peliculă a trăirilor elevilor participanți la diferite activități școlare și extrașcolare;
- Încurajarea și premierea celor mai implicați dascăli ai țării în activitățile cu elevii.

14. GRUPUL ȚINTĂ: Cadrele didactice din învățământul preuniversitar din România.

15. REGULAMENT DE PARTICIPARE:

1. Înscrierea se face odată cu trimiterea fotografiilor, prin completarea fișei de înscriere.
2. Fiecare cadru didactic va participa cu maxim trei fotografii format electronic pe CD și în format A4 pe hârtie fotografică pentru expoziție.
3. Fiecare fotografie va avea scris pe verso cu majuscule: titlul fotografiei, numele și prenumele cadrului didactic participant, unitatea de învățământ.
4. Plicul pentru concurs va cuprinde:
 - obiectele pentru concurs;
 - fișa de înscriere;
 - un plic A4 autoadresat, timbrat cu valoarea necesară returnării pentru trimiterea diplomelor (timbru de 2 lei);
 - copie după actul doveditor plătirii taxei de înscriere.
5. Corespondența se va trimite pe adresa: Asociația Învățătorilor Ialomițeni (Școala Nr. 2 „Sf.Andrei”Slobozia), Str. Matei Basrab, Nr.35, Loc. Slobozia, Jud. Ialomița cu specificația pentru Concursul Național „Divina Profesie”.
6. Data limită a poștei 15 mai 2012.
7. Taxa de concurs este de 10 lei pentru fiecare cadru didactic înscris și se trimite în contul Asociației Învățătorilor Ialomițeni, Contul: Cont deschis la Raiffeisen Bank Slobozia, Cod IBAN: RO52RZBR0000060009033552, sau prin mandat poștal pe adresa: Gălbenuș Victoriana Aprilia, Str. Cuza Vodă, Bl. 1, Sc. A, Ap.11, Loc. Slobozia, Jud. Ialomița, Cod 920057.
8. Fotografiile și CD-ul nu se returnează.
9. Diplomele și CD-ul cu toate lucrările participante la concurs, se trimit în plicul autoadresat și timbrat de dumneavoastră.
10. Lucrările vor face obiectul expoziției „DIVINA PROFESIE” prezentate la Centru Cultural UNESCO „Ionel Perlea”Slobozia în perioada 4 - 30 iunie 2012.
11. Juriul, alcătuit din profesioniști, va acorda diplome cu loc și diplome de participare.
12. Diplomele vor fi expediate după data de 1 iulie 2012.